

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт художественного образования
Кафедра теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна
костюма

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине **«Печатная графика»**

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)»

Профили «Изобразительное искусство», «Дополнительное образование (в
области декоративного искусства)»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

_____ / _____

« __ » _____ 2022 г.

Волгоград
2022

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);
- способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);
- способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);
- способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1);
- способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность (ПК-2);
- способен осуществлять профессионально ориентированную музыкально-исполнительскую деятельность (ПК-10).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

| Код компетенции | Этап базовой подготовки | Этап расширения и углубления подготовки | Этап профессионально-практической подготовки |
|-----------------|---|--|---|
| ОПК-2 | Графика, Компьютерная графика, Педагогика, Технологии цифрового образования, Цветоведение и колористика | Основы музейной педагогики, Печатная графика, Современное искусство и креативная индустрия, Художественная обработка ткани, Художественное оформление в школе, Художественные материалы и техники в декоре интерьера, Эмальерное искусство | Производственная (педагогическая практика по профилю "Дополнительное образование") практика, Производственная (пленэрная) практика, Учебная (музейная) практика, Учебная (технологическая, проектно-технологическая) практика |
| ОПК-3 | Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями, Основы медицинских знаний, Скульптура и пластическое моделирование | Печатная графика, Художественная обработка ткани, Художественные материалы и техники в декоре интерьера | Производственная (педагогическая вожатская) практика, Производственная (педагогическая практика по профилю "Дополнительное образование") практика, Производственная (педагогическая) практика, |

| | | | |
|-------|--|--|---|
| | | | <p>Производственная (педагогическая, классное руководство, тьюторство, воспитательная работа в ОО и ДО) практика, Производственная (пленэрная) практика, Учебная (музейная) практика, Учебная (технологическая по обучению лиц с ОВЗ) практика, Учебная (технологическая по психологии) практика</p> |
| ОПК-6 | <p>Дополнительное образование в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, Компьютерная графика, Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями, Педагогика, Педагогический рисунок и методика организации учебных постановок, Психология, Психология воспитательных практик, Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)</p> | <p>Печатная графика, Художественное оформление в школе</p> | <p>Производственная (педагогическая вожатская) практика, Производственная (педагогическая) практика, Производственная (педагогическая, классное руководство, тьюторство, воспитательная работа в ОО и ДО) практика, Производственная (пленэрная) практика, Учебная (технологическая по обучению лиц с ОВЗ) практика, Учебная (технологическая по педагогике) практика, Учебная (технологическая по психологии) практика</p> |
| ПК-1 | <p>Введение в профессию, Графика, Методика обучения изобразительному искусству, Педагогический рисунок и методика организации учебных постановок, Скульптура и пластическое моделирование</p> | <p>Печатная графика, Современное искусство и креативная индустрия, Художественная обработка ткани, Художественные материалы и техники в декоре интерьера</p> | <p>Производственная (педагогическая практика по профилю "Дополнительное образование") практика, Производственная (педагогическая) практика (стажерская), Производственная (пленэрная) практика, Учебная (музейная) практика, Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика (проектно-</p> |

| | | | |
|-------|--|---|--|
| | | | творческая) |
| ПК-2 | Основы вожатской деятельности, Психология воспитательных практик, Технология и организация воспитательных практик (классное руководство) | Печатная графика, Художественное оформление в школе | Производственная (педагогическая вожатская) практика, Производственная (педагогическая) практика (стажерская), Производственная (педагогическая, классное руководство, тьюторство, воспитательная работа в ОО и ДО) практика |
| ПК-10 | Дополнительное образование в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, Компьютерная графика | Печатная графика, Художественная обработка ткани | Учебная (музейная) практика, Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика (проектно-творческая) |

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

| № | Разделы дисциплины | Формируемые компетенции | Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть») |
|---|---|-------------------------------|---|
| 1 | Основы графического искусства как вида изобразительного искусства | ОПК-2-3, ОПК-6, ПК-1-2, ПК-10 | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – психологические особенности детей: восприятие, понимание, запоминание. Последовательность работы над печатной доской в технике "монотипия". высокой печати, начиная от эскиза и до этапов художественного завершения в избранном материале; <p>работать в различных техниках;</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вести графическую работу с учетом художественных традиций и современных технологий обработки графических материалов; выполнять графическую работу в соответствующей замыслу технике; создавать графический образ на |

