

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт иностранных языков
Кафедра межкультурной коммуникации и перевода

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

_____ Ю. А. Жадаев

« 31 » мая 2019 г.

Американская литература

Программа учебной дисциплины

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)»

Профили «Английский язык», «Французский язык»

очная форма обучения

Волгоград
2019

Обсуждена на заседании кафедры межкультурной коммуникации и перевода
« 23 » апреля 2019 г., протокол № 9

Заведующий кафедрой _____ Леонтович О.А. « 23 » апреля 2019 г.
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета института иностранных языков
« 27 » мая 2019 г. , протокол № 12

Председатель учёного совета Панченко Н.Н. _____ « 27 » мая 2019 г.
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
« 31 » мая 2019 г. , протокол № 10

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Разработчики:

Дьякова Татьяна Владимировна, доцент кафедры межкультурной коммуникации и перевода
ФГБОУ ВО "ВГСПУ".

Программа дисциплины «Американская литература» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. N 125) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (профили «Английский язык», «Французский язык»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от 31 мая 2019 г., протокол № 10).

1. Цель освоения дисциплины

Сформировать представление о литературе США и логике ее развития с момента формирования американской нации, изучить творчество знаменитым американских писателей и поэтов разных времен и литературных течений.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Американская литература» относится к вариативной части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Американская литература» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История», «Философия», «Страноведение (второй иностранный язык)», «Страноведение США».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Культурная антропология города», «Межкультурная коммуникация», «Права человека и глобальные вызовы современности», «Семиотика культуры», «Этнология англоязычных стран».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- биографию и творчество авторов данного периода;
- биографию и творчество авторов данного течения;

уметь

- формулировать свою точку зрения по прочитанным произведениям;
- формулировать свою точку зрения по прочитанным произведениям;

владеть

- методами анализа литературного произведения.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		5
Аудиторные занятия (всего)	28	28
В том числе:		
Лекции (Л)	10	10
Практические занятия (ПЗ)	–	–
Лабораторные работы (ЛР)	18	18
Самостоятельная работа	44	44

Контроль		–	–
Вид промежуточной аттестации			ЗЧ
Общая трудоемкость	часы	72	72
	зачётные единицы	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Национальные начинания	Авторы данного периода: Вашингтон Ирвинг, Джеймс Феннимор Куппер, Натаниэль Готорн, Эдгар Элан По
2	Романтизм	Авторы данного течения: Ральф Волдо Эмерсон, Герман Мелвилл, Генри Уодсворс Лонгфеллоу, Уолт Уитман, Эмили Диккенсон, Марк Твен
3	Реализм	Авторы данного течения: Теодор Драйзер, Карл Сэндберг, Синклар Льюис, Скотт Фицджеральд, Джон Стейнбек, Кейт Чопин
4	Современные авторы прозы и поэзии	Роберт Фрост, Лангстон Хьюз, Майя Анджелоу, Эми Тен, Уильям Сароян

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Национальные начинания	2	–	4	11	17
2	Романтизм	3	–	5	11	19
3	Реализм	3	–	5	11	19
4	Современные авторы прозы и поэзии	2	–	4	11	17

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Highlights of American literature. - Published by Materials Branch English Language Program Division. Wasgington D.C. - 1995. - 288 p..

2. Seven of note. - English Language Program Division. Washington D.C. - 1993. - 47 p.

6.2. Дополнительная литература

1. Староверова Е.В. Американская литература. История американской литературы с начала до 20 века. - Изд-во "Лицей" . - 2015. - 456 с..

2. Кэтрин Ван Спэнкере. Краткая история американской литературы. - Изд-во "Грамота". - 2014. - 244 с.

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета.

2. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.

3. Библиотека диссертаций РГБ. URL: <http://diss.rsl.ru>.

4. Электронная библиотечная система Лань URL: <https://e.lanbook.com/>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Комплект офисного ПО.

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Американская литература» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Учебная аудитория с мультимедийной поддержкой для проведения лекционных занятий.
2. Методический, наглядный и раздаточный материал для организации групповой и индивидуальной работы обучающихся на практических занятиях и в рамках выполнения СРС.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Американская литература» относится к вариативной части блока дисциплин. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение лабораторных работ. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Лабораторная работа представляет собой особый вид индивидуальных практических занятий обучающихся, в ходе которых используются теоретические знания на практике, применяются специальные технические средства, различные инструменты и оборудование. Такие работы призваны углубить профессиональные знания обучающихся, сформировать умения и навыки практической работы в соответствующей отрасли наук. В процессе лабораторной работы обучающийся изучает практическую реализацию тех или иных процессов, сопоставляет полученные результаты с положениями теории, осуществляет интерпретацию результатов работы, оценивает возможность применения полученных знаний на практике.

При подготовке к лабораторным работам следует внимательно ознакомиться с теоретическим материалом по изучаемым темам. Необходимым условием допуска к лабораторным работам, предполагающим использованием специального оборудования и материалов, является освоение правил безопасного поведения при проведении соответствующих работ. В ходе самой работы необходимо строго придерживаться плана работы, предложенного преподавателем, фиксировать промежуточные результаты работы для отчета по лабораторной работе.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критерияльная база рейтинговой оценки,

типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Американская литература» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.