

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт международного образования
Кафедра русского языка как иностранного

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

_____ Ю. А. Жадаев

« 29 » марта 2021 г.

Стилистика

Программа учебной дисциплины

Направление 45.03.02 «Лингвистика»

Профиль «Русский язык и переводоведение»

очная форма обучения

Волгоград
2021

Обсуждена на заседании кафедры русского языка как иностранного
« 25 » 02 2021 г., протокол № 6

Заведующий кафедрой _____ Дмитриева О.А. « 25 » 02 2021 г.
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета института международного
образования « 26 » 03 2021 г. , протокол № 4

Председатель учёного совета Дмитриева О.А. _____ « 26 » 03 2021 г.
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
« 29 » 03 2021 г. , протокол № 6

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____ _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____ _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____ _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Разработчики:

Шкабара Наталья Ивановна, доцент кафедры русского языка как иностранного ФГБОУ ВО
"ВГСПУ".

Программа дисциплины «Стилистика» соответствует требованиям ФГОС ВО по
направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» (утверждён приказом Министерства науки
и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 г. N 969) и базовому
учебному плану по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» (профиль «Русский
язык и переводоведение»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от 29
марта 2021 г., протокол № 6).

1. Цель освоения дисциплины

Овладение теоретическими значениями в области функциональной стилистики современного русского языка, а также практическими навыками анализа текстов различных стилей и навыками создания текстов в различных функциональных стилях.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Стилистика» относится к вариативной части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Стилистика» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Аудиовизуальный курс обучения русскому языку», «Аудирование русской речи», «ИКТ в лингвистике», «Навыки и умения чтения», «Практикум по развитию письменной речи», «Практикум по развитию устной речи», «Практическая грамматика русского языка», «Практическая фонетика русского языка», «Практический курс русского языка», «Риторика», «Русский язык и культура речи», «Лексикология русского языка», «Основы языкознания», «Теоретическая грамматика русского языка», «Теоретическая фонетика русского языка», «Теория перевода», прохождения практик «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков», «Учебная (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практика».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Лингвистический анализ текста», «Практическая грамматика русского языка», «Практический курс русского языка», «Филологический анализ текста», «Литературное редактирование», прохождения практики «Преддипломная практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4);

– способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области “Русский язык”, анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций и использовать их в профессиональной деятельности (ПК-1).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

– особенности стилистики как раздела языкознания; особенности функциональной стилистики как дисциплины; понятия "литературный язык", "языковая норма", "функциональный стиль"; нелитературные разновидности языка и их характеристики; схему анализа текстов различных стилей;

– принципы классификации и основания для выделения стилей, составляющих основу стилистической системы литературного русского языка, особенности современного русского языка; лексические, морфологические и синтаксические особенности официально-делового и научного стилей;

– основания для выделения в системе стилей современного русского языка публицистического и разговорного стилей; различие языка и речи; лексические, морфологические и синтаксические особенности публицистического и разговорного стилей;

– основные категории, особенности и закономерности художественного стиля как системы; различные точки зрения на сущность стиля художественной литературы; основные тропы и фигуры речи современного русского языка; основные экспрессивные средства современного русского языка;

уметь

– использовать термины и понятия дисциплины, ее разделов; определять стилевую принадлежность текста в зависимости от сферы общения и формы использования; различать диалект, жаргон и просторечие как нелитературные разновидности языка;

– определять по основным характеристикам стилевую принадлежность текста; создавать небольшие тексты определенной стилистической принадлежности;

– определять основные характеристики публицистического стиля, определять основную особенность СМИ как сферы обслуживания публицистического стиля;

– в соответствии с лексическими, морфологическими и синтаксическими особенностями стилей русского языка производить анализ различных текстов на русском языке;

владеть

– навыками выявления и анализа стилистических приемов в текстах разных функциональных стилей; стилистической терминологией;

– навыками стилистического анализа текстов официально-делового и научного стилей;

– навыками анализа публицистического текста и разговорного высказывания;

– навыками стилистического анализа художественного текста.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		7
Аудиторные занятия (всего)	28	28
В том числе:		
Лекции (Л)	–	–
Практические занятия (ПЗ)	–	–
Лабораторные работы (ЛР)	28	28
Самостоятельная работа	44	44
Контроль	–	–
Вид промежуточной аттестации		34
Общая трудоемкость	часы	72
	зачётные единицы	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Стилистика как раздел языкознания. Функциональная стилистика. Общая характеристика функциональных стилей современного русского	Стилистика и функциональная стилистика как разделы лингвистики. Понятие литературного языка и языковой нормы. Функциональный стиль как подсистема литературного языка. Краткая характеристика основных стилей современного русского языка.

