

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт международного образования
Кафедра русского языка как иностранного

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

_____ Ю. А. Жадаев

« 06 » марта 2023 г.

Стилистика

Программа учебной дисциплины

Направление 45.03.02 «Лингвистика»

Профиль «Иностранные языки в сфере экономики и финансов»

очно-заочная форма обучения

Волгоград
2023

Обсуждена на заседании кафедры русского языка как иностранного
« 20» января 2023 г., протокол № 6

Заведующий кафедрой _____ Дмитриева О.А. « 20» января 2023 г.
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета института международного
образования « 21 » февраля 2023 г. , протокол № 5

Председатель учёного совета Дмитриева О.А. _____ « 21» февраля 2023 г.
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
« 6 » марта 2023 г. , протокол № 8

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Разработчики:

Шкабара Наталья Ивановна, доцент кафедры русского языка как иностранного ФГБОУ ВО
"ВГСПУ".

Программа дисциплины «Стилистика» соответствует требованиям ФГОС ВО по
направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» (утверждён приказом Министерства науки
и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 г. N 969) и базовому
учебному плану по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» (профиль
«Иностранные языки в сфере экономики и финансов»), утверждённому Учёным советом
ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от 6 марта 2023 г., протокол № 8).

1. Цель освоения дисциплины

Овладение теоретическими знаниями в области функциональной стилистики современного русского языка, а также практическими навыками анализа текстов различных стилей и навыками создания текстов в различных функциональных стилях.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Стилистика» относится к базовой части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Стилистика» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Иностранный язык», «Практическая грамматика первого иностранного языка», «Риторика».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Методы анализа текста», «Практикум по культуре речевого общения», «Теория и практика перевода в сфере деловой коммуникации», прохождения практик «Производственная (переводческая) практика», «Учебная (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения (ОПК-3).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

– особенности стилистики как раздела языкознания; особенности функциональной стилистики как дисциплины; понятия "литературный язык", "языковая норма", "функциональный стиль"; нелитературные разновидности языка и их характеристики; схему анализа текстов различных стилей;

– принципы классификации и основания для выделения стилей, составляющих основную стилистическую систему литературного русского языка, особенности современного русского языка; лексические, морфологические и синтаксические особенности официально-делового и научного стилей;

– основания для выделения в системе стилей современного русского языка публицистического и разговорного стилей; различие языка и речи; лексические, морфологические и синтаксические особенности публицистического и разговорного стилей;

– основные категории, особенности и закономерности художественного стиля как системы; различные точки зрения на сущность стиля художественной литературы; основные тропы и фигуры речи современного русского языка; основные экспрессивные средства современного русского языка;

уметь

– использовать термины и понятия дисциплины, ее разделов; определять стилистическую принадлежность текста в зависимости от сферы общения и формы использования; различать диалект, жаргон и просторечие как нелитературные разновидности языка;

- определять по основным характеристикам стилевую принадлежность текста; создавать небольшие тексты определенной стилиевой принадлежности;
- определять основные характеристики публицистического стиля, определять основную особенность СМИ как сферы обслуживания публицистического стиля;
- в соответствии с лексическими, морфологическими и синтаксическими особенностями стилей русского языка производить анализ различных текстов на русском языке;

владеть

- навыками выявления и анализа стилистических приемов в текстах разных функциональных стилей; стилистической терминологией;
- навыками стилистического анализа текстов официально-делового и научного стилей;
- навыками анализа публицистического текста и разговорного высказывания;
- навыками стилистического анализа художественного текста.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		4
Аудиторные занятия (всего)	24	24
В том числе:		
Лекции (Л)	–	–
Практические занятия (ПЗ)	24	24
Лабораторные работы (ЛР)	–	–
Самостоятельная работа	48	48
Контроль	–	–
Вид промежуточной аттестации		ЗЧ
Общая трудоемкость	часы	72
	зачётные единицы	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Стилистика как раздел языкознания. Функциональная стилистика. Общая характеристика функциональных стилей современного русского языка	Стилистика и функциональная стилистика как разделы лингвистики. Понятие литературного языка и языковой нормы. Функциональный стиль как подсистема литературного языка. Краткая характеристика основных стилей современного русского языка.
2	Официально-деловой стиль. Научный стиль.	Сфера обслуживания официально-делового стиля, его основные характеристики. Лексические морфологические и синтаксические особенности официально-делового стиля. Форма и жанры официально-делового стиля. Сфера обслуживания научного стиля. Лексические, морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Форма и жанры научного стиля, его сфера обслуживания.

