

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет исторического и правового образования
Кафедра отечественной истории и историко-краеведческого образования

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

_____ Ю. А. Жадаев

« 31 » мая 2019 г.

Историко-культурное наследие Нижневолжского региона

Программа учебной дисциплины

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование

(с двумя профилями подготовки)»

Профили «История», «Право»

очная форма обучения

Волгоград
2019

Обсуждена на заседании кафедры отечественной истории и историко-краеведческого образования
« 02 » 04. 2019 г., протокол № 9

Заведующий кафедрой _____ Болотова Е.Ю. « 02 » 04. 2019 г.
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета исторического и правового образования « 27 » 05. 2019 г. , протокол № 10

Председатель учёного совета _____ Болотова Е.Ю. « 27 » 05. 2019 г.
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
« 31 » 05. 2019 г. , протокол № 10

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Разработчики:

Савицкая О.Н., к.и.н., доцент кафедры отечественной истории и историко-краеведческого образования ФГБОУ ВО "ВГСПУ".

Программа дисциплины «Историко-культурное наследие Нижневолжского региона» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. N 125) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (профили «История», «Право»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от 31 мая 2019 г., протокол № 10).

1. Цель освоения дисциплины

Сформировать у студентов представление о традициях и современном состоянии теории и практики охраны и использования историко-культурного наследия России; выявить особенности культурного наследия Нижнего Поволжья и показать его значение в истории региона и России.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Историко-культурное наследие Нижневолжского региона» относится к вариативной части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Историко-культурное наследие Нижневолжского региона» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История Древнего мира», «История Нового времени», «История России (с древнейших времен до конца XVII в.)», «История Средних веков», «Логика», «Теория государства и права», «Философия», «Археология», «Архивоведение», «Вспомогательные исторические дисциплины», «Источниковедение истории России», «Этнология и социальная антропология», прохождения практик «Производственная практика (научно-исследовательская работа (архивная))», «Учебная практика (научно-исследовательская работа по получению первичных навыков научно-исследовательской работы (археологическая))», «Учебная практика (ознакомительная (музейная))», «Учебная практика (по получению первичных навыков научно-исследовательской работы (музейная))».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «История», «История Новейшего времени», «История Нового времени», «История России (XVIII – начало XX вв.)», «История стран Азии и Африки», «Конституционное право», «Новейшая отечественная история», «Историография истории России», «Историография истории зарубежных стран», «История государственной символики России», «История русской общественной мысли», «Мировая художественная культура», «Политическая мысль Нового времени», «Политические партии зарубежных стран», «Права человека и глобальные вызовы современности», «Психологические основы социализации детей в разных социокультурных условиях», «Россия в системе современных международных отношений», «Семиотика культуры», «Теория и история международных отношений», «Теория и история политических партий в России», «Этнопсихология», прохождения практики «Научно-исследовательская работа».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);

– способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования (ПК-11);

– способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций (ПК-12);

– способен устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) со смежными научными областями (ПК-14);

– способен определять собственную позицию относительно дискуссионных проблем предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) (ПК-15).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

– сущность понятия «культурное наследие», его классификацию, международную и отечественную систему охраны, историю и традиции сохранения культурного наследия в России;

– особенности культурного наследия Нижнего Поволжья и систему его охраны;

уметь

– классифицировать объекты историко-культурного наследия, применять современные подходы и методы исследования при изучении вопросов выявления, сохранения и использования культурного наследия, как на общероссийском, так и на региональном уровнях;

владеть

– навыками популяризации объектов историко-культурного наследия в образовательном пространстве (музей, школа, архив).

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		5
Аудиторные занятия (всего)	38	38
В том числе:		
Лекции (Л)	10	10
Практические занятия (ПЗ)	28	28
Лабораторные работы (ЛР)	–	–
Самостоятельная работа	66	66
Контроль	4	4
Вид промежуточной аттестации		ЗЧО
Общая трудоемкость	часы	108
	зачётные единицы	3

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Теория и история охраны историко-культурного наследия	Понятие «культурного наследия». Основные функции культурного наследия в современном мире. Классификация объектов культурного наследия. Современная практика охраны культурного наследия (методики выявления, описания, регистрации, охраны,

