МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Волгоградский государственный социально-педагогический университет» Факультет исторического и правового образования Кафедра философии и культурологии

Приложение к программе учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов по дисциплине «Культурология»

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» Профили «История», «Обществознание»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой Щеглова Л.В. 17.05. 2019 г.

Волгоград 2019

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);
- способен выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп (ПК-6);
- способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп (ПК-7);
- способен использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) и в области образования (ПК-11);
- способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций (ПК-12);
- способен устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) со смежными научными областями (ПК-14);
- способен определять собственную позицию относительно дискуссионных проблем предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения) (ПК-15).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

| Код компе- тенции | Этап базовой подготовки | Этап расширения и углубления подготовки | Этап профессионально- практической подготовки |
|-------------------------|--|---|--|
| УК-5 | История, История Древнего мира, История Новейшего времени, История Нового времени, История России (XVIII — начало XX вв.), История России (с древнейших времен до конца XVII в.), История Средних веков, История стран Азии и Африки, Культурология, Новейшая отечественная история, Религиоведение, Социология, Философия, Этика, Этнология и социальная антропология | Археология, Историко- культурное наследие Нижневолжского региона, Историческая демография России, Историческое краеведение, История государственной символики России, История мировой культуры, История отечественной культуры, Личность в истории и культуре Европейских стран, Личность в истории и культуре России, Межэтнические отношения в современной Европе, Межэтнические отношения в | |

| | | современной России, Мировая художественная культура, Права человека и глобальные вызовы современности, Психологические основы социализации детей в разных социокультурных условиях, Россия в системе современных международных отношений, Семиотика культуры, Теория и история международных отношений, Этнопсихология | |
|------|--|--|---|
| ПК-6 | Культурология, Этнология и социальная антропология | История мировой культуры, История отечественной культуры, Личность в истории и культуре Европейских стран, Личность в истории и культуре России, Музееведение | Научно- исследовательская работа, Производственная практика (педагогическая), Учебная практика (научно- исследовательская работа по получению первичных навыков научно- исследовательской работы (археологическая)), Учебная практика (ознакомительная) (музейная), Учебная практика (по получению первичных навыков научно- исследовательской работы (музейная)) |
| ПК-7 | Культурология | Музееведение | Производственная практика (научно-исследовательская работа (архивная)), Производственная практика (педагогическая), Учебная практика (научно-исследовательская работа по получению первичных навыков |

| | | | ******** |
|--------|--|---------------------------------------|--|
| | | | научно- |
| | | | исследовательской |
| | | | работы |
| | | | (археологическая)), |
| | | | Учебная практика |
| | | | (ознакомительная) (музейная), Учебная |
| | | | практика (по |
| | | | практика (по получению первичных |
| | | | навыков научно- |
| | | | навыков научно- исследовательской |
| | | | работы (музейная)) |
| ПК-11 | История Древнего мира, | Аруоология | Научно- |
| 11K-11 | История Древнего мира, История Новейшего | Археология, | • |
| | времени, История | Архивоведение, Вспомогательные | исследовательская работа, |
| | Нового времени, | | раоота, Производственная |
| | История России (XVIII | исторические дисциплины, Историко- | практика (научно- |
| | – начало XX вв.), | культурное наследие | практика (научно- исследовательская |
| | – начало XX вв.), История России (с | Нижневолжского | работа (архивная)), |
| | древнейших времен до | региона, Историография | раоота (архивная)), Учебная практика |
| | конца XVII в.), История | истории зарубежных | учеоная практика (научно- |
| | Средних веков, История | стран, Историческая | исследовательская |
| | стран Азии и Африки, | демография России, | работа по получению |
| | Культурология, Логика, | Историческое | первичных навыков |
| | Новейшая | краеведение, | научно- |
| | отечественная история, | Источниковедение | исследовательской |
| | Политология, | истории России, | работы |
| | Правоведение, | Межэтнические | (археологическая)), |
| | Религиоведение, | отношения в | Учебная практика |
| | Социология, | современной Европе, | (ознакомительная) |
| | Экономика, Этика, | Межэтнические | (музейная), Учебная |
| | Этнология и социальная | отношения в | практика (по |
| | антропология | современной России, | получению первичных |
| | - | Политические партии | навыков научно- |
| | | зарубежных стран, | исследовательской |
| | | Россия в системе | работы (музейная)) |
| | | современных | |
| | | международных | |
| | | отношений, Теория и | |
| | | история | |
| | | международных | |
| | | отношений, Теория и | |
| | | история политических | |
| | | партий в России | |
| ПК-12 | История Древнего мира, | Археология, | |
| | История Новейшего | Архивоведение, | |
| | времени, История | Вспомогательные | |
| | Нового времени, | исторические | |
| | История России (XVIII | дисциплины, Историко- | |
| | – начало XX вв.), | культурное наследие | |
| | История России (с | Нижневолжского | |
| | древнейших времен до | региона, Историческая | |
| | конца XVII в.), История | демография России, | |
| | Средних веков, История | Историческое | |