3	Публицистический стиль. Разговорный стиль.	Сфера обслуживания публицистического стиля, его основные характеристики. Лексические, морфологические и синтаксические особенности публицистического стиля. Форма и жанры публицистического стиля. Сфера обслуживания разговорного стиля. Лексические, морфологические и синтаксические особенности разговорного стиля. Форма и жанры разговорного стиля.
4	Стиль художественной литературы. Средства речевой выразительности.	Особая функция стиля художественной литературы. Стиль художественной литературы и другие стили современного русского языка. Основные фигуры речи. Тропы. Смещение стилей как один из процессов развития современного русского языка. Экспрессивные средства русского языка.

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Стилистика как раздел языкознания. Функциональная стилистика. Общая характеристика функциональных стилей современного русского языка	–	6	–	12	18
2	Официально-деловой стиль. Научный стиль.	–	6	–	12	18
3	Публицистический стиль. Разговорный стиль.	–	6	–	12	18
4	Стиль художественной литературы. Средства речевой выразительности.	–	6	–	12	18

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Афанасьева Н.А. Палитра стилей [Электронный ресурс]: учебное пособие по стилистике русского языка для иностранцев/ Афанасьева Н.А., Попова Т.И.—Электрон. текстовые данные.— Санкт-Петербург: Златоуст, 2019.— 116 с.—Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81269.html...>

2. Демидова Е.Б. Стиль... Стиль... Стиль... [Электронный ресурс]: учебное пособие/Демидова Е.Б.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Прометей, 2011.—118с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58203.html...>

3. Кумбашева Ю.А. Основы стилистики русского языка [Электронный ресурс]: краткий курс и практикум для иностранцев/ Кумбашева Ю.А.—Электрон. Текстовые данные.— Москва: «Русский язык». Курсы, 2015.— 128 с.—Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79397.html>.

6.2. Дополнительная литература

1. Колтунова М. В. Язык и деловое общение: нормы, риторика, этикет [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / М. В. Колтунова. - М. : Экон. лит., 2002. - 287, [1] с. : табл. - ISBN 5-85496-086-9 : 189-60...

2. Основы научной речи : учеб. пособие для студентов нефилол. вузов / Н. А. Буре[идр.] ; С.-Петербург. гос. ун-т, Филол. фак.; под ред. В. В. Химика, Л. Б. Волковой. - М. : Академия, 2003. - 270, [1] с. : табл. - (Студенческая библиотека) (Высшее образование). - Библиогр. в конце разд. - Прил.: с.254-267. - ISBN 5-8465-0139-7 : 166-00...

3. Крылова О. А. Лингвистическая стилистика [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по филол. специальностям. В 2 кн. Кн. 2 : Практикум/ О. А. Крылова.-2-е изд., стер. - М. : Высшая школа, 2008. - 119, [1] с. - ISBN 978-5-06-006081-2. - ISBN 978-5-06-006080-5 (кн. 2); 5 экз. : 183-70..

4. Основы русской научной речи [Электронный ресурс] : учебное пособие по русскому языку / Н. А. Буре [и др.] ; Н. А. Буре. - Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2012. - 285с.

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.
2. Википедия – свободная энциклопедия - <http://ru.wikipedia.org/wiki/>.
3. Электронная гуманитарная библиотека. – URL: <http://www.gumfak.ru>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Офисный пакет (Microsoft Office или Open Office).
2. Браузер последней существующей версии: Google Chrome, Safari, Opera ит.д.

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Стилистика» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Учебные аудитории для проведения лекционных и практических занятий, оснащенные учебной мебелью, аудиторной доской.
2. Комплект переносного презентационного оборудования.
3. Оборудование, позволяющие демонстрировать аудио- и видеоматериалы по темам курса.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Стилистика» относится к базовой части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору. Программой дисциплины предусмотрено проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Стилистика» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.