

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт русского языка и словесности
Кафедра литературы и методики ее преподавания

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

_____ Ю. А. Жадаев

«29 » марта 2021 г.

Детская литература

Программа учебной дисциплины

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)»

Профили «Русский язык», «Литература»

очная форма обучения

Волгоград
2021

Обсуждена на заседании кафедры литературы и методики ее преподавания
«16» февраля 2021 г., протокол № 6

Заведующий кафедрой Савина Л.Н. _____ «16» февраля 2021 г.
(подпись) (зав.кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета института русского языка и
словесности «05» марта 2021 г., протокол № 3

Председатель учёного совета Брысина Е.В. _____ «05» марта 2021 г.
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
«29» марта 2021 г., протокол № 6

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____ _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____ _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____ _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Разработчики:

Рябцева Наталья Евгеньевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы и методики её преподавания ФГБОУ ВО "ВГСПУ".

Программа дисциплины «Детская литература» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. N 125) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (профили «Русский язык», «Литература»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от 29 марта 2021 г., протокол № 6).

1. Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов способности к самостоятельному анализу художественных текстов по детской литературе с учетом новых подходов и направлений литературоведческой науки, а также основных задач профессионально-педагогической деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Детская литература» относится к вариативной части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Детская литература» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История русской литературы», «Фольклор и древнерусская литература», «Русская диалектология», прохождения практики «Учебная (Диалектологическая) практика».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Историко-культурное наследие Волгоградской области», «История культуры России», «История русского литературного языка», «История русской литературы», «Методика обучения русскому языку», «Основы вожатской деятельности», «Педагогика», «Правовые механизмы противодействия коррупции в сфере образования», «Праздники и традиции народов России», «Технология и организация воспитательных практик», «Юридическая ответственность за совершения действий террористического или экстремистского характера», «Актуальные проблемы русского языка», «Выразительное чтение», «Изучение современной литературы в школе», «Современное прочтение классики в школе», прохождения практик «Производственная (вожатская) практика», «Производственная (воспитательная) практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);
- способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПК-2).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- основные направления и этапы развития литературы для детей и юношества IX–XVII вв;
- тематическое своеобразие и жанрово-стилевые особенности произведений детской литературы XVIII в;
- проблематику и поэтику произведений детской литературы XIX в;
- тенденции развития отечественной детской литературы XX века и ее художественную специфику;

уметь

- анализировать произведения литературы для детей IX–XVII вв;
- изучать произведения детской литературы XVIII в. в контексте истории и культуры;
- выявлять и анализировать основные компоненты художественной структуры

произведений детской литературы XIX в;

– анализировать значимые компоненты художественной структуры произведений детской литературы XX века в историко-культурном контексте;

владеть

– приемами самостоятельного анализа основных элементов поэтики произведений литературы для детей IX–XVII вв;

– навыками самостоятельного комплексного анализа произведений детской литературы XVIII в. в единстве формы и содержания;

– методикой самостоятельного целостного анализа произведений детской литературы XIX в. с учетом новых подходов и направлений литературоведческой науки;

– навыками самостоятельного проектирования различных форм образовательной деятельности с использованием художественных текстов детской литературы XX века.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		3
Аудиторные занятия (всего)	28	28
В том числе:		
Лекции (Л)	10	10
Практические занятия (ПЗ)	18	18
Лабораторные работы (ЛР)	–	–
Самостоятельная работа	35	35
Контроль	9	9
Вид промежуточной аттестации		ЗЧ
Общая трудоемкость	часы	72
	зачётные единицы	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Введение. Праисторики детской литературы. Древнерусская литература для детей IX–XVII вв.	1.1. Наука о детской литературе и ее задачи. Современное понятие о детской литературе. Круг детского и юношеского чтения. Особенности детской литературы. Возрастные группы читателей. Жанры и жанровая система в детской литературе. Сюжет и герой. Язык и стиль детской книги. Иллюстрации и текст в детской книге. Основные этапы развития. 1.2. Предыстория детской литературы. Устная народная словесность и церковное книжное слово как источники детской литературы. Книга в Древней Руси. Поучения. Жития святых. Исторические легенды и летописные сказания. XV век – возникновение русской детской литературы.
2	Детская литература XVIII века.	2.1. Общая характеристика периода. Проблема соотношения дидактического и художественного в детской литературе. Возникновение русской школьной драмы. Роль Н. И. Новикова в развитии детской