	языка	
2	Официально-деловой стиль. Научный стиль.	Сфера обслуживания официально-делового стиля, его основные характеристики. Лексические морфологические и синтаксические особенности официально-делового стиля. Форма и жанры официально-делового стиля. Сфера обслуживания научного стиля. Лексические, формологические и синтаксические особенности научного стиля. Форма и жанры научного стиля, его сфера обслуживания.
3	Публицистический стиль. Разговорный стиль.	Сфера обслуживания публицистического стиля, его основные характеристики. Лексические, морфологические и синтаксические особенности публицистического стиля. Форма и жанры публицистического стиля. Сфера обслуживания разговорного стиля. Лексические, формологические и синтаксические особенности разговорного стиля. Форма и жанры разговорного стиля.
4	Стиль художественной литературы. Средства речевой выразительности.	Особая функция стиля художественной литературы. Стиль художественной литературы и другие стили современного русского языка. Основные фигуры речи. Тропы. Смешение стилей как один из процессов развития современного русского языка. Экспрессивные средства русского языка.

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Стилистика как раздел языкознания. Функциональная стилистика. Общая характеристика функциональных стилей современного русского языка	–	–	7	11	18
2	Официально-деловой стиль. Научный стиль.	–	–	7	11	18
3	Публицистический стиль. Разговорный стиль.	–	–	7	11	18
4	Стиль художественной литературы. Средства речевой выразительности.	–	–	7	11	18

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Афанасьева Н.А. Палитра стилей [Электронный ресурс]: учебное пособие по стилистике русского языка для иностранцев/ Афанасьева Н.А., Попова Т.И.—Электрон. текстовые данные.— Санкт-Петербург: Златоуст, 2019.— 116 с.—Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81269.html...>

2. Демидова Е.Б. Стиль... Стиль... Стиль... [Электронный ресурс]: учебное

пособие/Демидова Е.Б.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Прометей, 2011.—118с.—
Режимдоступа: <http://www.iprbookshop.ru/58203.html>...

3. Кумбашева Ю.А. Основы стилистики русского языка [Электронный ресурс]: краткий курс и практикум для иностранцев/ Кумбашева Ю.А.—Электрон. Текстовые данные.— Москва: «Русский язык». Курсы, 2015.— 128 с.—Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79397.html>.

6.2. Дополнительная литература

1. Колтунова М. В. Язык и деловое общение: нормы, риторика, этикет [Текст] : учеб.пособие для студентов вузов / М. В. Колтунова. - М. : Экон. лит., 2002. - 287, [1] с. : табл. -ISBN 5-85496-086-9 : 189-60...

2. Основы научной речи : учеб. пособие для студентов нефилол. вузов / Н. А. Буре[идр.] ; С.-Петерб. гос. ун-т, Филол. фак.; под ред. В. В. Химики, Л. Б. Волковой. - М. : Академия, 2003. - 270,[1] с. : табл. - (Студенческая библиотека) (Высшее образование). - Библиогр. в конце разд. - Прил.: с.254-267. - ISBN 5-8465-0139-7 : 166-00...

3. Крылова О. А. Лингвистическая стилистика [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по филол. специальностям. В 2 кн. Кн. 2 : Практикум/ О. А. Крылова.-2-е изд., стер. - М. : Высшая школа, 2008. - 119, [1] с. - ISBN 978-5-06-006081-2. - ISBN978-5-06-006080-5 (кн. 2); 5 экз. : 183-70..

4. Основы русской научной речи [Электронный ресурс] : учебное пособие порусскому языку / Н. А. Буре [и др.] ; Н. А. Буре. - Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2012. - 285с.

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.
2. Википедия – свободная энциклопедия - <http://ru.wikipedia.org/wiki/>.
3. Электронная гуманитарная библиотека. – URL: <http://www.gumfak.ru>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Офисный пакет (Microsoft Office или Open Office).
2. Браузер последней существующей версии: Google Chrome, Safari, Opera ит.д.

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Стилистика» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Учебные аудитории для проведения лекционных и практических занятий, оснащенные учебной мебелью, аудиторной доской.
2. Комплект переносного презентационного оборудования.
3. Оборудование, позволяющие демонстрировать аудио- и видеоматериалы по темам курса.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Стилистика» относится к вариативной части блока дисциплин. Программой дисциплины предусмотрено проведение лабораторных работ. Промежуточная

аттестация проводится в форме зачета.

Лабораторная работа представляет собой особый вид индивидуальных практических занятий обучающихся, в ходе которых используются теоретические знания на практике, применяются специальные технические средства, различные инструменты и оборудование. Такие работы призваны углубить профессиональные знания обучающихся, сформировать умения и навыки практической работы в соответствующей отрасли наук. В процессе лабораторной работы обучающийся изучает практическую реализацию тех или иных процессов, сопоставляет полученные результаты с положениями теории, осуществляет интерпретацию результатов работы, оценивает возможность применения полученных знаний на практике.

При подготовке к лабораторным работам следует внимательно ознакомиться с теоретическим материалом по изучаемым темам. Необходимым условием допуска к лабораторным работам, предполагающим использованием специального оборудования и материалов, является освоение правил безопасного поведения при проведении соответствующих работ. В ходе самой работы необходимо строго придерживаться плана работы, предложенного преподавателем, фиксировать промежуточные результаты работы для отчета по лабораторной работе.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Стилистика» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.