

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт русского языка и словесности  
Кафедра литературы и методики ее преподавания

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ Ю. А. Жадаев

«06» марта 2023 г.

# **Изучение детской литературы в 5-8 классах**

## **Программа учебной дисциплины**

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»

Магистерская программа «Теория и методика общего и славяно-русского  
языкознания и литературоведения»

*очная форма обучения*

Волгоград  
2023

Обсуждена на заседании кафедры литературы и методики ее преподавания  
«01» февраля 2023 г., протокол № 6

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Савина Л.Н. «01» февраля 2023 г.  
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета института русского языка и  
словесности «13» февраля 2023 г., протокол № 5

Председатель учёного совета Брысина Е.В. \_\_\_\_\_ «13» февраля 2023 г.  
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»  
«06» марта 2023 г. , протокол № 6

**Отметки о внесении изменений в программу:**

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № \_\_\_\_\_  
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

**Разработчики:**

Пономарева Наталья Евгеньевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры  
литературы и методики её преподавания ФГБОУ ВО "ВГСПУ".

Программа дисциплины «Изучение детской литературы в 5-8 классах» соответствует  
требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование»  
(утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. N 126) и  
базовому учебному плану по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое  
образование» (магистерская программа «Теория и методика общего и славяно-русского  
языкознания и литературоведения»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ»  
(от 06 марта 2023 г., протокол № 6).

## **1. Цель освоения дисциплины**

Формирование у магистрантов способности к самостоятельному целостному анализу произведений детской литературы XX века, изучаемых в 5-8 классах, с учетом новых подходов и направлений литературоведческой науки, а также в соответствии с основными задачами профессиональной деятельности в области преподавания литературы.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина «Изучение детской литературы в 5-8 классах» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Изучение детской литературы в 5-8 классах» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Инновационные процессы в образовании», «Методология и методы научного исследования», «Методика преподавания славянских языков», «Проблематика и поэтика русской литературы XX-XXI вв.», «Современное прочтение русской классики», «Языковая ситуация, языковая политика, языковое образовательное пространство», прохождения практик «Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 10», «Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 6», «Учебная практика (ознакомительная) по Модулю 1».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Виды и формы контроля в процессе литературного образования», «Коммуникативно-деятельностный подход к изучению литературных произведений в школьной практике», прохождения практики «Производственная практика (преддипломная практика) по Модулю 9».

## **3. Планируемые результаты обучения**

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий (УК-1);
- способен самостоятельно анализировать произведения словесного искусства в контексте истории и культуры с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения и на основе анализа разрабатывать и реализовывать методические модели, методики, технологии и приемы обучения литературе (ПК-2).

### **В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

#### ***знать***

- содержание основных произведений детской литературы XX века, изучаемых в 5-8 классах;
- содержание и историко-культурный контекст создания произведений, относящихся к жанру литературной сказки;
- содержание и проблематику произведений XX века, посвященной теме детства;

#### ***уметь***

- анализировать произведения детской литературы XX века с учетом их жанрово-родового и тематического своеобразия и новых подходов и направлений литературоведческой науки;
- выявлять художественные особенности жанра литературной сказки XX века;
- анализировать проблематику и поэтику произведений о детстве с учетом жанровой специфики;

#### **владеть**

- навыками самостоятельного целостного анализа произведений детской литературы XX века в соответствии с требованиями школьных образовательных стандартов;
- методами и приёмами целостного анализа литературной сказки XX века;
- приемами комплексного анализа произведений о детстве в соответствии с современными литературоведческими подходами и требованиями школьных образовательных стандартов.

### **4. Объём дисциплины и виды учебной работы**

| Вид учебной работы                | Всего часов      | Семестры  |
|-----------------------------------|------------------|-----------|
|                                   |                  | 3         |
| <b>Аудиторные занятия (всего)</b> | <b>10</b>        | <b>10</b> |
| В том числе:                      |                  |           |
| Лекции (Л)                        | –                | –         |
| Практические занятия (ПЗ)         | –                | –         |
| Лабораторные работы (ЛР)          | 10               | 10        |
| <b>Самостоятельная работа</b>     | <b>62</b>        | <b>62</b> |
| <b>Контроль</b>                   | –                | –         |
| Вид промежуточной аттестации      |                  | ЗЧО       |
| Общая трудоемкость                | часы             | 72        |
|                                   | зачётные единицы | 2         |

### **5. Содержание дисциплины**

#### **5.1. Содержание разделов дисциплины**

| № п/п | Наименование раздела дисциплины                                                              | Содержание раздела дисциплины                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Изучение детской литературы XX века в 5-8 классах с учетом родо-видовой и жанровой специфики | Жанрово-родовое и тематическое многообразие детской литературы XX века. Школьный анализ детской литературы с учетом жанрово-родовой специфики. Учет возрастных особенностей и читательских интересов школьников при изучении произведений детской литературы XX века в среднем звене. Специфика формирования теоретико-литературных понятий в процессе освоения детской литературы XX века в средних классах. |
| 2     | Изучение жанра литературной сказки XX века в 5-8 классах                                     | Фольклорная и литературная сказка. Значение художественной условности и фантастики в создании художественного мира сказки. Взаимодействие фольклора и литературы: влияние фольклора на творчество писателей XX века. Художественный мир литературной сказки XX века и особенности его изучения : конфликт, система персонажей, сюжетно-                                                                       |