		литературы (журнал «Детское чтение для сердца и разума»). Н. М. Карамзин в чтении детей и юношества.2.2. Жанровое своеобразие детской литературы XVIII века. Нравоучительный рассказ. Формирование жанра литературной сказки. Литературные сказки Н. М. Карамзина: между чувствительностью и дидактикой.
3	Детская литература XIX века.	3.1. Общая характеристика детской литературы первой половины XIX века. Эволюция жанровых форм и стиля. Трансформация сложившейся ранее типологии характеров детской прозы. Первые профессиональные писатели для детей. Возникновение теории и критики детской литературы.3.2. Общая характеристика детской литературы второй половины XIX века. Тема трудного детства в круге детского чтения. Развитие детской периодики.
4	Детская литература XX в. Характеристика современной русской детской литературы.	4.1. Общая характеристика детской литературы серебряного века. Своеобразие литературной сказки. Трансформация жанра святочного рассказа в модернистской литературе. Детская периодика на рубеже веков. 4.2. Формирование советской детской литературы. Первый съезд советских писателей (1934). Дискуссии о детской литературе. 4.3. Общая характеристика детской литературы 40–50-х гг. XX в. Нравственная проблематика детской литературы военного времени. Образы «сына полка» и «подростка-труженика тыла» в детской литературе данного периода.4.4. Общая характеристика детской литературы 60–80-х гг. XX в. Углубление интереса к проблемам социализации детей как доминанта проблематики прозы для детей 60–80-х гг. XX в. Своеобразие концепции детства. Тема безотцовщины. Формирование отдельной отрасли литературоведения – исследования детской литературы.4.5. Актуальные проблемы современной детской литературы, периодики, критики.

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Введение. Праисторики детской литературы. Древнерусская литература для детей IX–XVII вв.	2	4	–	5	11
2	Детская литература XVIII века.	–	2	–	10	12
3	Детская литература XIX века.	4	6	–	10	20
4	Детская литература XX в. Характеристика современной русской детской литературы.	4	6	–	10	20

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Детская литература: Учебник. 4-е изд., перераб. и доп. / Путилова Е.О., Денисова А.В., Днепров И.Л.; под ред. Путиловой Е.О. - М.: Издательский центр АCADEMIA, 2014г. ISBN: 978-5-4468-0216-6. Доступ к электронному ресурсу:

http://www.academia-moscow.ru/ftp_share/_books/fragments/fragment_17301.pdf.

2. Неживая Е.А. Детская литература. Теоретический и практический материал [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов-иностранцев/ Неживая Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2012.— 162 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22305>.— ЭБС «IPRbooks».

3. Троицкая Т.С. Проблемы детской художественной словесности [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов Института детства/ Троицкая Т.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2016.— 252 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58182>.— ЭБС «IPRbooks».

6.2. Дополнительная литература

1. Арзамасцева И. Н., Николаева С. А. Детская литература: Учебник для студентов вузов. – М.: Академия. 2007..

2. Минералова И. Г. Детская литература: Учеб. пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: Владос, 2002..

3. Сетин Ф. И. История русской детской литературы, конец X – первая половина XIX века. – М., 1990.

4. Дошкольник в пространстве детской литературы и детского чтения [Электронный ресурс]: сборник материалов III-ей Межвузовской научно-практической конференции/ С.И. Максимова [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский городской педагогический университет, 2010.— 168 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26470>.— ЭБС «IPRbooks»..

5. Русские детские писатели XX в.: Библиографический словарь. – М.: Флинта: Наука, 2001.

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронная гуманитарная библиотека. – URL: <http://www.gumfak.ru>.

2. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.

3. Электронные словари// www.slovari.ru.

4. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» [//www.feb-web.ru](http://www.feb-web.ru).

5. Мифологическая энциклопедия [//www.myfology.ru](http://www.myfology.ru).

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Комплект офисного программного обеспечения.

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Детская литература» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитория для проведения самостоятельной работы студентов с доступом к сети Интернет.
2. Учебная аудитория для проведения занятий в лекционных потоках.
3. Учебная аудитория для проведения практических занятий.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Детская литература» относится к вариативной части блока дисциплин. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной

литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Детская литература» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.