| | | | |
|---|------------------------------|-------------------------------|---|
| | | | <p>основе монотипии и техники высокой печати; практически использовать основные закономерности композиционных построений, общих для многих видов изобразительного искусства; владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умением создавать графический образ на основе техники монотипии; навыками выполнения творческих работ в технике высокой печати; |
| 2 | Виды художественной графики. | ОПК-2-3, ОПК-6, ПК-1-2, ПК-10 | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – последовательность работы над натюрмортом и пейзажем, начиная от эскиза и до этапов художественного завершения в технике линогравюры; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вести графическую работу с учетом художественных традиций и современных технологий обработки графических материалов; выполнять графическую работу в соответствующей замыслу технике; создавать графический образ на основе линогравюры, на основе техники высокой печати; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умением создавать графический образ на основе техники высокой печати; |
| 3 | Виды графических техник | ОПК-2-3, ОПК-6, ПК-1-2, ПК-10 | <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – виды графических техник; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вести графическую работу с учетом художественных традиций и современных технологий обработки графических материалов; выполнять графическую работу в соответствующей замыслу технике; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умением создавать графический образ в технике эстампа; |

Критерии оценивания компетенций

| Код компетенции | Пороговый (базовый) уровень | Повышенный (продвинутый) уровень | Высокий (превосходный) уровень |
|-----------------|-----------------------------|----------------------------------|--------------------------------|
| ОПК-2 | Имеет | Имеет базовые | Имеет глубокие теоретические |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | <p>теоретические представления о структуре и принципах разработки программ основного и дополнительного образования. Испытывает затруднения при разработке отдельных компонентов программ основного и дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования. Слабо владеет навыками применения нормативно-правовых актов при разработке образовательных программ. Имеет теоретические представления о вариантах маршрутизации освоения обучающимися образовательных программ и их элементов. Испытывает некоторые затруднения при оценке индивидуальных образовательных потребностей обучающихся. Слабо владеет навыком проектирования индивидуальных маршрутов освоения образовательных</p> | <p>теоретические знания о структуре и принципах разработки программ основного и дополнительного образования. Может самостоятельно разрабатывать отдельные компоненты программ основного и дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования. Владеет навыками применения нормативно-правовых актов при разработке образовательных программ. Имеет базовые теоретические знания о вариантах маршрутизации освоения обучающимися образовательных программ и их элементов. Оценивает индивидуальные потребности учащихся с незначительной долей самостоятельности. Владеет навыками проектирования индивидуальных маршрутов освоения образовательных программ и их элементов. в соответствии с</p> | <p>знания о структуре и принципах разработки программ основного и дополнительного образования. Проявляет самостоятельность и творческий подход при разработке отдельных компонентов программ основного и дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования. Свободно владеет навыком применения нормативно-правовых актов при разработке образовательных программ в сфере образования. Имеет глубокие теоретические знания о вариантах маршрутизации освоения обучающимися образовательных программ и их элементов. Самостоятельно осуществляет оценку индивидуальных потребностей учащихся. Владеет навыками самостоятельного, творческого проектирования индивидуальных маршрутов освоения образовательных программ и их элементов в соответствии с образовательными потребностями обучающихся. Имеет глубокие теоретические знания о педагогических технологиях, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов. Проявляет полную самостоятельность, творческий подход в использовании педагогических технологий (в том числе информационно-коммуникационных) при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов. Владеет навыками самостоятельного эффективного отбора педагогических технологий (в том числе информационно-коммуникационных) при разработке основных и</p> |
|--|--|--|---|

| | | | |
|-------|--|--|---|
| | <p>программ и их элементов. Имеет теоретические представления о педагогических технологиях (в том числе информационно-коммуникативных), используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов. Испытывает некоторые затруднения в отборе педагогических технологий (в том числе информационно-коммуникационных) при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов. Слабо владеет навыком использования педагогических технологий (в том числе информационно-коммуникационных) при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.</p> | <p>образовательными потребностями обучающихся. Имеет базовые теоретические знания о педагогических технологиях (в том числе информационно-коммуникативные), используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов. Умеет отбирать педагогические технологии (в том числе информационно-коммуникационных) при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов. Владеет навыками использования педагогических технологий (в том числе информационно-коммуникационных) при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.</p> | <p>дополнительных образовательных программ и их элементов с учетом.</p> |
| ОПК-3 | <p>Испытывает некоторые затруднения в определении целей, описывающим требования к результатам совместной и индивидуальной учебной и</p> | <p>Может самостоятельно осуществлять отбор целей, описывающих требования к результатам совместной и индивидуальной учебной и</p> | <p>Проявляет творческий подход и самостоятельность при отборе диагностируемых целей, демонстрирующих результаты совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся с различными потребностями и с учетом ФГОС. Проявляет творческий подход и</p> |