|   |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                             | <p>композиционные особенности. Сказочные мотивы и философский конфликт в сказках А.Платонова, А.И. Куприна, Р.Киплинга, А. де Сент-Экзюпери. Символика сказок О.Уайльда, ее философское и нравственное содержание. Сказочно-фантастические образы и их интерпретации в сказке Л.Кэрролла "Алиса в стране чудес". Литературная сказка в советской литературе и особенности её изучения ("Три толстяка" Ю.Олеши, "Три толстяка" А.Толстого, "Сказка о потерянном времени" Е.Шварца). Методика работы над составлением системы проблемных вопросов в процессе анализа литературной сказки в 5-8 классах. Модификации сказочных моделей в жанре фэнтези (Дж. Р.Р. Толкиен "Хоббит, или туда и обратно"). Изучение жанра фэнтези на уроках литературы в среднем звене.</p>             |
| 3 | Изучение темы детства и образа ребенка в литературе XX века | <p>Особенности изучения образа ребенка в автобиографической прозе XX века (И.Шмелев, М.Горький). Образ ребенка в свете традиции святочного рассказа в литературе XX века (Л.Андреев "Ангелочек"). Переосмысление традиций приключенческой и фантастической литературы в повести Л.А. Кассиля "Кондуит и Швамбрания". Мир детства и мир природы в творчестве В.Астафьева. Изучение в школе рассказа В.Астафьева "Васюткино озеро". Нравственно-философская и историческая проблематика в рассказе Ф.Искандера "Мальчик и война". Проблема взаимоотношений детей с миром взрослых (А.Г. Алексин "Мой брат играет на кларнете", В.К. Железников "Чучело", Ю.П. Мориц "Всадник Алёша"). Нравственная проблематика произведений о детях в творчестве В.П. Крапивина, В. Распутина.</p> |

## 5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины                                                              | Лекц. | Практ. зан. | Лаб. зан. | СРС | Всего |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------------|-----------|-----|-------|
| 1     | Изучение детской литературы XX века в 5-8 классах с учетом родо-видовой и жанровой специфики | —     | —           | 2         | 20  | 22    |
| 2     | Изучение жанра литературной сказки XX века в 5-8 классах                                     | —     | —           | 4         | 20  | 24    |
| 3     | Изучение темы детства и образа ребенка в литературе XX века                                  | —     | —           | 4         | 22  | 26    |

## 6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### 6.1. Основная литература

1. Арзамасцева, И.Н. Детская литература: учебник для студ. высш. проф. обр. / И.Н.Арзамасцева, С.А. Николаева. - 8-е изд, исправл. - М.: Изд. Центр "Академия", 2012.- 576с..
2. Неживая, Е. А. Детская литература: теоретический и практический материал : учебное пособие для студентов-иностранцев / Е. А. Неживая. — 2-е изд. — Комсомольск-на-Амуре, Саратов : Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 162 с. — ISBN 978-5-85094-448-3, 978-5-4497-0113-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/85810.html>.
3. Детская литература: учебник для вузов / под научной редакцией В.К. Сигова. - М.: Изд-во Юрайт, 2019. - 532с.

## **6.2. Дополнительная литература**

1. Круглякова, Т. А. Русская детская литература — в помощь учителю русского языка : пособие для учителя / Т. А. Круглякова. — Санкт-Петербург : Издательство Санкт-Петербургского университета, 2022. — 288 с. — ISBN 978-5-288-06223-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/121852.html>.
2. Гаврилов, В. В. Филологический анализ текста : учебное пособие: направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, направленность «Русский язык и литература» / В. В. Гаврилов. — Сургут : Сургутский государственный педагогический университет, 2020. — 118 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/120638.html>.
3. Тбоева, З. Э. Учебно-методическое пособие по английской детской литературе / З. Э. Тбоева. — Владикавказ : Северо-Осетинский государственный педагогический институт, 2018. — 131 с. — ISBN 978-5-98935-196-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/76974.html>.

## **7. Ресурсы Интернета**

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронная гуманитарная библиотека. – URL: <http://www.gumfak.ru>.
2. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.
3. Электронные словари// [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru).
4. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» [//www.feb-web.ru](http://www.feb-web.ru).
5. Мифологическая энциклопедия [//www.myfology.ru](http://www.myfology.ru).

## **8. Информационные технологии и программное обеспечение**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Комплект офисного программного обеспечения.

## **9. Материально-техническая база**

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Изучение детской литературы в 5-8 классах» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитория для проведения самостоятельной работы студентов с доступом к сети Интернет.

2. Учебная аудитория для проведения занятий лекционных потоков.
3. Учебная аудитория для проведения практических занятий.

## **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Дисциплина «Изучение детской литературы в 5-8 классах» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору. Программой дисциплины предусмотрено проведение лабораторных работ. Промежуточная аттестация проводится в форме аттестации с оценкой.

Лабораторная работа представляет собой особый вид индивидуальных практических занятий обучающихся, в ходе которых используются теоретические знания на практике, применяются специальные технические средства, различные инструменты и оборудование. Такие работы призваны углубить профессиональные знания обучающихся, сформировать умения и навыки практической работы в соответствующей отрасли наук. В процессе лабораторной работы обучающийся изучает практическую реализацию тех или иных процессов, сопоставляет полученные результаты с положениями теории, осуществляет интерпретацию результатов работы, оценивает возможность применения полученных знаний на практике.

При подготовке к лабораторным работам следует внимательно ознакомиться с теоретическим материалом по изучаемым темам. Необходимым условием допуска к лабораторным работам, предполагающим использованием специального оборудования и материалов, является освоение правил безопасного поведения при проведении соответствующих работ. В ходе самой работы необходимо строго придерживаться плана работы, предложенного преподавателем, фиксировать промежуточные результаты работы для отчета по лабораторной работе.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

## **11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной

аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Изучение детской литературы в 5-8 классах» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

## **12. Фонд оценочных средств**

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.