		использования и мониторинга объектов наследия). Государственный реестр объектов культурного наследия народов РФ. Достопримечательности России в Списке Всемирного наследия ЮНЕСКО. Истоки и традиции сохранения культурного наследия в России в XVIII-начале XX вв. Сохранение культурного наследия в СССР. Современное российское законодательство в сфере регулирования охраны культурного наследия и международные нормы
2	Изучение, сохранение и использование историко-культурного наследия Нижневолжского региона	<p>Археологическое наследие Нижневолжского региона. История и историография Нижневолжской археологии: основные этапы и дискуссионные проблемы. История формирования и особенности структуры. Численное преобладание археологических памятников в структуре культурного наследия региона, а среди них курганных могильников. Археологические культуры древности, железного века и раннего средневековья. Городская культура Хазарского каганата и Золотой Орды на территории региона. Оценки современного состояния и степени изученности археологического наследия региона. Археологическое наследие региона как объект познавательного туризма и музеефикации. Архитектурное и градостроительное наследие Нижневолжского региона. История формирования архитектурно-градостроительного наследия Нижнего Поволжья, его категории, видовая и стилевая характеристика. Памятники архитектуры и градостроительства. Культовые сооружения. Исторические места. Мемориальные сооружения. Исторические поселения региона в «Списке исторических населенных мест РФ». Особенности градостроительной структуры Астрахани, Волгограда, Саратова: историческая преемственность и новации. Современные проблемы сохранения и использования архитектурно-градостроительного наследия Нижневолжского региона. Художественное (изобразительное) и документальное наследие Нижневолжского региона в музейных, архивных и библиотечных собраниях. Музейная и архивная сеть Нижневолжского региона и история ее формирования. Основные задачи и направления деятельности музейных и архивных учреждений. Астраханский музей изобразительных искусств им. П.М. Догадина. Дом-музей Б.М. Кустодиева в Астрахани. Волгоградский музей изобразительных искусств им. И.И. Машкова. Саратовский государственный художественный музей имени А.Н. Радищева. Дом-музей Павла Кузнецова, Музей-усадьба В.Э. Борисова-Мусатова в Саратове, Художественно - мемориальный музей К.С. Петрова-Водкина в Хвалынске. Состав и содержание фондов художественных и областных</p>

		краеведческих музеев, областных архивов Нижневолжского региона. Оценки современного состояния музейных коллекций и документальных архивных фондов по степени их сохранности, полноты и доступности. Нематериальное культурное наследие Нижневолжского региона. Народные промыслы, говоры, фольклор Нижневолжского региона как часть его культурного наследия. Этнографические коллекции в музеях Астраханской, Волгоградской и Саратовской областей. Проблемы сохранения и изучения нематериального культурного наследия Нижневолжского региона.
--	--	--

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Теория и история охраны историко-культурного наследия	4	4	–	11	19
2	Изучение, сохранение и использование историко-культурного наследия Нижневолжского региона	6	24	–	55	85

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Культурное наследие Волгоградской области [Электронный ресурс]: учебное пособие/ О.В. Галкова [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2014.— 220 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/40761>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.

2. Кулемзин А.М. Методика сохранения и использования памятников истории и культуры [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/ Кулемзин А.М.— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный университет культуры и искусств, 2009.— 107 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22025>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.

6.2. Дополнительная литература

1. Галкова О.В. Российские традиции охраны отечественного культурного наследия [Электронный ресурс]: монография/ Галкова О.В.— Электрон. текстовые данные.— Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2011.— 239 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21456>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.

2. Олейников, П. П. Архитектурное наследие Сталинграда [Текст] : монография. - Волгоград : Издатель, 2012..

3. Крогиус В.Р. Исторические города России как феномен ее культурного наследия [Электронный ресурс]: монография/ Крогиус В.Р.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прогресс-Традиция, 2009.— 312 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/7194>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.

4. Федорова Л.В. Правовое регулирование приватизации недвижимых объектов

культурного наследия [Электронный ресурс]: монография/ Федорова Л.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Юстицинформ, 2012.— 184 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/13400>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.

5. Миронова Т.Н. Императивы современного общества. Сохранение культурного и природного наследия [Электронный ресурс]: учебное пособие /Миронова Т.Н.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский гуманитарный университет, 2013.— 166 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22457>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.

6. Нижнее Поволжье в экономическом, политическом и социокультурном развитии России [Текст] : сб. учеб. прогр. и метод. рекомендаций для студентов направления 050100 "Педагогическое образование" (магист. прогр. "Историко-краеведческое образование") / М-во образования и науки РФ ; ВГСПУ ; авт. кол.: Е. Ю. Болотова, О. В. Галкова, Н. А. Григорьева, и др. - Волгоград : Изд-во ВГСПУ "Перемена", 2012. - 139, [1] с.

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Волгоградская областная универсальная научная библиотека им. Горького. Электронный каталог: [сайт]: URL: http://vounb.volgograd.ru/zemlya_volgogradskaya.html.
2. Зональная научная библиотека им. В.А. Артисевич. Электронная библиотека: [сайт]: URL: <http://library.sgu.ru/djvu>.
3. Электронная библиотека «Астраханская краеведческая коллекция»: URL: <http://aonb.astranet.ru/kk/collection.html>.
4. Культурное наследие Астраханской области: [сайт]: URL: <http://nasledie.astrobl.ru/>.
5. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <http://elibrary.ru>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Microsoft Office.
2. Microsoft Office PowerPoint.
3. Технологии поиска информации в Интернете.

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Историко-культурное наследие Нижневолжского региона» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Учебная аудитория с мультимедийной поддержкой для проведения лекционных и практических занятий.
2. Комплект переносного презентационного оборудования.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Историко-культурное наследие Нижневолжского региона» относится к вариативной части блока дисциплин. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций и проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме аттестации с оценкой.

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого

материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Историко-культурное наследие Нижневолжского региона» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.