

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет психолого-педагогического и социального образования
Кафедра социальной работы

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине «**Художественно-творческие методы в социальной работе**»

Направление 39.03.02 «Социальная работа»
Профиль «Социальная работа в системе социальных служб»

заочная форма обучения

Заведующий кафедрой

_____ /Калачев А.В.

« 13 » _____ мая _____ 2022 г.

Волгоград
2022

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен осуществлять деятельность по предоставлению социальных услуг, мер социальной поддержки и государственной социальной помощи (ПК-1);
- способен осуществлять деятельность по планированию, организации, контролю реализации и развитию социального обслуживания (ПК-2).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ПК-1	Введение в профессию "Социальная работа", Основы социального образования, Социальная реабилитация, Технология социальной работы с семьей и детьми	Благотворительность в социальной работе, Делопроизводство в социальных службах, Информационные технологии в социальной работе, Конфликтология в социальной работе, Основы социальной работы с лицами девиантного поведения, Практикум профессиональной подготовки 1, Практикум профессиональной подготовки 2, Система социальных служб в Волгоградской области, Современные направления научных исследований в социальной работе за рубежом, Социальная работа в некоммерческих организациях, Социальная работа на общественном уровне, Социальная экология, Социальное служение, Социальные инновации, Социальные институты защиты детства,	Производственная (научно-исследовательская работа) практика, Производственная (технологическая) практика, Учебная (научно-исследовательская работа) практика, Учебная (ознакомительная) практика

		<p>Социальный патронаж, Супервизия в социальной работе, Технология групповой работы с клиентом в социальных службах, Технология индивидуальной работы с клиентом в социальных службах, Технология социальной работы с инвалидами ОВЗ, Технология социальной работы с молодежью, Технология социальной работы с пожилыми людьми, Управление в социальной работе, Фандрайзинговые технологии в социальной работе, Художественно-творческие методы в социальной работе, Художественно-творческие технологии социально-профилактической работы, Художественно-творческие технологии социальной коррекции, Художественно-творческие технологии социальной реабилитации</p>	
ПК-2	<p>Кейс-менеджмент, Методы исследования в социальной работе, Социальная квалиметрия, оценка качества и стандартизация социальных услуг, Социальная работа в полиэтнической среде, Теория социальной работы, Технология социальной работы</p>	<p>Гендерология и феминология, Занятость населения и ее регулирование, Межведомственный подход в социальной работе, Опекунство и попечительство, Основы социальной работы с лицами девиантного поведения, Педагогика девиантного поведения, Педагогика социальной работы, Саморегуляция специалиста социальной работы,</p>	<p>Производственная (преддипломная) практика</p>

		<p>Система социальных служб в России и за рубежом, Современные направления научных исследований в социальной работе за рубежом, Социальная работа в учреждениях в городской среде, Социальная работа в учреждениях в сельской местности, Социальная экология, Социальное проектирование, Социальное служение, Социальный патронаж, Супервизия в социальной работе, Технология социальной работы с инвалидами ОВЗ, Технология социальной работы с молодежью, Управление в социальной работе, Художественно-творческая деятельность в профессии "Социальная работа", Художественно-творческие методы в социальной работе, Художественно-творческие технологии социальной анимации, Художественно-творческие технологии социальной коррекции, Художественно-творческие технологии социальной реабилитации</p>	
--	--	--	--

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Музыкально-драматические методы в социальной работе	ПК-1-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – научно-теоретические и практические основы применения художественно-творческих методов в социальной работе (музыкально-драматических); <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать среду, способствующую активизации и развитию внутренних ресурсов получателей социальных услуг, как на индивидуальном, так и на групповом уровне средствами музыкально-драматической деятельности; – основывать выбор художественно-творческих методов в соответствии с особенностями национально-культурного, половозрастного и социально-классового положения граждан, нуждающихся в помощи; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками взаимодействия с получателями социальных услуг на основе художественно-творческой музыкально-драматической деятельности; – навыками проектирования работы по оказанию помощи с использованием музыкально-драматических, аудиовизуальных, изобразительных и других художественно-творческих методов;
2	Изобразительные методы в социальной работе	ПК-1-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – научно-теоретические и практические основы применения художественно-творческих методов в социальной работе (изобразительных); <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать среду, способствующую активизации и развитию внутренних ресурсов получателей социальных услуг, как на индивидуальном, так и на групповом уровне средствами изобразительной деятельности; – основывать выбор

			<p>художественно-творческих методов в соответствии с особенностями национально-культурного, половозрастного и социально-классового положения граждан, нуждающихся в помощи;</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками взаимодействия с получателями социальных услуг на основе художественно-творческой изобразительной деятельности; – навыками проектирования работы по оказанию помощи с использованием музыкально-драматических, аудиовизуальных, изобразительных и других художественно-творческих методов;
--	--	--	--

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутой) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ПК-1	Имеет общие теоретические представления о требованиях к определению порядка и конкретных условий реализации индивидуальной программы предоставления социальных услуг, слабо ориентируется в специфике их применения в профессиональной деятельности.	Имеет достаточно хорошие теоретические знания о современных требованиях к определению порядка и конкретных условий реализации индивидуальной программы предоставления социальных услуг, хорошо ориентируется в специфике их применения в профессиональной деятельности.	Имеет глубокие теоретические знания о современных требованиях к определению порядка и конкретных условий реализации индивидуальной программы предоставления социальных услуг, уверенно с использованием убедительной аргументации ориентируется в специфике их применения в профессиональной деятельности.
ПК-2	Имеет общие теоретические представления о вариативных(традиционных и современных) методах планирования, организации и	Имеет достаточно хорошие теоретические знания о вариативных(традиционных и современных) методах методы планирования,	Имеет глубокие теоретические знания о вариативных(традиционных и современных) методах методы планирования, организации и контроля деятельности по предоставлению социальных услуг, социальному сопровождению, профилактике

	контроля деятельности по предоставлению социальных услуг, социальному сопровождению, профилактике обстоятельств, обуславливающих нуждаемость гражданина в социальном обслуживании, слабо ориентируется в специфике их применения в профессиональной деятельности.	организации и контроля деятельности по предоставлению социальных услуг, социальному сопровождению, профилактике обстоятельств, обуславливающих нуждаемость гражданина в социальном обслуживании, хорошо ориентируется в специфике их применения в профессиональной деятельности.	обстоятельств, обуславливающих нуждаемость гражданина в социальном обслуживании, уверенно с использованием убедительной аргументации ориентируется в специфике их применения в профессиональной деятельности.
--	---	--	---

Оценочные средства и шкала оценивания (схема рейтинговой оценки)

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Дискуссия	10	ПК-1-2	3з
2	Эссе	20	ПК-1-2	3з
3	Участие в лабораторных занятиях	30	ПК-1-2	3з
4	Зачет	40	ПК-1-2	3з
5	Дискуссия	20	ПК-1-2	3л
6	Участие в работе мастерских	40	ПК-1-2	3л
7	Аттестация с оценкой	40	ПК-1-2	3л

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено». Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

– «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

– «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

– «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки

работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.

– «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Дискуссия
2. Эссе
3. Участие в лабораторных занятиях
4. Зачет
5. Участие в работе мастерских
6. Аттестация с оценкой