

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет исторического и правового образования
Кафедра отечественной истории и историко-краеведческого образования

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

_____ Ю. А. Жадаев

« 31 » мая 2019 г.

Учебная практика (по получению первичных навыков научно- исследовательской работы (музейная))

Программа учебной дисциплины

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование

(с двумя профилями подготовки)»

Профили «История», «Обществознание»

заочная форма обучения

Волгоград
2019

Обсуждена на заседании кафедры отечественной истории и историко-краеведческого образования
« 02 » 04. 2019 г., протокол № 9

Заведующий кафедрой _____ Болотова Е.Ю. « 02 » 04. 2019 г.
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета исторического и правового образования « 27 » 05. 2019 г. , протокол № 10

Председатель учёного совета _____ Болотова Е.Ю. « 27 » 05. 2019 г.
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
« 31 » 05. 2019 г. , протокол № 10

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____
_____ (подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Лист изменений № _____
_____ (подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Лист изменений № _____
_____ (подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Разработчики:

Белицкая Маргарита Александровна, к.и.н., доц. кафедры отечественной истории и историко-краеведческого образования ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Программа дисциплины «Учебная практика (по получению первичных навыков научно-исследовательской работы (музейная))» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. N 125) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (профили «История», «Обществознание»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от 31 мая 2019 г., протокол № 10).

1. Цель освоения дисциплины

Закрепление знаний, получаемых в процессе изучения дисциплины, овладение навыками научного музееведческого исследования.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Учебная практика (по получению первичных навыков научно-исследовательской работы (музейная))» относится к вариативной части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Учебная практика (по получению первичных навыков научно-исследовательской работы (музейная))» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Вспомогательные исторические дисциплины», «История Древнего мира», «Логика», «Музееведение», «Учебная практика (ознакомительная) (музейная)».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Археология», «Архивоведение», «Историко-культурное наследие Нижневолжского региона», «Историография истории России», «Историография истории зарубежных стран», «Историческая демография России», «Историческое краеведение», «История Новейшего времени», «История Нового времени», «История России (XVIII – начало XX вв.)», «История России (с древнейших времен до конца XVII в.)», «История Средних веков», «История мировой культуры», «История отечественной культуры», «История стран Азии и Африки», «Источниковедение истории России», «Культурология», «Личность в истории и культуре Европейских стран», «Личность в истории и культуре России», «Межэтнические отношения в современной Европе», «Межэтнические отношения в современной России», «Методика обучения истории», «Методика обучения обществознанию», «Научно-исследовательская работа», «Новейшая отечественная история», «Оценивание результатов обучения в школе», «Политические партии зарубежных стран», «Политология», «Правоведение», «Проектирование предметных результатов в обучении истории», «Производственная (педагогическая) практика (преподавательская) ("История")», «Производственная (педагогическая) практика (преподавательская) ("Обществознание")», «Производственная практика (научно-исследовательская работа (архивная))», «Религиоведение», «Россия в системе современных международных отношений», «Социология», «Теория и история международных отношений», «Теория и история политических партий в России», «Учебная практика (научно-исследовательская работа по получению первичных навыков научно-исследовательской работы (археологическая))», «Экономика», «Этика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3);
- способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (ПК-6);
- способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп (ПК-7);

– способен проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития (ПК-10);

– способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования (ПК-11).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- функции музея как социокультурного института;
- направления научно-исследовательской деятельности музея;

уметь

- анализировать и описывать музейные предметы;

владеть

- понятийным аппаратом музееведения;
- методикой музееведческого исследования.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры |
|-----------------------------------|------------------|----------|
| | | 1л |
| Аудиторные занятия (всего) | – | – |
| В том числе: | | |
| Лекции (Л) | – | – |
| Практические занятия (ПЗ) | – | – |
| Лабораторные работы (ЛР) | – | – |
| Самостоятельная работа | 104 | 104 |
| Контроль | 4 | 4 |
| Вид промежуточной аттестации | | ЗЧО |
| Общая трудоемкость | часы | 108 |
| | зачётные единицы | 3 |

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела дисциплины |
|-------|---------------------------------|--|
| 1 | Ознакомительный | Участие в установочной конференции по практике. Знакомство с программой практики. Прохождение инструктажа по технике безопасности на месте прохождения практики. Составление индивидуального плана прохождения практики. Знакомство со структурой музея, с направлениями работы его основных подразделений, фондами, принципами экскурсионной и системой экспозиционной работы, научно-исследовательской деятельностью; системой и режимом хранения фондов, каталогом музейных |

| | | |
|---|--------------|---|
| | | собраний и коллекций. |
| 2 | Практический | Научно-фондовая работа в музее: заполнение актов поступлений, карточек научного описания музейных предметов, книг поступлений и учета музейных предметов, работа с каталогом музейных предметов, проведение научных исторических исследований. Культурно-образовательная деятельность и экспозиционная работа в музее: научное проектирование экспозиции, методика проведения музейной экскурсии. Участие в заключительной конференции по практике. Подведение итогов практики. Подготовка отчетных документов по практике. |

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Лекц. | Практ. зан. | Лаб. зан. | СРС | Всего |
|-------|---------------------------------|-------|-------------|-----------|-----|-------|
| 1 | Ознакомительный | – | – | – | 52 | 52 |
| 2 | Практический | – | – | – | 52 | 52 |

