

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»
Магистерская программа «Литературное образование в классах с углубленным изучением предмета»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

ОПК-5	способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении
--------------	---

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку общепрофессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- специфику основных методических течений XIX – XX вв. и современные исследования в области методики преподавания литературы;
- программно-методический материал по литературе, УМК для классов с углубленным преподаванием предмета; нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики;
- содержание программы литературного образования в классах с углубленным преподаванием предмета;
- умением проектировать учебные занятия по литературе на основе использования традиционных и инновационных технологий;
- современные методы диагностики достижений обучающихся в области литературного образования;
- нормативно-правовые акты в сфере образования, требования, предъявляемые к написанию, оформлению и защите магистерской диссертации;
- требования, предъявляемые к выполнению и оформлению текста выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации);
- требования, предъявляемые к процедуре защиты выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации), в том числе требования системы «Антиплагиат»;
- основные тенденции и актуальные проблемы науки о литературе с учетом требований современного образования;
- особенности периодизации, многообразии творческих индивидуальностей, стилевых направлениях и течений в русской литературе XIX – начала XXI века;
- специфику преподавания литературы в классах с углублённым изучением предмета и современные требования к изучению курса литературы в классах филологического профиля;
- возрастные и индивидуально-типологические особенности читательского восприятия учащимися произведений в их родовой и жанровой специфике;

уметь

- использовать опыт теоретического наследия прошлого при разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приёмов обучения литературе в классах с углубленным изучением предмета;
- проектировать основные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации;
- самостоятельно анализировать произведения словесного искусства в контексте истории и культуры с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения;
- разрабатывать различные виды контрольно-измерительных материалов по литературе;
- анализировать, систематизировать и обобщать результаты исследований в сфере литературоведения и литературного образования с использованием современных научных методов и технологий;
- разрабатывать и реализовывать методические модели, методики, технологии и приемы обучения литературе в классах с углубленным изучением предмета;
- систематизировать результаты работы в форме видеопрезентации;
- выявлять своеобразие проблематики и особенности поэтики произведений отечественной литературы;
- применять теоретические знания, полученные при изучении общепрофессиональных и специальных дисциплин, в процессе решения конкретных методических ситуаций;
- учитывать в процессе анализа особенности восприятия учащимися произведений в их родовой и жанровой специфике;

владеть

- умением использовать методический опыт прошлого в процессе преподавания литературы в классах с углубленным изучением предмета;
- современными методиками и технологиями, обеспечивающими достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по литературе на профильном уровне;
- навыками анализа произведений словесного искусства в контексте истории и культуры с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения;
- современными методами исследования и технологиями обучения и диагностики в области преподавания литературы на профильном уровне;
- методикой исследовательской деятельности, подтверждающей способность автора магистерской диссертации к самостоятельной работе на основе приобретённых теоретических знаний, практических навыков в конкретной профессиональной области;
- навыками публичной защиты результатов исследования;
- навыками интерпретации литературных произведений с учётом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса;
- навыками литературоведческого анализа произведений, принадлежащих к различным художественным системам (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм, постмодернизм);
- умением разрабатывать и реализовывать традиционные и инновационные методики и технологии с учётом литературоведческой концепции, задач воспитания и развития личности обучающихся;
- способами диагностического и текущего контроля уровня литературного образования обучающихся.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<i>Пороговый (базовый) уровень</i>	Имеет теоретические представления об основных этапах, видах, методах и формах контроля результатов обучения,

	(обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	о методах диагностирования личности и коллектива обучающихся, оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся, о причинах и способах преодоления затруднений в обучении на основе методов диагностирования образовательных результатов. Демонстрирует умение выбора оценочных процедур в соответствии с реальными учебными возможностями обучающихся.
2	Повышенный (продвинутый) уровень (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Способен осуществлять оценку показателей уровня воспитанности обучающихся, составлять контрольно-проверочные задания для текущего и итогового контроля виды с использованием различных методов и форм контроля результатов обучения. Выявляет трудности в обучении (диагностика причин отставания и неуспеваемости обучающихся). Составляет комплекс мероприятий по преодолению трудностей в обучении. Демонстрирует умение использования современных способов диагностики в том числе с учетом применения информационно-коммуникационных технологий.
3	Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Самостоятельно использует в профессиональной деятельности различные методы и технологии оценочных мероприятий (входная, промежуточная, итоговая диагностика успеваемости) в инклюзивных классах (группах), составляет комплекс мероприятий по преодолению трудностей в обучении, проводит оценку сформированности образовательных результатов обучающихся на основе методов контроля. Демонстрирует высокий уровень составления контрольно-диагностических материалов в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и основными образовательными программами.

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	История методики преподавания литературы	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – специфику основных методических течений XIX – XX вв. и современные исследования в области методики преподавания литературы <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать опыт теоретического наследия прошлого при разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приёмов обучения литературе в 	лекции, практические занятия, экзамен

		<p>классах с углубленным изучением предмета</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умением использовать методический опыт прошлого в процессе преподавания литературы в классах с углубленным изучением предмета 	
2	<p>Производственная практика (методическая) по Модулю 4</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – программно-методический материал по литературе, УМК для классов с углубленным преподаванием предмета; нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики – содержание программы литературного образования в классах с углубленным преподаванием предмета – умением проектировать учебные занятия по литературе на основе использования традиционных и инновационных технологий – современные методы диагностики достижений обучающихся в области литературного образования <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проектировать основные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации – самостоятельно анализировать произведения словесного искусства в контексте истории и культуры с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения – разрабатывать различные виды контрольно-измерительных материалов по литературе <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – современными методиками и технологиями, обеспечивающими достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по литературе на профильном уровне 	
3	<p>Производственная практика</p>	<p>знать:</p>	

	(преддипломная практика) по Модулю 9	<p>– нормативно-правовые акты в сфере образования, требования, предъявляемые к написанию, оформлению и защите магистерской диссертации уметь:</p> <p>– анализировать, систематизировать и обобщать результаты исследований в сфере литературоведения и литературного образования с использованием современных научных методов и технологий</p> <p>– разрабатывать и реализовывать методические модели, методики, технологии и приемы обучения литературе в классах с углубленным изучением предмета</p> <p>владеть:</p> <p>– навыками анализа произведений словесного искусства в контексте истории и культуры с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения</p> <p>– современными методами исследования и технологиями обучения и диагностики в области преподавания литературы на профильном уровне</p>	
--	--------------------------------------	--	--

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры										
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	История методики преподавания литературы			+								
2	Производственная практика (методическая) по Модулю 4			+								
3	Производственная практика (преддипломная практика) по Модулю 9				+							

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	История методики преподавания	Практико-ориентированный проект. Тест.

	литературы	
2	Производственная практика (методическая) по Модулю 4	Тематический план. Конспекты (технологические карты) уроков. Отчёт по итогам практики.
3	Производственная практика (преддипломная практика) по Модулю 9	Текст магистерской диссертации, соответствующий требованиям, предъявляемым к выпускным квалификационным работам. Видеопрезентация по материалам выпускной квалификационной работы для процедуры защиты. Справка о соответствии выпускной квалификационной работы требованиям системы «Антиплагиат».