

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт художественного образования
Кафедра вокально-хорового и хореографического образования

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине **«История вокально- исполнительского искусства»**

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»
Профиль «Дополнительное образование (в области вокального искусства)»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

Олейник М.А. / _____

« 16 » февраля 2023 г.

Волгоград
2023

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1);
- способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПК-2);
- способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-3);
- способен осуществлять целенаправленную работу по музыкальному воспитанию, обучению и развитию обучающихся (ПК-11).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ПК-1	Анализ детского вокального репертуара, Жанры вокальной музыки, История вокально-исполнительского искусства, Методика обучения постановке голоса, Основы вокально-хоровой работы с детьми	Проектирование программ дополнительного образования (в области вокального искусства) в образовательных учреждениях	Производственная (педагогическая в области вокального исполнительства) практика, Производственная (педагогическая вожатская) практика, Производственная (педагогическая) практика, Производственная (педагогическая, классное руководство, тьюторство, воспитательная работа в ОО и ДО) практика, Учебная (исполнительская) практика, Учебная (методическая в области вокального исполнительства) практика
ПК-2	История вокально-исполнительского искусства, Основы вожатской деятельности, Психология воспитательных		Производственная (педагогическая вожатская) практика, Производственная (педагогическая, классное руководство, тьюторство,

	практик, Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)		воспитательная работа в ОО и ДО) практика
ПК-3	Анализ детского вокального репертуара, Гигиена голосового аппарата, Жанры вокальной музыки, История вокально-исполнительского искусства, Педагогика, Психология, Элементарная теория музыки		Учебная (основы актерского мастерства) практика, Учебная (технологическая по педагогике) практика, Учебная (технологическая по психологии) практика
ПК-11	История вокально-исполнительского искусства, Методика обучения постановке голоса, Музыкальная педагогика и психология, Музыкальная форма, Основы мировой музыкальной культуры	Вокальный ансамбль	

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Возникновение национальных вокальных школ, этапы становления, развития и традиции.	ПК-1-3, ПК-11	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – важнейшие достижения материальной и духовной культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития; – основные принципы формирования художественно-культурной среды; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получать, обрабатывать и анализировать информацию, полученную из различных

			<p>источников;</p> <ul style="list-style-type: none"> – осваивать новые сферы профессиональной деятельности; владеть: – методами критики исторических источников и систематизации историко-культурной информации; – способами интеграции исследовательской деятельности в образовательный процесс;
2	Современные вокальные методики.	ПК-1-3, ПК-11	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – важнейшие достижения материальной и духовной культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития; – основные принципы формирования художественно-культурной среды; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получать, обрабатывать и анализировать информацию, полученную из различных источников; – осваивать новые сферы профессиональной деятельности; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методами критики исторических источников и систематизации историко-культурной информации; – способами интеграции исследовательской деятельности в образовательный процесс;

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ПК-1	Имеет общие представления о структуре, составе и дидактических единицах предметной области (преподаваемого предмета), демонстрирует умение по заданному алгоритму действий (образцу) отбирать содержание	Имеет достаточно хорошие знания о структуре, составе и дидактических единицах предметной области (преподаваемого предмета), способен самостоятельно отбирать содержание учебных дисциплин для его реализации в различных	Имеет глубокие системные знания о структуре, составе и дидактических единицах предметной области (преподаваемого предмета), демонстрирует способность самостоятельно, целенаправленно и системно отбирать содержание учебных дисциплин для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО с учётом специфики контингента обучающихся,