| | | | |
|-------|--|--|--|
| | <p>воспитательной деятельности обучающихся с различными потребностями . Демонстрирует некоторую неуверенность при обосновании содержания, форм и методов необходимых для организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся Слабо владеет способами управления учебными группами и методами оказания поддержки обучающимся в организации деятельности органов самоуправления.</p> | <p>воспитательной деятельности обучающихся с различными потребностями с учетом ФГОС. Может самостоятельно осуществлять обоснование содержания, форм и методов необходимых для организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся. Достаточно хорошо демонстрирует владение способами управления учебными группами и вовлечения их в учебно-воспитательный процесс, а также методами оказания поддержки обучающимся в организации деятельности органов самоуправления.</p> | <p>уверенность при обосновании содержания, форм и методов необходимых для организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся. Свободно и творчески комбинирует способы управления учебными группами с целью их эффективного вовлечения в учебно-воспитательный процесс, уверенно владеет методами оказания помощи и поддержки обучающимся в организации деятельности органов самоуправления.</p> |
| ОПК-6 | <p>Имеет общие теоретические представления о психолого-педагогических технологиях и особенностях их использования в образовательной среде. Испытывает некоторые затруднения в осуществлении отбора технологий, необходимых для реализации в профессиональной деятельности.</p> | <p>Имеет достаточно хорошие теоретические знания о современных психолого-педагогических технологиях, самостоятельно ориентируется в специфике их применения в различных ситуациях профессиональной деятельности. Может самостоятельно</p> | <p>Имеет глубокие теоретические знания о критериях отбора психолого-педагогических технологий и специфике их применения с учетом актуальных ситуаций обучения, развития и воспитания учащихся различного контингента. Проявляет творческий подход и самостоятельность при отборе технологий, с уверенным пониманием их специфики для эффективного применения в профессиональной деятельности с учетом разного контингента обучающихся. Свободно владеет и творчески комбинирует методы регуляции поведения и</p> |

| | | | |
|------|---|---|---|
| | <p>Слабо владеет методами регуляции поведения обучающихся, без обоснования необходимости применения психолого-педагогических технологий.</p> | <p>осуществлять отбор необходимых для реализации в профессиональной деятельности специальных технологий и методов с учетом различного контингента обучающихся. Достаточно хорошо демонстрирует владение методами регуляции поведения и деятельности обучающихся на основе применения психолого-педагогических технологий.</p> | <p>деятельности обучающихся с уверенным обоснованием применения специальных психолого-педагогических технологий.</p> |
| ПК-1 | <p>Имеет общие представления о структуре, составе и дидактических единицах предметной области (преподаваемого предмета), демонстрирует умение по заданному алгоритму действий (образцу) отбирать содержание учебных дисциплин для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, но без учёта специфики контингента обучающихся, демонстрирует способность отбора форм, методов, приемов и современных образовательных технологий, использования</p> | <p>Имеет достаточно хорошие знания о структуре, составе и дидактических единицах предметной области (преподаваемого предмета), способен самостоятельно отбирать содержание учебных дисциплин для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО с учётом специфики контингента обучающихся, демонстрирует способность отбора методов, приемов и образовательных технологий, разработки различных форм учебных занятий с использованием цифровых образовательных</p> | <p>Имеет глубокие системные знания о структуре, составе и дидактических единицах предметной области (преподаваемого предмета), демонстрирует способность самостоятельно, целенаправленно и системно отбирать содержание учебных дисциплин для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО с учётом специфики контингента обучающихся, демонстрирует способность целенаправленного отбора методов, приемов и современных образовательных технологий, разработки различных форм учебных занятий с использованием цифровых образовательных ресурсов, способствующих достижению предметных, метапредметных и личностных образовательных результатов для решения любых профессиональных задач с учётом специфики контингента обучающихся.</p> |

