

ИСТОРИЯ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Цель освоения дисциплины

Познакомить студентов с исторической сменой методов и приёмов преподавания литературы в школе.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «История методики преподавания литературы» относится к базовой части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «История методики преподавания литературы» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Анализ художественного текста с учетом жанровой специфики», «Изучение детской литературы XX века в 5-8 классах», «Комплексный подход к анализу художественного текста», «Проблематика и поэтика русской литературы XX века», «Рациональное и эмоциональное в русской литературе».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для прохождения практик «Производственная практика (преддипломная практика) по Модулю 9», «Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 8».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями (ОПК-3);
- способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении (ОПК-5);
- способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-3).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

– специфику основных методических течений XIX – XX вв. и современные исследования в области методики преподавания литературы;

уметь

– использовать опыт теоретического наследия прошлого при разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приёмов обучения литературе в классах с углубленным изучением предмета;

владеть

– умением использовать методический опыт прошлого в процессе преподавания литературы в классах с углубленным изучением предмета.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 16 ч., СРС – 47 ч.),

распределение по семестрам – 3,
форма и место отчётности – .

5. Краткое содержание дисциплины

Основные этапы развития методики преподавания литературы.

Зарождение словесности как школьного предмета и методики как науки. Школьное преподавание в XIX веке. Филологическое чтение Ф.И. Буслаева. Методические работы В.Я. Стоюнина, В.И. Водовозова, В.П. Острогорского. Основные методические течения конца XIX – начала XX века. Влияние историко-культурной школы, психологической школы, интуитивизма и других течений в науке на формирование методической мысли и школьной практики. Методические искания в 20-е гг. XX века. Актуальность теоретического наследия М.А. Рыбниковой, В.В. Голубкова, Н.М. Соколова. 1950-60-е годы в развитии методической науки. Методические исследования Н.И. Кудряшева, Н.О. Корста, С.А. Смирнова, Н.Б. Колокольцева, Н.Д. Молдавской и др. Современный этап развития школьного изучения литературы и методической науки.

6. Разработчик

Савина Лариса Николаевна, доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и методики её преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ».