

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт художественного образования
Кафедра теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна
костюма

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине **«Педагогический рисунок и методика организации учебных
постановок»**

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)»

Профили «Изобразительное искусство», «Дополнительное образование (в
области декоративного искусства)»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

_____ / _____

« __ » _____ 2022 г.

Волгоград
2022

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);
- способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);
- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);
- способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач (ПК-1);
- способен осуществлять целенаправленную работу по музыкальному воспитанию, обучению и развитию обучающихся (ПК-11).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОПК-5	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями, Педагогика, Педагогический рисунок и методика организации учебных постановок		Производственная (педагогическая практика по профилю "Дополнительное образование") практика, Производственная (педагогическая) практика, Производственная (пленэрная) практика, Учебная (технологическая по обучению лиц с ОВЗ) практика, Учебная (технологическая по педагогике) практика
ОПК-6	Дополнительное образование в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, Компьютерная графика, Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями, Педагогика, Педагогический	Печатная графика, Художественное оформление в школе	Производственная (педагогическая вожатская) практика, Производственная (педагогическая) практика, Производственная (педагогическая, классное руководство, тьюторство, воспитательная работа в ОО и ДО) практика,

	рисунок и методика организации учебных постановок, Психология, Психология воспитательных практик, Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)		Производственная (пленэрная) практика, Учебная (технологическая по обучению лиц с ОВЗ) практика, Учебная (технологическая по педагогике) практика, Учебная (технологическая по психологии) практика
ОПК-8	Педагогика, Педагогический рисунок и методика организации учебных постановок, Психология, Скульптура и пластическое моделирование	Художественные материалы и техники в декоре интерьера	Производственная (педагогическая практика по профилю "Дополнительное образование") практика, Производственная (педагогическая) практика, Производственная (пленэрная) практика, Учебная (технологическая по педагогике) практика
ПК-1	Введение в профессию, Графика, Методика обучения изобразительному искусству, Педагогический рисунок и методика организации учебных постановок, Скульптура и пластическое моделирование	Печатная графика, Современное искусство и креативная индустрия, Художественная обработка ткани, Художественные материалы и техники в декоре интерьера	Производственная (педагогическая практика по профилю "Дополнительное образование") практика, Производственная (педагогическая) практика (стажерская), Производственная (пленэрная) практика, Учебная (музейная) практика, Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика (проектно-творческая)
ПК-11	Анализ и интерпретация произведений искусства, Введение в профессию, Графика, Декоративное искусство, Дизайн, Живопись, История визуально-пространственных искусств, Композиция, Методика обучения изобразительному искусству,	Современное искусство и креативная индустрия, Художественные материалы и техники в декоре интерьера	Производственная (педагогическая практика по профилю "Дополнительное образование") практика, Производственная (педагогическая) практика (стажерская), Производственная (пленэрная) практика, Учебная технологическая (проектно-

	Педагогический рисунок и методика организации учебных постановок, Рисунок, Скульптура и пластическое моделирование		технологическая) практика (проектно-творческая)
--	--	--	---

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Основные формы организации занятий и уроков по изобразительному искусству в различных системах образования. Методика организации тематических натюрмортов по рисунку и живописи	ОПК-5-6, ОПК-8, ПК-1, ПК-11	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы педагогики и психологии творчества; – организацию работы при решении проектных и художественных задач; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – преподавать дисциплину "Изобразительное искусство" в образовательных организациях; – успешно решать учебные и творческие задачи при постановке учебного натюрморта; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – представлением о компонентах способностей к изобразительной деятельности. представлением о сложившихся подходах к трактовке изобразительных способностей представлением о компонентах способностей к изобразительной деятельности. -Дать представление о сложившихся подходах к трактовке изобразительных способностей; – композиционными и методическими правилами построения учебной постановки;