| | A A 1 | <u> </u> | |
|-------|---------------------------|------------------------|--|
| | стран Азии и Африки, | краеведение, | |
| | Культурология, | Источниковедение | |
| | Новейшая | истории России, | |
| | отечественная история, | Межэтнические | |
| | Политология, | отношения в | |
| | Правоведение, | современной Европе, | |
| | Религиоведение, | Межэтнические | |
| | Социология, | отношения в | |
| | Экономика, Этнология | современной России, | |
| | и социальная | Политические партии | |
| | антропология | зарубежных стран, | |
| | | Россия в системе | |
| | | современных | |
| | | международных | |
| | | отношений, Теория и | |
| | | история | |
| | | международных | |
| | | отношений, Теория и | |
| | | история политических | |
| | | партий в России | |
| ПК-14 | История Древнего мира, | Вспомогательные | |
| | История Новейшего | исторические | |
| | времени, История | дисциплины, Историко- | |
| | Нового времени, | культурное наследие | |
| | История России (XVIII | Нижневолжского | |
| | – начало XX вв.), | региона, Историческое | |
| | История России (с | краеведение, История | |
| | древнейших времен до | мировой культуры, | |
| | конца XVII в.), История | История отечественной | |
| | Средних веков, История | культуры, Личность в | |
| | стран Азии и Африки, | истории и культуре | |
| | Культурология, | Европейских стран, | |
| | Новейшая | Личность в истории и | |
| | отечественная история, | культуре России, | |
| | Политология, | Межэтнические | |
| | Правоведение, | отношения в | |
| | Религиоведение, | современной Европе, | |
| | Экономика, Этика, | Межэтнические | |
| | Этнология и социальная | отношения в | |
| | антропология | современной России, | |
| | 1 | Политические партии | |
| | | зарубежных стран, | |
| | | Теория и история | |
| | | политических партий в | |
| | | России | |
| ПК-15 | История Древнего мира, | Историко-культурное | |
| | История Новейшего | наследие | |
| | времени, История | Нижневолжского | |
| | Нового времени, | региона, Историография | |
| | История России (XVIII | истории России, | |
| | – начало XX вв.), | Историография истории | |
| | История России (с | зарубежных стран, | |
| | древнейших времен до | Историческое | |
| | конца XVII в.), История | <u> </u> | |
| | конца л у п в. ј, история | краеведение, | |

| C | Marriagnaria |
|------------------------|----------------------|
| Средних веков, История | Межэтнические |
| стран Азии и Африки, | отношения в |
| Культурология, | современной Европе, |
| Новейшая | Межэтнические |
| отечественная история, | отношения в |
| Политология, | современной России, |
| Правоведение, | Политические партии |
| Религиоведение, | зарубежных стран, |
| Социология, | Россия в системе |
| Экономика, Этнология | современных |
| и социальная | международных |
| антропология | отношений, Теория и |
| | история |
| | международных |
| | отношений, Теория и |
| | история политических |
| | партий в России |

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

| № | Разделы дисциплины | Формируемые компетенции | Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть») |
|---|---|------------------------------|---|
| 1 | Предмет и задачи культурологии. Методы изучения культуры. | УК-5, ПК-11- 12, ПК-14-15 | знать: — значение содержание основных категорий и понятий теории культуры; уметь: — выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты культурологического знания; владеть: — комплексом теоретических знаний о сущности культуры и навыками их применения для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной деятельности; |
| 2 | Морфология культуры. Культура и природа. Культура и общество. | УК-5, ПК-12, ПК-14 | знать: — основные формы культуры; уметь: — анализировать специфику социально-культурной жизни в отличие от природной; |

