

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Факультет психолого-педагогического и социального образования  
Кафедра социальной работы

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине **«Художественно-творческие технологии социальной  
анимации»**

Направление 39.03.02 «Социальная работа»  
Профиль «Социальная работа в системе социальных служб»

*очная форма обучения*

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ /Калачев А.В.

« 13 » \_\_\_\_\_ мая \_\_\_\_\_ 2022 г.

Волгоград  
2022

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

– способен осуществлять деятельность по планированию, организации, контролю реализации и развитию социального обслуживания (ПК-2).

#### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ПК-2	Кейс-менеджмент, Методы исследования в социальной работе, Социальная квалиметрия, оценка качества и стандартизация социальных услуг, Социальная работа в полиэтнической среде, Теория социальной работы, Технология социальной работы	Гендерология и феминология, Занятость населения и ее регулирование, Межведомственный подход в социальной работе, Опекунство, Основы социальной работы с лицами девиантного поведения, Педагогика девиантного поведения, Педагогика социальной работы, Саморегуляция специалиста социальной работы, Система социальных служб в России и за рубежом, Современные направления научных исследований в социальной работе за рубежом, Социальная работа в учреждениях в городской среде, Социальная работа в учреждениях в сельской местности, Социальная экология, Социальное проектирование, Социальное служение, Социальный патронаж, Супервизия в социальной работе, Технология социальной работы с инвалидами	Производственная (преддипломная) практика

		ОВЗ, Технология социальной работы с молодежью, Управление в социальной работе, Художественно-творческая деятельность в профессии "Социальная работа", Художественно-творческие методы в социальной работе, Художественно-творческие технологии социальной анимации, Художественно-творческие технологии социальной коррекции, Художественно-творческие технологии социальной реабилитации	
--	--	---	--

## 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

### Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Теоретические основы художественно-творческих технологий социальной анимации.	ПК-2	знать: – понятийно-терминологический аппарат дисциплины; понимать ее взаимосвязь с другими дисциплинами; – сущность и содержание инструментария художественно-творческих технологий социальной анимации, формы и методы профессиональной работы с получателями социальных услуг в сфере социально-анимационной деятельности;
2	Технологические основы создания социально-анимационных программ.	ПК-2	знать: – специфику создания и реализации социально-анимационных

			<p>программ средствами художественно-творческой деятельности с получателями социальных услуг;</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проектировать программу социальной анимации художественно-творческими средствами для каждого конкретного случая;</li> <li>– разрабатывать и реализовывать программы социальной анимации средствами художественно-творческой деятельности для получателей социальных услуг;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными художественно-творческими методами и технологиями социальной анимации в работе с индивидом и клиентской группой;</li> <li>– навыками разработки художественно-творческой технологии социальной анимации для получателей социальных услуг;</li> </ul>
--	--	--	--

### Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ПК-2	<p>Имеет общие теоретические представления о вариативных(традиционных и современных) методах планирования, организации и контроля деятельности по предоставлению социальных услуг, социальному сопровождению, профилактике обстоятельств, обуславливающих потребность гражданина в социальном обслуживании,</p>	<p>Имеет достаточно хорошие теоретические знания о вариативных(традиционных и современных) методах методы планирования, организации и контроля деятельности по предоставлению социальных услуг, социальному сопровождению, профилактике обстоятельств, обуславливающих потребность гражданина в социальном</p>	<p>Имеет глубокие теоретические знания о вариативных(традиционных и современных) методах методы планирования, организации и контроля деятельности по предоставлению социальных услуг, социальному сопровождению, профилактике обстоятельств, обуславливающих потребность гражданина в социальном обслуживании, уверенно с использованием убедительной аргументации ориентируется в специфике их применения в профессиональной деятельности.</p>

	слабо ориентируется в специфике их применения в профессиональной деятельности.	обслуживании, хорошо ориентируется в специфике их применения в профессиональной деятельности.	
--	--	---	--

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Работа на практических занятиях	20	ПК-2	6
2	Реферат, эссе	10	ПК-2	6
3	Апробация методики (программы)	10	ПК-2	6
4	Презентация программы	20	ПК-2	6
5	Аттестация с оценкой	40	ПК-2	6

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

– «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

– «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

– «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.

– «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

## 2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Работа на практических занятиях
2. Реферат, эссе
3. Апробация методики (программы)
4. Презентация программы
5. Аттестация с оценкой