| | | | |
|------|---|---|---|
| | информационных ресурсов, способствующих достижению образовательных результатов, но только в типовой ситуации. | ресурсов, способствующих достижению образовательных результатов не только в типовой ситуации, но и с учётом специфики контингента обучающихся. | |
| ПК-2 | Имеет поверхностное представление об отдельных требованиях к постановке воспитательных целей, принципах и методах реализации воспитательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой предмета; Способен осуществлять отдельные воспитательные действия в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета. Демонстрирует навык постановки воспитательных целей, определения путей и методов их достижения по образцу. Имеет поверхностное представление о способах организации и методах оценки различных видов внеурочной деятельности, методах и формах организации коллективных творческих дел, | Уверенно ориентируется в требованиях к постановке воспитательных целей, принципах и методах реализации воспитательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой предмета. Способен осуществлять воспитательную деятельность в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета. Демонстрирует самостоятельный навык постановки воспитательных целей, определения путей и методов их достижения. Демонстрирует достаточно полное знание о способах организации и методах оценки различных видов внеурочной деятельности, методах и формах организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других | Демонстрирует всестороннее, системное знание о требованиях к постановке воспитательных целей, принципах и методах реализации воспитательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой предмета. Проявляет полную самостоятельность и творческий подход при осуществлении воспитательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета. Проявляет готовность к самостоятельной и творческой постановке воспитательных целей, определению путей и методов их достижения. Демонстрирует всестороннее, системное знание о способах организации и методах оценки различных видов внеурочной деятельности, методах и формах организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий. Демонстрирует и обосновывает методы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности обучающихся; методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору). Демонстрирует всестороннее, системное знание о приемах оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | <p>экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий. Демонстрирует отдельные методы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности обучающихся; отдельные методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору). Имеет представление о некоторых приемах оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями. Способен демонстрировать традиционные способы консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями. Демонстрирует владение некоторыми способами оказания</p> | <p>мероприятий. Демонстрирует методы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности обучающихся; методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору). Демонстрирует достаточно полное знание о приемах оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями. Способен самостоятельно демонстрировать способы консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями, с учетом специфики проблемы. Демонстрирует владение различными способами оказания консультативной</p> | <p>особыми образовательными потребностями. Проявляет полную самостоятельность и творческий подход при оказывать консультативной помощь родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями, с учетом специфики поставленной проблемы. Демонстрирует и обосновывает различные способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями, с учетом специфики проблемы.</p> |
|--|---|---|---|

| | | | |
|-------|---|---|-----|
| | консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями. | помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями, с учетом специфики проблемы. | |
| ПК-10 | ??? | ??? | ??? |

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

| № | Оценочное средство | Баллы | Оцениваемые компетенции | Семестр |
|---|---|-------|-------------------------------|---------|
| 1 | Работа в технике "монотипия" | 40 | ОПК-2-3, ОПК-6, ПК-1-2, ПК-10 | 8 |
| 2 | Эстамп с картонных матриц | 40 | ОПК-2-3, ОПК-6, ПК-1-2, ПК-10 | 8 |
| 3 | СРС | 20 | ОПК-2-3, ОПК-6, ПК-1-2, ПК-10 | 8 |
| 4 | Линогравюра, как техника высокой печати. Работа над натюрмортом из предметов быта | 40 | ОПК-2-3, ОПК-6, ПК-1-2, ПК-10 | 9 |
| 5 | Работа над пейзажем в технике высокой печати | 40 | ОПК-2-3, ОПК-6, ПК-1-2, ПК-10 | 9 |
| 6 | СРС | 20 | ОПК-2-3, ОПК-6, ПК-1-2, ПК-10 | 9 |
| 7 | Разработка экслибриса | 40 | ОПК-2-3, ОПК-6, ПК-1-2, ПК-10 | 10 |
| 8 | Выполнение иллюстрации в технике "эстамп" | 40 | ОПК-2-3, ОПК-6, ПК-1-2, ПК-10 | 10 |
| 9 | СРС | 20 | ОПК-2-3, ОПК-6, ПК-1-2, ПК-10 | 10 |

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено». Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

- «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
- «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы

недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

– «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.

– «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Работа в технике "монотипия"
2. Эстамп с картонных матриц
3. СРС
4. Линогравюра, как техника высокой печати. Работа над натюрмортом из предметов быта
5. Работа над пейзажем в технике высокой печати
6. Разработка экслибриса
7. Выполнение иллюстрации в технике "эстамп"