| | | 1 | |
|---|--------------------------|---------------|--|
| | | | – использовать полученные знания |
| | | | для анализа роли образования и |
| | | | педагогической деятельности в |
| | | | современном обществе; |
| | | | владеть: |
| | | | навыками применения знаний о |
| | | | структуре культуры и значимости |
| | | | ее основных компонентов при |
| | | | решении социальных и |
| | | | профессиональных задач; |
| 3 | Типология культур. | УК-5, ПК-12, | знать: |
| | Культура и цивилизация. | ПК-14-15 | критерии различных типологий |
| | | | культур; |
| | | | – основные социально- |
| | | | исторические и духовные |
| | | | основания соотношения культуры и |
| | | | цивилизации; |
| | | | 1 |
| | | | уметь: - компетентно определять в текстах |
| | | | - |
| | | | культуры конкретные типы |
| | | | культур; |
| | | | владеть: |
| | | | – комплексом теоретических |
| | | | знаний о типологии культур и |
| | | | навыками их применения в |
| | | | межкультурном взаимодействии на |
| | | | уровне личного и |
| | 0.5 | NUC 5 THE 6 5 | профессионального общения; |
| 4 | Субъекты культуры. | УК-5, ПК-6-7 | знать: |
| | | | – основные субъекты культуры; |
| | | | уметь: |
| | | | различать разные типы |
| | | | личностей, сообществ как |
| | | | субъектов культуротворчества; |
| | | | владеть: |
| | | | технологией применения |
| | | | теоретических знаний о субъектах |
| | | | культуры в реальном социально- |
| | | | духовном и профессионально- |
| | | | практическом взаимодействии с |
| | | | ними; |
| 5 | Роль языка в процессе | УК-5, ПК-14 | знать: |
| | духовного освоения мира | | особенности символической |
| | человеком. Символ и миф. | | деятельности человека; |
| | | | – основные характеристики |
| | | | мифологического мышления; |
| | | | уметь: |
| | | | – интерпретировать символы |
| | | | культуры в различных ее явлениях |
| | | | и текстах; |
| | | | – распознавать элементы |
| | | | мифологического мышления и |
| | | | поведения в социальной практике; |
| | | | владеть: |
| L | | 1 | |

| | | 1 | |
|---|-------------------------|---------------|--|
| | | | – навыками культурно- |
| | | | символической интерпретации в |
| | | | различных формах культуры (в |
| | | | искусстве, экономике, масс-медиа, |
| | | | политике); |
| | | | – технологией противостояния |
| | | | манипуляциям, основанным на |
| | | | элементах мифологического |
| | | | сознания и поведения в социально- |
| | | | |
| | | | практических и профессиональных |
| | D. | NUC 5 THE 1.4 | жизненных ситуациях; |
| 6 | Генезис культуры. | УК-5, ПК-14- | знать: |
| | Трансляция | 15 | – основные закономерности |
| | социокультурного опыта. | | генезиса культуры; |
| | | | формы и способы трансляции |
| | | | социокультурного опыта на |
| | | | микрокультурном и |
| | | | макрокультурном уровнях; |
| | | | уметь: |
| | | | 1 - |
| | | | – анализировать явления |
| | | | порождения, функционирования и |
| | | | исчезновения форм культуры; |
| | | | – определять и прогнозировать |
| | | | культурное значение элементов |
| | | | традиции и инноваций; |
| | | | владеть: |
| | | | навыками применения знаний о |
| | | | трансляционных структурах |
| | | | культуры, при разработке и |
| | | | реализации учебных и культурно- |
| | | | просветительских программ для |
| | | | различных образовательных |
| | | | учреждений и учреждений |
| | | | |
| | TC C | NUC C DUC 14 | культуры; |
| 7 | Культура и глобальные | УК-5, ПК-14- | знать: |
| | проблемы современности. | 15 | – специфику и направленность |
| | | | тенденций развития современной |
| | | | культуры; |
| | | | основные глобальные проблемы |
| | | | человека и общества в современной |
| | | | культуре; |
| | | | уметь: |
| | | | – применять теоретические знания |
| | | | при анализе конкретных фактов и |
| | | | явлений современной культурной |
| | | | 1 2 21 |
| | | | жизни; |
| | | | владеть: |
| | | | – навыками решения проблем |
| | | | современной культуры на уровне |
| | | | личной духовной, социальной, |
| | | | практической жизни, а также в |
| | | | профессиональной деятельности; |
| 8 | Специфика межэтнической | УК-5, ПК-6-7, | знать: |
| | коммуникации. | ПК-14 | – основные сферы этнокультурного |
| | 1 2 | · - | T-FJimijimij |

