

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт русского языка и словесности  
Кафедра литературы и методики ее преподавания

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине **«История русской литературы»**

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями  
подготовки)»  
Профили «Русский язык», «Литература»

*очная форма обучения*

Заведующий кафедрой  
\_\_\_\_\_ / Савина Л.Н.  
«26 » апреля 2022 г.

Волгоград  
2022

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);
- способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1);
- способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПК-2);
- способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области Литература, анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций (РПК-1).

#### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
УК-1	Детская литература, История зарубежной литературы, История русской литературы, Методы исследовательской / проектной деятельности, Методы математической обработки данных, Практикум по анализу художественного текста, Технологии цифрового образования, Философия, Фольклор	Актуальные проблемы русского языка, Античная литература, Инновационные технологии в преподавании литературы в школе, Проблемы лингвистического анализа, Сложные вопросы современного русского языка	Производственная (методическая) практика, Производственная (научно-исследовательская работа) практика, Производственная (педагогическая по литературе) практика, Производственная (филологическая) практика, Учебная (научно-исследовательская работа, получение первичных навыков научно-исследовательской работы) практика, Учебная (фольклорная) практика
ОПК-4	История русской литературы, Методика обучения русскому языку, Основы вожатской деятельности, Основы государственной	Государственно-правовая политика противодействия экстремизму, терроризму и коррупции, Историко-культурное наследие	Производственная (методическая) практика, Производственная (педагогическая вожатская) практика, Производственная

	политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений, Психология воспитательных практик, Русская диалектология, Старославянский язык, Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)	Волгоградской области, Правовые механизмы противодействия коррупции в сфере образования, Праздники и традиции народов России	(педагогическая по литературе) практика, Производственная (педагогическая, классное руководство, тьюторство, воспитательная работа в ОО и ДО) практика
ПК-1	Детская литература, История зарубежной литературы, История русской литературы, История языка, Методика обучения литературе, Методика обучения русскому языку, Практикум по анализу художественного текста, Русская диалектология, Современный русский язык, Старославянский язык, Стилистика, Теория литературы, Теория языка, Фольклор	Актуальные проблемы русского языка, Античная литература, Древние языки, Инновационные технологии в преподавании литературы в школе, Инновационные технологии в преподавании русского языка в школе, Практикум по орфографии и пунктуации, Проблемы лингвистического анализа, Сложные вопросы современного русского языка, Филологический анализ текста	Производственная (методическая) практика, Производственная (педагогическая по литературе) практика, Производственная (педагогическая по русскому языку) практика, Производственная (текстологическая) практика, Производственная (филологическая) практика, Учебная (диалектологическая) практика, Учебная (текстологическая) практика, Учебная (фольклорная) практика
ПК-2	История зарубежной литературы, История русской литературы, Методика обучения литературе, Основы вожатской деятельности, Психология воспитательных практик, Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)	Инновационные технологии в преподавании литературы в школе	Производственная (методическая) практика, Производственная (педагогическая вожатская) практика, Производственная (педагогическая по литературе) практика
РПК-1	Детская литература, История русской литературы, Практикум по анализу художественного текста, Теория		

	литературы		
--	------------	--	--

## 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

### Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Древнерусская литература	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основное содержание и художественную специфику Древнерусской литературы;</li> <li>– важнейший воспитательный потенциал произведений Древней Руси;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать особенности словесно-стилистических средств в произведении;</li> <li>– выявлять нравственные идеи в отечественной литературе Средневековья;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приёмами анализа произведений в единстве их формы и содержания;</li> <li>– навыками анализа проблематики и поэтики произведения средних веков;</li> </ul>
2	Модуль 2. Русская литература XVIII века	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– своеобразие связей между произведениями разных эпох;</li> <li>– важнейшие аксиологические свойства русской литературы XVIII столетия;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать произведения с точки зрения их места в русской литературе;</li> <li>– выделять форму и содержание произведения, основные категории поэтики;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками работы с исследовательской литературой разных эпох;</li> <li>– навыками работы с</li> </ul>

			первоисточниками;
3	Модуль 3. Русская литература XIX века.	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные этапы и закономерности развития русской литературы;</li> <li>– тему, проблему, идею, стиль и другие структурные компоненты произведения;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– умеет анализировать сюжет, композицию, систему образов в произведении;</li> <li>– анализировать литературные явления с точки зрения их генеалогии;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками анализа и объяснения авторской позиции в произведении;</li> <li>– навыками целостного анализа художественного произведения;</li> </ul>
4	Модуль 4. Русская литература XX века.	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– своеобразие идиостиля писателя в историко-культурном аспекте;</li> <li>– родовую и жанровую дифференциацию литературного процесса;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять специфику воплощения авторской идеи в произведении;</li> <li>– определять роль произведения в контексте авторской эволюции;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методиками исследования различных аспектов произведения;</li> <li>– навыками работы с исследованиями разных научных школ;</li> </ul>
5	Модуль 5. Современная русская литература	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– биографию авторов в соответствии с рабочими программами;</li> <li>– основные научные школы и их исследовательский инструментарий;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять необходимый терминологический аппарат для анализа;</li> <li>– применять разные процедуры анализа к литературным произведениям;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками организации проектной</li> </ul>