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Шляхтина Л. М. Основы музейного дела: Теория и практика : учеб. пособие для студентов пед. и гуманитар. вузов / Л. М. Шляхтина. - М. : Высш. шк., 2005. - 182,[2] с. - (Образование через искусство). - ISBN 5-06-005237-0; 10 экз. : 155-43..
2. Основы музееведения : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по спец. 052800 "Музейное дело и охрана памятников" / Т. В. Абанкина [и др.] ; М-во культуры и массовых коммуникаций РФ; Федер. агентство по культуре и кинематографии; Гос. ин-т искусствознания; Рос. ин-т культурологии; отв. ред. Э. А. Шулепова. - М. : Едиториал УРСС, 2005. - 501,[3] с. - (Academia XXI) (Учебники и учебные пособия по культуре и искусству). - ISBN 5-354-00857-3; 20 экз. : 383-31..
3. Юренева Т. Ю. Музееведение [Текст] : учебник для студентов гуманитар. специальностей вузов / Т. Ю. Юренева ; Рос. ин-т культурологии. - М. : Академический Проект, 2006. - 558,[1] с. : [8] л. цв. ил. - (Gaudeamus) (Учебник для высшей школы). - Прил.: с. 518-527 (образцы учет. документов) . - Библиогр.: с. 528-541. - Имен. указ.: с. 542-547. - Предм. указ.: с. 548-554. - ISBN 5-8291-0685-X; 27 экз. : 165-00..
4. Лушников А.В. Музееведение/музеология [Электронный ресурс]: конспект лекций для студентов очного и заочного отделений, обучающихся по специальности 071500 «Музейное дело и охрана памятников» и направлению «Музеология и охрана культурного и природного наследия»/ А.В. Лушников— Электрон. текстовые данные.— Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2010.— 336 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/56448.html>.— ЭБС «IPRbooks».
5. Культурное наследие Волгоградской области : учебное пособие / О. В. Галкова, Е. Ю. Болотова, О. Н. Савицкая, С. В. Соловьева. — Волгоград : Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2014. — 220 с. — ISBN.

6.2. Дополнительная литература

1. Столяров Б. А. Музейная педагогика. История, теория, практика : учеб. пособие для студентов пед. и гуманитар. вузов / Б. А. Столяров. - М. : Высш. шк., 2004. - 215,[1] с. - (Образование через искусство). - Библиогр.: с. 198-203. - ISBN 5-06-005235-4; 10 экз. : 137-61..

2. Музееведение. Музейная практика [Текст] : учеб. программа и метод. рекомендации для студентов специальности 032600 - "История" / Федер. агентство по образованию, Волгогр. гос. пед. ун-т, Ист. фак, Каф. истории России; сост. Е. Ю. Болотова, О. Л. Кияшко. - Волгоград : Изд-во ВГПУ "Перемена", 2008. - 45,[1] с. - Библиогр.: с. 9-21. - 71-34..

3. Музееведение и историко-культурное наследие [Электронный ресурс] : сб. статей. Вып. IV / А. М. Кулемзин [и др.] ; ред. А. М. Кулемзин. - Электрон. текстовые данные. - Кемерово : Кемеровский государственный университет культуры и искусств, 2012. - 162 с. - ISBN 978-5-8154-0240-9 ..

4. Музееведческая мысль в России XVIII—XX веков [Электронный ресурс]: сборник документов и материалов/ Э.А. Шулепова [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Этерна, 2010.— 960 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/45934.html>.— ЭБС «IPRbooks».

5. Сапанжа О.С. Музеология. Историография и методология [Электронный ресурс]: учебное пособие/ О.С. Сапанжа— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, 2014.— 111 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21439.html>.— ЭБС «IPRbooks».

6. Глушкова, П. В. Музеи под открытым небом : учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.03.04 (072300.62) «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», профиль «Культурный туризм и экскурсионная деятельность» / П. В. Глушкова, В. М. Кимеев. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2015. — 152 с. — ISBN 978-5-8154-0318-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/55797.html> (дата обращения: 02.12.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

7. Каулен, М. Е. Музеефикация историко-культурного наследия России / М. Е. Каулен. — Москва : Этерна, 2012. — 462 с. — ISBN 978-5-480-00285-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/45935.html> (дата обращения: 02.12.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

8. Майстровская, М. Т. Музей как объект культуры. XX век. Искусство экспозиционного ансамбля / М. Т. Майстровская. — Москва : Прогресс-Традиция, 2018. — 680 с. — ISBN 978-5-89826-508-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR.

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Словарь музейных терминов <http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp>.
2. Музеи России <http://museum.ru/>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Комплект офисного программного обеспечения.
2. Интернет-браузер GoogleChrome.

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Учебная практика (по получению первичных навыков научно-исследовательской работы (музейная))» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Учебная аудитория с мультимедийной поддержкой для проведения лекционных и практических занятий.
2. Комплект переносного презентационного оборудования.
3. Методический, наглядный и раздаточный материал для организации групповой и индивидуальной работы.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Учебная практика (по получению первичных навыков научно-исследовательской работы (музейная))» относится к вариативной части блока дисциплин. Программой дисциплины предусмотрено . Промежуточная аттестация проводится в форме аттестации с оценкой.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Учебная практика (по получению первичных навыков научно-исследовательской работы (музейная))» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.