	<p>учебных дисциплин для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, но без учёта специфики контингента обучающихся, демонстрирует способность отбора форм, методов, приемов и современных образовательных технологий, использования информационных ресурсов, способствующих достижению образовательных результатов, но только в типовой ситуации.</p>	<p>формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО с учётом специфики контингента обучающихся, демонстрирует способность отбора методов, приемов и образовательных технологий, разработки различных форм учебных занятий с использованием цифровых образовательных ресурсов, способствующих достижению образовательных результатов не только в типовой ситуации, но и с учётом специфики контингента обучающихся.</p>	<p>демонстрирует способность целенаправленного отбора методов, приемов и современных образовательных технологий, разработки различных форм учебных занятий с использованием цифровых образовательных ресурсов, способствующих достижению предметных, метапредметных и личностных образовательных результатов для решения любых профессиональных задач с учётом специфики контингента обучающихся.</p>
ПК-2	<p>Имеет поверхностное представление об отдельных требованиях к постановке воспитательных целей, принципах и методах реализации воспитательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой предмета; Способен осуществлять отдельные воспитательные действия в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета. Демонстрирует</p>	<p>Уверенно ориентируется в требованиях к постановке воспитательных целей, принципах и методах реализации воспитательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой предмета. Способен осуществлять воспитательную деятельность в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета. Демонстрирует самостоятельный навык постановки воспитательных</p>	<p>Демонстрирует всестороннее, системное знание о требованиях к постановке воспитательных целей, принципах и методах реализации воспитательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой предмета. Проявляет полную самостоятельность и творческий подход при осуществлении воспитательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета. Проявляет готовность к самостоятельной и творческой постановке воспитательных целей, определению путей и методов их достижения. Демонстрирует всестороннее, системное знание о способах организации и методах оценки различных видов внеурочной деятельности, методах и формах организации коллективных творческих дел,</p>

	<p>навык постановки воспитательных целей, определения путей и методов их достижения по образцу. Имеет поверхностное представление о способах организации и методах оценки различных видов внеурочной деятельности, методах и формах организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий. Демонстрирует отдельные методы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности обучающихся; отдельные методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору). Имеет представление о некоторых приемах оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями. Способен</p>	<p>целей, определения путей и методов их достижения. Демонстрирует достаточно полное знание о способах организации и методах оценки различных видов внеурочной деятельности, методах и формах организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий. Демонстрирует методы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности обучающихся; методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору). Демонстрирует достаточно полное знание о приемах оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями. Способен самостоятельно демонстрировать способы</p>	<p>экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий. Демонстрирует и обосновывает методы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности обучающихся; методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору). Демонстрирует всестороннее, системное знание о приемах оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями. Проявляет полную самостоятельность и творческий подход при оказывать консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями, с учетом специфики поставленной проблемы. Демонстрирует и обосновывает различные способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями, с учетом специфики проблемы.</p>
--	--	--	--

	<p>демонстрировать традиционные способы консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями. Демонстрирует владение некоторыми способами оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.</p>	<p>консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями, с учетом специфики проблемы. Демонстрирует владение различными способами оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями, с учетом специфики проблемы.</p>	
ПК-3	<p>Слабо владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). Имеет общие представления о возможности использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во</p>	<p>Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). Демонстрирует достаточно полное знание о возможностях использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во</p>	<p>Демонстрирует и обосновывает способы интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). Демонстрирует всестороннее, системное знание о возможностях использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.</p>

	внеурочной деятельности.	деятельности.	
ПК-11	???	???	???

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Посещение лекции (0-15)	15	ПК-1-3, ПК-11	6
2	Посещение практических занятий (0-15)	15	ПК-1-3, ПК-11	6
3	Подготовка ответов на вопросы (СРС) (0-15)	15	ПК-1-3, ПК-11	6
4	Подготовка видео презентаций (СРС) (0-15)	15	ПК-1-3, ПК-11	6
5	Зачет: Ответы на вопросы (письменно) (0-40)	40	ПК-1-3, ПК-11	6
6	Посещение лекции (0-15)	15	ПК-1-3, ПК-11	7
7	Посещение практических занятий (0-15)	15	ПК-1-3, ПК-11	7
8	Подготовка ответов на вопросы (СРС) (0-15)	15	ПК-1-3, ПК-11	7
9	Подготовка видео презентаций (СРС) (0-15)	15	ПК-1-3, ПК-11	7
10	Аттестация: Ответы на вопросы (письменно)	40	ПК-1-3, ПК-11	7

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено». Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

- «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
- «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
- «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.
- «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Посещение лекции (0-15)
2. Посещение практических занятий (0-15)
3. Подготовка ответов на вопросы (СРС) (0-15)
4. Подготовка видео презентаций (СРС) (0-15)
5. Зачет: Ответы на вопросы (письменно) (0-40)
6. Аттестация: Ответы на вопросы (письменно)