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОПК-5	<p>Имеет общие теоретические представления о принципах отбора содержания, методах и приемах организации контроля и оценки результатов образования обучающихся в соответствии с требованиями к образовательным результатам. Испытывает некоторые затруднения при выборе содержания, методов и форм контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам. Слабо владеет навыками выбора методов, форм контроля и оценки, (в том числе ИКТ) в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам. Демонстрирует недостаточно полное знание принципов объективности и достоверности педагогического контроля. Испытывает некоторые трудности при оценивании образовательных</p>	<p>Имеет базовые теоретические знания о принципах отбора содержания, методах и приемах организации контроля и оценки результатов образования обучающихся в соответствии с требованиями к образовательным результатам. Может самостоятельно отбирать содержание, методы, формы контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам. Владеет навыками выбора методов, форм оценки (в том числе ИКТ) и контроля образовательных результатов, необходимых для решения традиционных задач профессиональной деятельности. Имеет базовые теоретические знания о принципах объективности и достоверности педагогического контроля. Может самостоятельно объективно и достоверно осуществлять контроль и оценку</p>	<p>Имеет глубокие теоретические знания о принципах отбора содержания, методах и приемах организации контроля и оценки результатов образования обучающихся в соответствии с требованиями к образовательным результатам. Может самостоятельно, эффективно отбирать содержание, методы, формы контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам с учетом индивидуальных и возрастных особенностей учащихся. Владеет навыками эффективного выбора методов, форм оценки (в том числе ИКТ) и контроля образовательных результатов, необходимых для решения нестандартных задач профессиональной деятельности. Имеет глубокие теоретические знания о принципах объективности и достоверности педагогического контроля. Может самостоятельно, эффективно, объективно и достоверно осуществлять контроль и оценку образовательных результатов с учетом потребностей и интересов ученика. Свободно владеет навыками объективного и достоверного оценивания образовательных результатов, позволяющих решать типовые и нестандартные профессиональные задачи. Демонстрирует всесторонние, системные знания о трудностях в обучении по предметной области. Демонстрирует умения эффективной диагностики и коррекции трудностей в обучении по предметной области с учетом индивидуальных потребностей и</p>

	<p>результатов. Слабо владеет навыками объективного и достоверного оценивания образовательных результатов. Демонстрирует неполные знания о типовых затруднениях учащихся по предмету. Испытывает некоторые затруднения при самостоятельном выявлении и коррекции трудностей в обучении по предметной области. Слабо владеет навыками необходимыми для проведения диагностики и коррекции трудностей в обучении по предметной области.</p>	<p>образовательных результатов. Владеет базовым набором навыков объективного и достоверного оценивания образовательных результатов, позволяющих решать типовые профессиональные задачи. Демонстрирует базовые знания о типовых затруднениях учащихся по предмету. Может самостоятельно выявлять у учащихся основные трудности в обучении по предметной области и проводить их коррекцию. Владеет базовым набором навыков (позволяющих решать типовые профессиональные задачи), необходимых для проведения диагностики и коррекции трудностей в обучении по предметной области.</p>	<p>возрастных особенностей ученика. Свободно владеет навыками (позволяющими решать типовые и нестандартные профессиональные задачи), необходимыми для проведения диагностики и коррекции трудностей в обучении по предметной области.</p>
ОПК-6	<p>Имеет общие теоретические представления о психолого-педагогических технологиях и особенностях их использования в образовательной среде. Испытывает некоторые затруднения в осуществлении</p>	<p>Имеет достаточно хорошие теоретические знания о современных психолого-педагогических технологиях, самостоятельно ориентируется в специфике их применения в различных</p>	<p>Имеет глубокие теоретические знания о критериях отбора психолого-педагогических технологий и специфике их применения с учетом актуальных ситуаций обучения, развития и воспитания учащихся различного контингента. Проявляет творческий подход и самостоятельность при отборе технологий, с уверенным пониманием их специфики для эффективного применения в</p>

	<p>отбора технологий, необходимых для реализации в профессиональной деятельности. Слабо владеет методами регуляции поведения обучающихся, без обоснования необходимости применения психолого-педагогических технологий.</p>	<p>ситуациях профессиональной деятельности. Может самостоятельно осуществлять отбор необходимых для реализации в профессиональной деятельности специальных технологий и методов с учетом различного контингента обучающихся. Достаточно хорошо демонстрирует владение методами регуляции поведения и деятельности обучающихся на основе применения психолого-педагогических технологий.</p>	<p>профессиональной деятельности с учетом разного контингента обучающихся. Свободно владеет и творчески комбинирует методы регуляции поведения и деятельности обучающихся с уверенным обоснованием применения специальных психолого-педагогических технологий.</p>
ОПК-8	<p>Демонстрирует неполные знания содержания предметной области; психолого-педагогических дисциплин. Испытывает некоторые затруднения при использовании методов анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области. Слабо владеет навыками анализа педагогических ситуаций и профессиональной</p>	<p>Демонстрирует базовые знания содержания предметной области; психолого-педагогических дисциплин. Может самостоятельно применять методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области. Владеет навыками анализа типовых педагогических ситуаций и профессиональной рефлексией на основе</p>	<p>Демонстрирует всестороннее, системные знания содержания предметной области; психолого-педагогических дисциплин. Проявляет полную самостоятельность и творческий подход при применении методов анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области. Владеет навыками анализа типовых и нестандартных педагогических ситуаций и профессиональной рефлексией на основе специальных научных знаний. Имеет глубокие теоретические знания о научно-обоснованных закономерностях организации образовательного процесса с учетом предметной области. Может самостоятельно, эффективно проектировать и осуществлять учебно-воспитательный процесс с опорой на психолого-</p>

	<p>рефлексии на основе специальных научных знаний. Имеет теоретические представления о научно-обоснованных закономерностях организации образовательного процесса с учетом предметной области</p> <p>Испытывает некоторые затруднения при проектировании и осуществлении учебно-воспитательного процесса с опорой на психолого-педагогические и предметные знания. Слабо владеет навыками проектирования и осуществления процесса образования, воспитания и развития учащихся с учетом психолого-педагогической и предметной областей знаний.</p>	<p>специальных научных знаний. Имеет базовые теоретические знания о научно-обоснованных закономерностях организации образовательного процесса с учетом предметной области</p> <p>Может самостоятельно проектировать и осуществлять учебно-воспитательный процесс с опорой на психолого-педагогические и предметные знания. Владеет навыками проектирования и осуществления учебно-воспитательного процесса: самостоятельно . решает типовые профессиональные задачи по проектированию и реализации обучения, воспитания и развития учащихся с опорой на психолого-педагогические и предметные знания.</p>	<p>педагогические и предметные знания. Свободно владеет навыками проектирования и осуществления учебно-воспитательного процесса: самостоятельно . решает типовые и нестандартные профессиональные задачи по проектированию и реализации обучения, воспитания и развития учащихся с опорой на психолого-педагогические и предметные знания.</p>
ПК-1	<p>Имеет общие представления о структуре, составе и дидактических единицах предметной области (преподаваемого предмета), демонстрирует умение по заданному алгоритму действий (образцу) отбирать содержание</p>	<p>Имеет достаточно хорошие знания о структуре, составе и дидактических единицах предметной области (преподаваемого предмета), способен самостоятельно отбирать содержание учебных дисциплин для его реализации в различных</p>	<p>Имеет глубокие системные знания о структуре, составе и дидактических единицах предметной области (преподаваемого предмета), демонстрирует способность самостоятельно, целенаправленно и системно отбирать содержание учебных дисциплин для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО с учётом специфики контингента обучающихся,</p>

	учебных дисциплин для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, но без учёта специфики контингента обучающихся, демонстрирует способность отбора форм, методов, приемов и современных образовательных технологий, использования информационных ресурсов, способствующих достижению образовательных результатов, но только в типовой ситуации.	формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО с учётом специфики контингента обучающихся, демонстрирует способность отбора методов, приемов и образовательных технологий, разработки различных форм учебных занятий с использованием цифровых образовательных ресурсов, способствующих достижению образовательных результатов не только в типовой ситуации, но и с учётом специфики контингента обучающихся.	демонстрирует способность целенаправленного отбора методов, приемов и современных образовательных технологий, разработки различных форм учебных занятий с использованием цифровых образовательных ресурсов, способствующих достижению предметных, метапредметных и личностных образовательных результатов для решения любых профессиональных задач с учётом специфики контингента обучающихся.
ПК-11	???	???	???

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Разработка стратегии обучения по теме «натюрморт»	25	ОПК-5-6, ОПК-8, ПК-1, ПК-11	9
2	Организация учебной постановки по теме «гипсовая голова»	25	ОПК-5-6, ОПК-8, ПК-1, ПК-11	9
3	Разработка стратегии обучения по теме «портрет»	25	ОПК-5-6, ОПК-8, ПК-1, ПК-11	9
4	СРС	25	ОПК-5-6, ОПК-8, ПК-1, ПК-11	9

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

– «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их

выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

– «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

– «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.

– «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Разработка стратегии обучения по теме «натюрморт»
2. Организация учебной постановки по теме «гипсовая голова»
3. Разработка стратегии обучения по теме «портрет»
4. СРС