| | | | U |
|---|----------------------|---------------|---|
| | | | взаимодействия, виды этнических |
| | | | контактов и их результаты, пути и |
| | | | способы преодоления «культурного |
| | | | шока»; |
| | | | уметь: |
| | | | – определять специфику |
| | | | этнокультурного взаимодействия и |
| | | | его виды; |
| | | | владеть: |
| | | | – способами разрешения |
| | | | межэтнических, |
| | | | межконфессиональных и других |
| | | | общественных конфликтов; |
| 9 | Многообразие | УК-5, ПК-6-7, | знать: |
| | этнокультурного мира | ПК-14 | – этнолингвистическую и |
| | России. | | конфессиональную характеристику |
| | | | народов России; |
| | | | уметь: |
| | | | идентифицировать |
| | | | этнодемографические процессы и |
| | | | социальные структуры этнических |
| | | | общностей; |
| | | | владеть: |
| | | | способностью толерантно |
| | | | воспринимать социальные |
| | | | (этнические, конфессиональные), |
| | | | личностные и культурные |
| | | | различия; |
| | l | l | 1 / |

Критерии оценивания компетенций

| Код компе- тенции | Пороговый (базовый) уровень | Повышенный (продвинутый) уровень | Высокий (превосходный) уровень |
|-------------------------|--|---|--|
| УК-5 | Знает основные закономерности развития общества; понимает значение | Применяет содержание философских категорий и | Способен к рефлексии и самоконтролю, к четкому обоснованию и защите своей мировоззренческой позиции. |
| | понимает значение культуры в развитии человечества. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего | категории и понятий к анализу явлений действительности, общественной и индивидуальной жизни человека. Способен к анализу социокультурных различий социальных групп, | мировоззренческой позиции. Владеет моральными нормами нравственного поведения в профессиональной деятельности, навыками эстетической оценки явлений окружающей действительности. |
| | Отечества. | опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой | |

| | T | T | T |
|----------|-------------------|--------------------|--------------------------------|
| | | истории, | |
| | | социокультурных | |
| | | традиций мира, | |
| | | основных | |
| | | философских, | |
| | | религиозных и | |
| | | этических учений. | |
| | | Способен к | |
| | | выстраиванию | |
| | | конструктивного | |
| | | взаимодействия с | |
| | | людьми с учетом их | |
| | | социокультурных | |
| | | особенностей в | |
| | | целях успешного | |
| | | выполнения | |
| | | | |
| | | профессиональных | |
| | | задач и социальной | |
| ПСС | Имаат - 5 | интеграции. | Поможения |
| ПК-6 | Имеет общие | Демонстрирует | Демонстрирует прочные |
| | теоретические | прочные | теоретические знания о |
| | представления о | теоретические | закономерностях и этапах |
| | закономерностях и | знания о | культурных потребностей |
| | этапах культурных | закономерностях и | различных социальных групп, |
| | потребностей | этапах культурных | готов к изучению потребностей |
| | различных | потребностей | различных социальных групп в |
| | социальных групп, | различных | культурно-просветительской |
| | основных | социальных групп, | деятельности. Самостоятельно |
| | исторических | готов к изучению | подбирает и использует |
| | терминах и | потребностей | различные средства, методы, |
| | понятиях. | различных | приемы и технологии в процессе |
| | Ориентируется в | социальных групп в | формирования культурных |
| | мировом | культурно- | запросов и потребностей |
| | культурном | просветительской | различных социальных групп. |
| | пространстве. | деятельности. | |
| | Может по образцу | Самостоятельно | |
| | использовать | подбирает и | |
| | методы и приемы | использует | |
| | для формирования | различные | |
| | культурных | средства, методы, | |
| | потребностей | приемы и | |
| | различных | технологии в | |
| | социальных групп. | процессе | |
| | | формирования | |
| | | культурных | |
| | | запросов и | |
| | | потребностей | |
| | | различных | |
| | | социальных групп. | |
| ПК-7 | Имеет общие | Демонстрирует | Демонстрирует глубокие знания |
| , | представления об | знания основных | основных положений |
| | опыте организации | положений | разработки культурно- |
| | культурно- | разработки | просветительских программ для |
| | просветительских | культурно- | обучающихся образовательных |
| <u> </u> | просветительских | Kymiypiio | ooj monthien oopasobatenbiibin |

программ для обучающихся образовательных учреждений. Способен по образцу разрабатывать и реализовывать культурнопросветительские программы в соответствии с потребностями различных социальных групп. Знает и может использовать при

просветительских программ для обучающихся образовательных учреждений. Способен определять потребности различных социальных групп и в соответствии с этим разрабатывать и реализовывать культурнопросветительские программы.

