

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт технологии, экономики и сервиса  
Кафедра технологии, экономики образования и сервиса

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине **«Дизайн предметной и пространственной среды»**

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»  
Магистерская программа «Робототехника, предпринимательство и дизайн в  
технологическом образовании»

*очная форма обучения*

Заведующий кафедрой  
\_\_\_\_\_ / Ю.А. Жадаев  
« 07 » \_\_ноября\_\_ 2019 г.

Волгоград  
2019

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен разрабатывать и реализовывать исследования, направленные на совершенствование обучения робототехнике, предпринимательству, дизайну в технологическом образовании (ПКР-1);
- способен организовывать проектную и учебно-исследовательскую деятельность обучающихся при реализации основных и дополнительных образовательных программ по робототехнике, предпринимательству, дизайну в технологическом образовании (ПКР-2).

#### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ПКР-1		Бионика, Дизайн детской предметной развивающей среды, Дизайн предметной и пространственной среды, Дизайн-проектирование, Дизайн-требования к робототехническим системам, Образовательная робототехника, Организационные модели и современные технологии в технологическом предпринимательстве, Основы организации бизнеса в образовательных учреждениях, Проектирование товаров и услуг в технологическом предпринимательстве, Система дополнительного образования детей и взрослых, Современные направления в индустрии дизайна, Экономические основы ученического	Научно-исследовательская работа, Преддипломная практика, Технологическая (проектно-технологическая) практика

		производства, Элементная база и аппаратные средства цифровых технологий	
ПКР-2		<p>Дизайн детской предметной развивающей среды, Дизайн предметной и пространственной среды, Дизайн-проектирование, Дизайн-требования к робототехническим системам, Методика дополнительного технологического образования, Методика обучения дизайну, Методика обучения робототехнике, Методика руководства техническим творчеством учащихся, Образовательная робототехника, Организационные модели и современные технологии в технологическом предпринимательстве, Основы Арт-дизайна, Основы организации бизнеса в образовательных учреждениях, Практикум по проектированию дополнительных образовательных программ, Прикладная графика, Проектирование программ дополнительного образования, Проектирование товаров и услуг в технологическом предпринимательстве, Современные направления в индустрии дизайна, Художественная обработка материалов,</p>	<p>Научно-исследовательская работа, Преддипломная практика, Технологическая (проектно-технологическая) практика</p>

		Экономические основы ученического производства, Элементная база и аппаратные средства цифровых технологий	
--	--	--	--

## 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

### Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Художественный подход к формированию среды	ПКР-1-2	знать: – основные художественные подходы к формированию среды; уметь: – описывать основные задачи формирования городских и пригородных пространств;
2	Арт-дизайн и его направления	ПКР-1-2	знать: – историю развития арт-дизайна и его разновидности; уметь: – давать характеристику различным формам арт-дизайна; владеть: – опытом объяснения особенностей различных форм арт-дизайна;
3	Арт-объект	ПКР-1-2	знать: – определение арт-объекта, его классификацию и особенности; уметь: – описывать особенности взаимодействия арт-объекта со средой;
4	Ленд-арт как реализация современных эстетических концепций постмодернизма	ПКР-1-2	знать: – сущность ленд-арта и истории его развития; уметь: – описывать особенности и историю становления ленд-арта в России;
5	Ландшафтный дизайн и его направления	ПКР-1-2	знать: – суть, особенности и историю развития ландшафтного дизайна;

			<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять и описывать специфические средства ландшафтного дизайна;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планирования объектов с элементами ландшафтного дизайна;</li> </ul>
6	Преобразование среды постиндустриальных объектов средствами арт-дизайна	ПКР-1-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности и условия преобразования среды постиндустриальных объектов средствами арт-дизайна;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– описывать приемы реконверсии и преобразования бывших промышленных пространств;</li> </ul>
7	Стратегии "креативного города"	ПКР-1-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные стратегии "креативного города";</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться в различных формах городских мероприятий для организации эффективной городской среды;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками генерации идей по созданию "креативной городской среды";</li> </ul>
8	Городская среда как процесс	ПКР-1-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности использования процессуальных аспектов в создании "креативной городской среды";</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– описывать основные варианты и сюжеты преобразования городской среды процессуальными явлениями;</li> </ul>
9	Современные тенденции создания арт-объектов	ПКР-1-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– современные тенденции создания арт-объектов;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– описывать особенности использования высокотехнологичные арт-объекты smart-городов;</li> </ul>

### Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ПКР-1	Имеет	Демонстрирует	Владеет опытом планирования,

	<p>теоретические представления о теоретико-методологических основах исследовательской деятельности в сфере образования; основные методы научно-исследовательской и экспериментальной деятельности в сфере образования; способы разработки и реализации исследований, направленных на совершенствование обучения робототехнике, предпринимательству, дизайну в технологическом образовании.</p>	<p>умения моделировать научное и экспериментальное исследование в рамках выбранной проблематики (с учетом специфики основного общего, среднего общего образования, дополнительного образования детей, среднего профессионального образования); формировать методологический аппарат исследования; выбирать оптимальные методы проведения исследования и обработки его результатов; решать исследовательские задачи, направленные на совершенствование обучения робототехнике, предпринимательству, дизайну в технологическом образовании.</p>	<p>организации научно-исследовательской и экспериментальной деятельности по решению актуальных вопросов совершенствования обучения робототехнике, предпринимательству, дизайну в технологическом образовании в рамках выбранной проблематики исследования.</p>
ПКР-2	<p>Имеет теоретические представления об особенностях организации проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся при реализации основных и дополнительных образовательных программ по робототехнике, предпринимательству, дизайну в</p>	<p>Демонстрирует умения организации проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся при реализации основных и дополнительных образовательных программ по робототехнике, предпринимательству, дизайну в технологическом образовании.</p>	<p>Владеет опытом осуществления педагогической деятельности по организации проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся при реализации основных и дополнительных образовательных программ по робототехнике, предпринимательству, дизайну в технологическом образовании.</p>

	технологическом образовании.		
--	------------------------------	--	--

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Освоение теоретического материала и выполнение практических заданий	30	ПКР-1-2	2
2	Подготовка реферата и доклада	10	ПКР-1-2	2
3	Разработка и защита учебного элемента	20	ПКР-1-2	2
4	Экзамен	40	ПКР-1-2	2

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

– «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

– «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

– «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.

– «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

## 2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Освоение теоретического материала и выполнение практических заданий
2. Подготовка реферата и доклада

3. Разработка и защита учебного элемента

4. Экзамен