

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт иностранных языков
Кафедра английской филологии

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине **«Анализ англоязычного текста»**

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»
Профиль «Иностранный (английский) язык»

заочная форма обучения

Заведующий кафедрой

_____ /Буряковская В.А.

«18 » апреля 2019 г.

Волгоград
2019

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания в области иностранных языков, анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций (ПК-12);
- способен определять собственную позицию относительно дискуссионных проблем в области иностранных языков (ПК-15).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
УК-1	ИКТ и медиаинформационная грамотность, Философия	Анализ англоязычного текста, Лексикология английского языка, Стилистика английского языка	Научно-исследовательская работа, Производственная практика Научно-исследовательская практика, Учебная (Ознакомительная), Учебная практика, Учебная практика (технологическая)
ПК-12		Анализ англоязычного текста, Лексикология английского языка, Русский язык, Стилистика английского языка, Языкознание	
ПК-15		Анализ англоязычного текста, Общее языкознание, Языкознание	Практика производственная, Практика производственная (научно-исследовательская)

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Художественный текст как объект филологического анализа. Признаки художественного текста.	УК-1, ПК-12	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – специфику художественного текста, вербальный и суправербальный уровни текста (понятие образа, темы, идеи, композиции и жанра, жанрообразующие признаки); <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять жанр анализируемого текста, с указанием жанровых характеристик; выделять основные содержательные категории текста (тема, идея, система образов, образ автора, композиция); <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;
2	Стилистический анализ текста	УК-1, ПК-12	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методы и приемы анализа текста, особенности употребления слова и фразеологизмов в тексте, факторы, влияющие на отбор языковых средств и их организацию в тексте; стилистические особенности языковых единиц различных уровней, основные изобразительно-выразительные средства (фигуры и тропы); <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – характеризовать основные единицы различных уровней языка с точки зрения особенностей их употребления; определять стилистические функции многозначных слов, омонимов, паронимов, синонимов, антонимов, историзмов и архаизмов, неологизмов, слов иноязычного происхождения, диалектизм, терминов, профессионализмов, канцеляризм, жаргонизмов и арготизмов; синтаксиса; <p>владеть:</p>

			– принципами анализа семантического и концептуального пространств текста; навыком лингвистического и лингвостилистического анализа текста;
3	Интерпретационный анализ текста	УК-1, ПК-12, ПК-15	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные доминанты социума; классификацию и функции прецедентных феноменов; схему анализа текста; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять культурные коннотации языковых единиц; выявлять и интерпретировать реалии, безэквивалентную лексику, лакуны; находить в тексте прецедентные феномены и определять их место в социокоде лингвокультурного сообщества; определять лингвокультурные индикаторы эпохи (ценностные приоритеты); выявлять национально-культурную специфику в речевом поведении персонажей художественного текста; определять тему, идеи текста, характеризовать персонажей текста, авторский замысел; выражать собственное отношение к содержанию текста, его организации, актуальности и значимости поднятых проблем; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – терминологическим аппаратом современной лингвистики; навыком интерпретации художественных текстов разных жанров;

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
УК-1	Имеет теоретические представления об особенностях системного и критического мышления. Способен к анализу информации, может	Способен к применению логических форм и процедур в процессе мыслительной деятельности. Проявляет умение анализировать	Демонстрирует умение сопоставлять разные источники с целью выявления их противоречий и формирования достоверного суждения. Владеет способностью к самостоятельному принятию обоснованного решения на основе собственного суждения и

	<p>ориентироваться в сложившихся в науке оценках информации.</p>	<p>источники информации с точки зрения временных и пространственных условий их возникновения демонстрирует способность к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.</p>	<p>оценки информации. Способен к определению практических последствий предложенного решения задачи.</p>
ПК-12	<p>Имеет теоретические представления о предмете и задачах лингвистических дисциплин. Обладает сведениями о структуре языка, об основах системного подхода к изучению лексики и видах парадигматических отношений в лексико-семантической системе. Умеет давать лингвистический комментарий к художественным текстам, определять основные группы и названия выразительных средств и стилистических приемов. Способен к обобщению основных свойств языковой нормы, основных понятий и терминов стилистики. Знает закономерности функционирования языковых средств и основных частей речи, их грамматические</p>	<p>На основе имеющейся общефилологической подготовки демонстрирует практические знания о языковых элементах, входящих в систему познания в области лингвистических дисциплин, о системе, структуре языка, его основных единицах и функциях. Умеет определять культурные коннотации языковых единиц, сопоставлять существующие лингвистические концепции, сравнивать языковые явления. Правильно интерпретирует сходства и различия грамматики родного и изучаемого иностранного языка.</p>	<p>Демонстрирует глубокие системные знания о критическом анализе языковых фактов. Способен сопоставлять, анализировать и критически оценивать существующие лингвистические концепции. Владеет базовыми терминами и понятиями лингвистики, являющимися сквозными для филологических дисциплин. Знает элементы анализа текстов разных функциональных стилей, владеет навыками выделения различных групп выразительных средств и стилистических приемов, способен использовать языковые средства в зависимости от речевой ситуации.</p>

	категории, базовые понятия теоретической грамматики.		
ПК-15	Имеет теоретическое представление о существующих дискуссионных проблемах в области иностранных языков. Способен к систематизации и обобщению сведений о закономерностях исторического развития языка, основных тенденциях современной науки о языке. Умеет ориентироваться в направлениях современного языкознания. Владеет навыками анализа языковых фактов, способами осмысления и критического анализа научной информации для формирования собственной позиции.	На основе имеющейся общефилологической подготовки демонстрирует способность к сопоставлению различных точек зрения на дискуссионные проблемы в области иностранных языков и формированию самостоятельной, логически обоснованной позиции. Уверенно ориентируется в направлениях современного языкознания, умеет критически осмысливать существующие лингвистические концепции. Владеет навыками сопоставительного анализа лингвистических явлений, аргументированно о изложении и отстаивания собственных суждений.	Демонстрирует глубокие системные знания относительно дискуссионных проблем в области иностранных языков. Способен к четкому обоснованию и защите собственной позиции, основанной на сопоставительном анализе и критическом осмыслении существующих лингвистических концепций и различных точек зрения на то или иное лингвистическое явление. Владеет навыками участия в тематических дискуссиях, круглых столах.

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Составление глоссария	2	УК-1, ПК-12	5л
2	Квиз	8	УК-1, ПК-12	5л
3	Итоговая к.р	25	УК-1, ПК-12	5л
4	Аннотация к художественному тексту	10	УК-1, ПК-12	5л
5	Комплексный анализ текста	15	УК-1, ПК-12, ПК-	5л

			15	
6	Аттестация с оценкой	40	УК-1, ПК-12, ПК-15	5л
7	Составление глоссария	2	УК-1, ПК-12	5з
8	Квиз	8	УК-1, ПК-12	5з
9	Итоговая к.р	25	УК-1, ПК-12	5з
10	Аннотация к художественному тексту	10	УК-1, ПК-12	5з
11	Комплексный анализ текста	15	УК-1, ПК-12, ПК-15	5з

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

– «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

– «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

– «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.

– «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Составление глоссария
2. Квиз
3. Итоговая к.р
4. Аннотация к художественному тексту
5. Комплексный анализ текста
6. Аттестация с оценкой