учреждений. Демонстрирует опыт выявления потребностей различных социальных групп и проектирования культурнопросветительских программ в соответствии с потребностями различных социальных групп. Предлагает несколько вариантов реализации культурнопросветительских программ в соответствии с потребностями различных социальных групп.

ПК-11

решении исследовательских задач основные даты, термины, исторические факты отечественной и всеобщей истории. Имеет представление об основных исторических процессах и явлениях, может соотносить различные периоды и направления в развитии отечественной и всемирной истории. Способен к анализу деятельности исторической личности в контексте эпохи, может давать оценку вклада личности в российскую и мировую историю.

Свободно использует при решении исследовательских задач знания исторических фактов, явлений, процессов и биографий исторических деятелей отечественной и всеобщей истории, может участвовать в дискуссиях, применяя исторические, политологические и социологические знания и термины. На основе широкого круга источников и научной литературы способен показать глубокие и систематизированн ые знания по истории России и всеобщей истории. Анализирует исторические явления и события, выделяет причинноследственные связи. Может работать

Демонстрирует глубокое и всестороннее знание исторического материала. Знает и применяет на практике главные методы анализа исторического процесса (историко-генетический, ретроспективный, сравнительноисторический и др.) Умеет применять полученные знания при анализе современной общественно-политической обстановки, при прогнозировании возможных исторических перспектив, а также в будущей профессиональной деятельности, в особенности в организации и проведении с обучающимися воспитательной работы (формирование у студентов этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире и понимания гражданской ответственности). Способен в зависимости от сложности задания (дискуссионности) вариативно применять технологии научного анализа, обобщения, сравнения и поиска новых знаний по истории России различных периодов в контексте всемирноисторического процесса.

| | | исторической | |
|----------|---------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| | | картой и схемой, с | |
| | | историческими | |
| | | документами | |
| | | (источниками | |
| | | разных видов). | |
| ПК-12 | Оперирует | Демонстрирует | Демонстрирует знание этапов, |
| | исторической | свободное владение | особенностей исторического |
| | терминологией, | исторической | процесса; видит взаимосвязь |
| | пользуется | терминологией; | различных этапов исторического |
| | основными | определяет | развития России, их |
| | категориями и | причины, повод, | подчиненность основным |
| | понятиями при | последствия и | законам развития человеческого |
| | характеристике | значение основных | общества и государства. |
| | процессов и | исторических | Использует основные методы и |
| | явлений; понимает | событий | принципы исторического |
| | место и роль | отечественной | исследования; выявляет |
| | России среди | истории в контексте | основные исторические |
| | других государств, | мировой истории; | процессы и явления в их |
| | различает основные | выделяет | взаимосвязи и развитии при |
| | направления | взаимосвязь | анализе исторических |
| | внешнеполитическо | основных событий | источников и литературы; |
| | го и | и явлений | составляет хронологические и |
| | социокультурного | отечественной и | синхронистические таблицы, |
| | взаимодействия в | зарубежной | графики, диаграммы, карты для |
| | процессе | истории. Дает | сопоставления основных |
| | исторического | характеристику | событий и явлений всемирной |
| | развития; имеет | роли личности в | истории и истории России. |
| | представление о | исторических | Владеет опытом анализа |
| | роли личности в | событиях и | исторических источников и |
| | истории, о вкладе в | процессах, может | литературы, применяет приемы |
| | развитие России и | проследить влияние | критического осмысления |
| | зарубежных стран | различных | исторической информации; |
| | выдающихся | факторов на | комплексно использует все виды |
| | политических и | процесс | исторических источников; |
| | общественных | исторического | свободно работает с |
| | деятелей; может | развития, основные | исторической картой, владеет |
| | охарактеризовать | направления и | методикой работы с |
| | основные этапы | характер | контурными картами, |
| | | внутренней и | составлением сложных таблиц, |
| | исторического | внутренней и внешней политики. | |
| | развития | внешней политики. | графиков. |
| | человеческой | | |
| | цивилизации. | | |
| | Способен дать | | |
| | целостную | | |
| | характеристику | | |
| | исторического | | |
| | развития страны в | | |
| TTIC 1.4 | конкретный период. | П | 11 |
| ПК-14 | Демонстрирует | Понимает | Имеет опыт участия в принятии |
| | понимание | особенности | групповых решений, |
| | основных научных | социально- | выполнении совместных |
| | категорий, | экономического, | заданий. Владеет навыками и |
| | описывающих | политического и | приемами межкультурного |
| | | | |