			деятельности на уроках литературы; – навыками использования литературы для духовного роста обучающихся;
--	--	--	--

### Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
УК-1	Имеет общие теоретические представления о принципах отбора и обобщения информации. Демонстрирует умение осуществлять отбор информации без учета контекста ситуации. Слабо владеет навыками научного поиска, критического осмысления информации, приемами ее анализа и синтеза для решения поставленных задач. Слабо владеет навыками анализа разнородных данных с использованием системного подхода.	Имеет достаточно хорошие теоретические знания о принципах отбора и обобщения информации. Демонстрирует умение самостоятельно осуществлять отбор информации с учетом контекста ситуации. Достаточно хорошо владеет навыками научного поиска, критического осмысления информации, приемами ее анализа и синтеза для решения поставленных задач. Достаточно хорошо владеет навыками анализа разнородных данных с использованием системного подхода.	Имеет глубокие теоретические знания о принципах отбора и обобщения информации. Демонстрирует умение самостоятельно и творчески осуществлять отбор релевантной информации с учетом контекста ситуации. Свободно владеет навыками научного поиска, критического осмысления информации, приемами ее анализа и синтеза для решения поставленных задач. Свободно владеет навыками анализа разнородных данных с использованием системного подхода.
ОПК-4	Имеет общие теоретические представления о содержании базовых национальных ценностей и механизмов их формирования. Не в полной мере учитывает контекст	Имеет достаточно полные теоретические знания о содержании базовых национальных ценностей и механизмов их формирования. Может	Имеет глубокие теоретические знания о содержании базовых национальных ценностей и механизмов их формирования. Проявляет полную самостоятельность, учитывает контекст профессиональной ситуации, использует творческий подход при выделении целостной совокупности направлений,

	<p>профессиональной ситуации, допускает логические ошибки при выделении направлений, форм и методов духовно-нравственного воспитания обучающихся. Демонстрирует владение формами и методами духовно-нравственного воспитания обучающихся и способами их реализации в профессиональной деятельности, обеспечивающее решение только типовых профессиональных задач.</p>	<p>самостоятельно с учетом контекста профессиональной ситуации логично выделять направления, формы и методы духовно-нравственного воспитания обучающихся. Демонстрирует владение формами и методами духовно-нравственного воспитания обучающихся и способами их реализации в профессиональной деятельности, обеспечивающее самостоятельное решение типовых и нестандартных профессиональных задач.</p>	<p>форм и методов духовно-нравственного воспитания обучающихся. Демонстрирует владение формами и методами духовно-нравственного воспитания обучающихся и способами их реализации в профессиональной деятельности, обеспечивающее самостоятельное и креативное решение типовых и нестандартных профессиональных задач.</p>
ПК-1	???	???	???
ПК-2	???	???	???
РПК-1	<p>Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области Литература, анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций.</p>	<p>Выделяет и анализирует явления разных уровней литературы как культурно-эстетического феномена в их структурном единстве и функциях.</p>	<p>Знает и умеет анализировать организацию художественную мира произведения, поэтику и явления творческого и литературного процесса.</p>

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Устный опрос	20	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	2
2	Анализ произведений	20	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	2

3	Тестирование	10	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	2
4	Коллоквиум	10	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	2
5	Экзамен	40	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	2
6	Устный опрос	20	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	3
7	Анализ произведений	20	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	3
8	Тестирование	10	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	3
9	Коллоквиум	10	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	3
10	Экзамен	40	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	3
11	Устный опрос	20	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	5
12	Анализ произведений	20	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	5
13	Тестирование	10	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	5
14	Коллоквиум	10	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	5
15	Экзамен	40	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	5
16	Устный опрос	10	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	7
17	Анализ произведений	20	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	7
18	Тестирование	5	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	7
19	Коллоквиум	5	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	7
20	Проект	20	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	7
21	Зачет	40	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	7
22	Устный опрос	10	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	8
23	Анализ произведений	20	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	8
24	Тестирование	5	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	8
25	Коллоквиум	5	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	8
26	Проект	20	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	8
27	Зачет	40	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	8
28	Устный опрос	20	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	9
29	Анализ произведений	20	УК-1, ОПК-4, ПК-	9



			1-2, РПК-1	
30	Тестирование	10	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	9
31	Коллоквиум	10	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	9
32	Экзамен	40	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	9
33	Устный опрос	20	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	4
34	Анализ произведений	20	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	4
35	Тестирование	10	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	4
36	Коллоквиум	10	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	4
37	Аттестация с оценкой	40	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	4
38	Устный опрос	10	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	6
39	Анализ произведений	20	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	6
40	Тестирование	5	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	6
41	Коллоквиум	5	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	6
42	Проект	20	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	6
43	Зачет	40	УК-1, ОПК-4, ПК-1-2, РПК-1	6

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено». Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

- «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
- «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
- «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.
- «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

## **2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Устный опрос
2. Анализ произведений
3. Тестирование
4. Коллоквиум
5. Экзамен
6. Проект
7. Зачет
8. Аттестация с оценкой