

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт русского языка и словесности
Кафедра литературы и методики ее преподавания

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине **«Коммуникативно-деятельностный подход к изучению
литературных произведений в школьной практике»**

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»
Магистерская программа «Теория и методика общего и славяно-русского
языкознания и литературоведения»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

_____ / Савина Л.Н.

«01» февраля 2023 г.

Волгоград
2023

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении (ОПК-5);
- способен самостоятельно анализировать произведения словесного искусства в контексте истории и культуры с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения и на основе анализа разрабатывать и реализовывать методические модели, методики, технологии и приемы обучения литературе (ПК-2).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОПК-5	Теория и методика обучения литературе	Когнитивная лингвистика и общая когнитология, Коммуникативно-деятельностный подход к изучению литературных произведений в школьной практике	
ПК-2	Инновационные технологии в области преподавания литературы, Методология и методы научного исследования, Теория и методика обучения литературе	Виды и формы контроля в процессе литературного образования, Изучение детской литературы в 5-8 классах, Интеграция в процессе литературного образования, Коммуникативно-деятельностный подход к изучению литературных произведений в школьной практике, Проблематика и поэтика русской литературы XX-XXI вв., Религиозно-философский комментарий к произведениям русской литературы, Современное прочтение русской классики	Производственная практика, Производственная практика (методическая) по Модулю 4, Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 10, Производственная практика (преддипломная практика) по Модулю 9, Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 6, Учебная практика (ознакомительная) по Модулю 1

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Технологии учебных коммуникаций и деятельности, разработанные в рамках инновационных философских и психолого-педагогических подходов	ОПК-5, ПК-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – теоретические и методические аспекты реализации коммуникативно-деятельностного подхода к изучению литературы в классах с углубленным преподаванием предмета; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – на основе изучения психолого-педагогических и методических источников определять уровень сформированности коммуникативно-деятельностных компетенций обучающихся; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами организации письменной работы учащихся в технологическом режиме;
2	Коммуникативные технологии литературного образования. Учебный диалог в современных образовательных практиках.	ОПК-5, ПК-2	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способы анализа авторской позиции в учебно-диалогической импровизации; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять комплексный подход к анализу произведения на уроке-диалоге; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – технологиями и методиками, позволяющими осуществлять на практике коммуникативно-деятельностный подход к изучению литературы;

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОПК-5	Имеет	Способен	Самостоятельно использует в

	<p>теоретические представления об основных этапах, видах, методах и формах контроля результатов обучения, о методах диагностирования личности и коллектива обучающихся, оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся, о причинах и способах преодоления затруднений в обучении на основе методов диагностирования образовательных результатов. Демонстрирует умение выбора оценочных процедур в соответствии с реальными учебными возможностями обучающихся.</p>	<p>осуществлять оценку показателей уровня воспитанности обучающихся, составлять контрольно-проверочные задания для текущего и итогового контроля виды с использованием различных методов и форм контроля результатов обучения. Выявляет трудности в обучении (диагностика причин отставания и неуспеваемости обучающихся). Составляет комплекс мероприятий по преодолению трудностей в обучении. Демонстрирует умение использования современных способов диагностики в том числе с учетом применения информационно-коммуникационных технологий.</p>	<p>профессиональной деятельности различные методы и технологии оценочных мероприятий (входная, промежуточная, итоговая диагностика успеваемости) в инклюзивных классах (группах), составляет комплекс мероприятий по преодолению трудностей в обучении, проводит оценку сформированности образовательных результатов обучающихся на основе методов контроля Демонстрирует высокий уровень составления контрольно-диагностических материалов в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и основными образовательными программами.</p>
ПК-2	<p>Знает общие закономерности развития словесного искусства в контексте истории и культуры, может по четко заданному алгоритму решать профессиональные задачи с учетом новых подходов и направлений современного</p>	<p>Может логично и обоснованно изложить теоретические знания о закономерностях развития словесного искусства в контексте истории и культуры. Способен с учетом новых подходов и направлений</p>	<p>Демонстрирует глубокое знание теоретических представлений о принципах и закономерностях развития словесного искусства в контексте истории и культуры. Способен с учетом новых подходов и направлений современного литературоведения самостоятельно выбрать оптимальный подход к решению профессиональных задач в области построения продуктивного взаимодействия</p>

	<p>литературоведения. Способен из ограниченного количества вариантов выбрать адекватные методы и технологии при конструировании уроков и проектировании внеучебной деятельности обучающихся, может назвать теоретические положения, лежащие в основе выбора. Имеет общие представления о специфике применения современных методов и технологий обучения литературе. Слабо владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). Имеет общие представления о возможности использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании литературы и во внеурочной деятельности по предмету.</p>	<p>современного литературоведения самостоятельно подобрать содержание образования, направленное на решение определённой воспитательной задачи; выбирает адекватные методы и технологии обучения и воспитания при конструировании уроков и проектировании внеучебной деятельности обучающихся с учётом их возрастных особенностей, даёт развёрнутое теоретическое обоснование своего выбора. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). Демонстрирует достаточно полное знание о возможностях использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании литературы и во внеурочной деятельности по предмету.</p>	<p>с субъектами образовательного процесса и для нейтрализации возможных ситуаций затрудненного общения в профессиональной деятельности. Имеет системные знания о современных методах и технологиях обучения и воспитания, их достоинствах и проблемах при применении в процессе литературного образования. Способен самостоятельно подобрать и структурировать содержание обучения и воспитания с учётом возрастных, социокультурных и индивидуальных особенностей обучающихся, даёт глубокое теоретическое обоснование своего выбора. Демонстрирует и обосновывает способы интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). Всесторонне владеет системными знаниями о возможностях использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в преподавании литературы и во внеурочной деятельности по предмету.</p>
--	--	--	---

Оценочные средства и шкала оценивания (схема рейтинговой оценки)

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Конспект (технологическая карта) урока	20	ОПК-5, ПК-2	4
2	Кейс	40	ОПК-5, ПК-2	4
3	Итоговый контроль по дисциплине	40	ОПК-5, ПК-2	4

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

- «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
- «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
- «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.
- «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Конспект (технологическая карта) урока
2. Кейс
3. Итоговый контроль по дисциплине