культурного общения, способностью жить и межличностное и развития народов работать с людьми других межкультурное взаимодействие. России и культур, языков и религий. Перечисляет Способен показать на примерах государства в социальноразные периоды. из биографий виднейших Способен деятелей человечества психологические особенности принимать специфику развития народов коллективного различия (раса, мира и их культуры, основные взаимолействия. атрибуты государственной национальность, символики России и других Объясняет религия, возраст, целесообразность статус, роль, пол) и мировых держав. Может групповой работы уважать ценности самостоятельно рассуждать и на основе других людей. объективно, взвешенно Толерантен к принципов этики, относиться к прошлому, исключающих представителям критически воспринимать исторические сведения с учетом манипулирование и разных социальных конфликт. различных факторов (этнический, конфессиональный Понимает этноконфессиональ ных групп. Умеет и социально-экономический), ценностное соотносить готов к работе в коллективе. содержание культуры и собственные значимость ценностносамобытности ориентационные различных установки с субъектов другими культуры. Знает мировоззренческим основные теории и системами. межличностного и Выражает межкультурного готовность к взаимодействия. социальному Понимает принцип взаимодействию, рефлексии и толерантного самооценке отношения ко всем видам социальных лействий в и культурных коллективе. различий. Знает Демонстрирует особенности умение эффективно работать в команде. развития Может многонациональног анализировать и о государства, традиции и обычаи обобщать полученные знания, народов. аргументированно доказывать свою точку зрения, при этом правильно ведя дискуссию. ПК-15 Имеет Владеет навыками Свободно владеет историческим и историографическим представление об аргументации и материалом, знает основные основных участия в дискуссионных дискуссиях на концепции, точки зрения на проблемах дискуссионные вопросы исторические темы; исторической обладает навыками зарубежной и российской науки. Свободно работы с истории; формулирует и

владеет и грамотно различными аргументированно отстаивает использует историческими собственный взгляд на ключевые проблемы зарубежной основные источникам, и российской истории. Способен исторические применяет все термины в процессе основные методы грамотно использовать устного и исторический материал для исторического обоснования собственного письменного исследования, изложения грамотно излагает видения исторических явлений и материала; их результаты; процессов; сопоставляет события истории России и способен осознает всемирной истории различных анализировать взаимосвязь исторический истории России и исторических периодов, может формулировать собственные источник, мировой истории, аргументировать понимает роль и выводы; свободно место России в свое видение ориентируется в историческом системе мировых пространстве, интерпретирует основных цивилизаций на знания отечественной и направлений исторического различных этапах всемирной истории. развития; видит исторического взаимосвязь развития в прошлом событий и явлений и в настоящее отечественной и время. всеобщей истории.

Оценочные средства и шкала оценивания (схема рейтинговой оценки)

| № | Оценочное средство | Баллы | Оцениваемые компетенции | Семестр |
|---|-----------------------------------|-------|----------------------------|---------|
| 1 | Подготовка доклада по вопросам | 20 | УК-5, ПК-6-7, | 5 |
| | практических занятий | | ПК-11-12, ПК-14- | |
| | | | 15 | |
| 2 | Выполнение тестовых заданий | 5 | УК-5, ПК-14 | 5 |
| 3 | Выполнение письменной проверочной | 5 | УК-5, ПК-15 | 5 |
| | работы | | | |
| 4 | Написание реферата (или эссе) | 10 | УК-5, ПК-15 | 5 |
| 5 | Составление глоссария по ключевым | 10 | УК-5 | 5 |
| | терминам дисциплины | | | |
| 6 | Итоговый учебный проект | 10 | УК-5, ПК-14-15 | 5 |
| 7 | Зачет | 40 | УК-5, ПК-6-7, | 5 |
| | | | ПК-11-12, ПК-14- | |
| | | | 15 | |

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

- 1. Подготовка доклада по вопросам практических занятий
- 2. Выполнение тестовых заданий
- 3. Выполнение письменной проверочной работы
- 4. Написание реферата (или эссе)
- 5. Составление глоссария по ключевым терминам дисциплины
- 6. Итоговый учебный проект
- 7. Зачет