

ТЕХНОЛОГИИ РАБОТЫ С ХУДОЖЕСТВЕННО-ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

1. Цель освоения дисциплины

Формирование основ готовности будущих магистров к работе с художественно одаренными детьми.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Технологии работы с художественно-одаренными детьми» относится к вариативной части блока дисциплин.

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

– особенности проявления одаренности в детском возрасте, соотношение индивидуальной и возрастной одаренности, типы одаренности и личностных особенности детей с признаками одаренности - негативные и позитивные факторы развития одаренности в семье и школе; основы педагогической диагностики, формы и методы обучения музыкально одаренных детей в школе и УДОД особенности проявления одаренности в детском возрасте, соотношение индивидуальной и возрастной одаренности, типы одаренности и личностных особенностях этих детей;

– основы педагогической диагностики, формы и методы обучения художественно одаренных детей в школе и в организациях дополнительного образования;

уметь

– использовать методы педагогической диагностики общей и специальной (художественной) одаренности;

– разрабатывать программы развития творческого мышления детей;

владеть

– основами проектирования педагогических процессов образования одаренных детей;

– основами самопознания и развития собственного творческого потенциала в работе с детьми с признаками одаренности.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 8 ч., СРС – 60 ч.),

распределение по семестрам – 2 курс, зима,

форма и место отчётности – .

5. Краткое содержание дисциплины

Сущность одаренности.

История изучения одаренных детей. Современные концепции одаренности. Особенности проявления одаренности в детском возрасте. Детская одаренность. Виды одаренности.

Структура одаренности. Общие и специальные способности. Сложность диагностики и прогноза развития одаренного ребенка

Педагогические условия развития художественно одаренных детей.

Проблемы диагностики художественно одаренных детей. Особенности развития художественной одаренности на разных возрастных этапах. Сущность педагогической поддержки. Личностный подход к развитию одаренности. Особенности учителя одаренных детей. Условия семейного воспитания одаренного ребенка. Принципы построения программ для одаренных детей

6. Разработчик

Рамзаева Екатерина Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма ФГБОУ ВО "ВГСПУ".