

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт художественного образования
Кафедра теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна
костюма

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине **«Компьютерная графика»**

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями
подготовки)»

Профили «Изобразительное искусство», «Дополнительное образование (в
области декоративного искусства)»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

_____ / _____

« __ » _____ 2022 г.

Волгоград
2022

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);
- способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);
- способен осуществлять профессионально ориентированную музыкально-исполнительскую деятельность (ПК-10).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОПК-2	Графика, Компьютерная графика, Педагогика, Технологии цифрового образования, Цветоведение и колористика	Основы музейной педагогики, Печатная графика, Современное искусство и креативная индустрия, Художественная обработка ткани, Художественное оформление в школе, Художественные материалы и техники в декоре интерьера, Эмальерное искусство	Производственная (педагогическая практика по профилю "Дополнительное образование") практика, Производственная (пленэрная) практика, Учебная (музейная) практика, Учебная (технологическая, проектно-технологическая) практика
ОПК-6	Дополнительное образование в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, Компьютерная графика, Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями, Педагогика, Педагогический рисунок и методика организации учебных постановок, Психология, Психология воспитательных	Печатная графика, Художественное оформление в школе	Производственная (педагогическая вожатская) практика, Производственная (педагогическая) практика, Производственная (педагогическая, классное руководство, тьюторство, воспитательная работа в ОО и ДО) практика, Производственная (пленэрная) практика, Учебная (технологическая по обучению лиц с ОВЗ) практика, Учебная

	практик, Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)		(технологическая по педагогике) практика, Учебная (технологическая по психологии) практика
ПК-10	Дополнительное образование в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, Компьютерная графика	Печатная графика, Художественная обработка ткани	Учебная (музейная) практика, Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика (проектно-творческая)

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Растровая и векторная графика. Представление цвета и цветовые модели. Форматы графических файлов. Преобразование графических форматов: трассировка и растривание. История развития компьютерной графики, основные характеристики растровых и векторных редакторов, алгоритмы обработки растровых изображений, основные инструменты растровых редакторов	ОПК-2, ОПК-6, ПК-10	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методы и средства компьютерной графики и геометрического моделирования; основы векторной и растровой графики; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – реализовывать основные алгоритмы растровой и векторной графики; использовать графические библиотеки; использовать современное программное обеспечение в области разработки компьютерной графики; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными приемами создания и редактирования изображений в редакторах; навыками редактирования фотореалистичных изображений в растровых редакторах;
2	Обработка растровых изображений в растровом редакторе. Растровые алгоритмы. Преобразования в анимацию. Трехмерные преобразования	ОПК-2, ОПК-6, ПК-10	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методы и средства компьютерной графики и геометрического моделирования; основы векторной и растровой графики; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – реализовывать основные

			<p>алгоритмы растровой и векторной графики; использовать графические библиотеки; использовать современное программное обеспечение в области разработки компьютерной графики;</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными приемами создания и редактирования изображений в редакторах; навыками редактирования фотореалистичных изображений в растровых редакторах;
--	--	--	--

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОПК-2	<p>Имеет теоретические представления о структуре и принципах разработки программ основного и дополнительного образования.</p> <p>Испытывает затруднения при разработке отдельных компонентов программ основного и дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования. Слабо владеет навыками применения нормативно-правовых актов при разработке образовательных программ. Имеет теоретические представления о вариантах</p>	<p>Имеет базовые теоретические знания о структуре и принципах разработки программ основного и дополнительного образования. Может самостоятельно разрабатывать отдельные компоненты программ основного и дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования. Владеет навыками применения нормативно-правовых актов при разработке образовательных программ. Имеет базовые теоретические знания о вариантах маршрутизации</p>	<p>Имеет глубокие теоретические знания о структуре и принципах разработки программ основного и дополнительного образования. Проявляет самостоятельность и творческий подход при разработке отдельных компонентов программ основного и дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования. Свободно владеет навыком применения нормативно-правовых актов при разработке образовательных программ в сфере образования. Имеет глубокие теоретические знания о вариантах маршрутизации освоения обучающимися образовательных программ и их элементов. Самостоятельно осуществляет оценку индивидуальных потребностей учащихся. Владеет навыками самостоятельного, творческого проектирования индивидуальных маршрутов освоения образовательных программ и их элементов в соответствии с образовательными потребностями обучающихся. Имеет глубокие теоретические</p>

	<p>маршрутизации освоения обучающимися образовательных программ и их элементов. Испытывает некоторые затруднения при оценке индивидуальных образовательных потребностей обучающихся. Слабо владеет навыком проектирования индивидуальных маршрутов освоения образовательных программ и их элементов. Имеет теоретические представления о педагогических технологиях (в том числе информационно-коммуникативных), используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов. Испытывает некоторые затруднения в отборе педагогических технологий (в том числе информационно-коммуникационных) при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов. Слабо владеет навыком использования</p>	<p>освоения обучающимися образовательных программ и их элементов. Оценивает индивидуальные потребности учащихся с незначительной долей самостоятельности. Владеет навыками проектирования индивидуальных маршрутов освоения образовательных программ и их элементов. в соответствии с образовательными потребностями обучающихся. Имеет базовые теоретические знания о педагогических технологиях (в том числе информационно-коммуникативные), используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов. Умеет отбирать педагогические технологии (в том числе информационно-коммуникационных) при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов. Владеет навыками использования педагогических</p>	<p>знания о педагогических технологиях, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов. Проявляет полную самостоятельность, творческий подход в использовании педагогических технологий (в том числе информационно-коммуникационных) при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов. Владеет навыками самостоятельного эффективного отбора педагогических технологий (в том числе информационно-коммуникационных) при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов с учетом.</p>
--	---	--	---

	педагогических технологий (в том числе информационно-коммуникационных) при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.	технологий (в том числе информационно-коммуникационных) при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.	
ОПК-6	Имеет общие теоретические представления о психолого-педагогических технологиях и особенностях их использования в образовательной среде. Испытывает некоторые затруднения в осуществлении отбора технологий, необходимых для реализации в профессиональной деятельности. Слабо владеет методами регуляции поведения обучающихся, без обоснования необходимости применения психолого-педагогических технологий.	Имеет достаточно хорошие теоретические знания о современных психолого-педагогических технологиях, самостоятельно ориентируется в специфике их применения в различных ситуациях профессиональной деятельности. Может самостоятельно осуществлять отбор необходимых для реализации в профессиональной деятельности специальных технологий и методов с учетом различного контингента обучающихся. Достаточно хорошо демонстрирует владение методами регуляции поведения и деятельности обучающихся на основе применения психолого-педагогических технологий.	Имеет глубокие теоретические знания о критериях отбора психолого-педагогических технологий и специфике их применения с учетом актуальных ситуаций обучения, развития и воспитания учащихся различного контингента. Проявляет творческий подход и самостоятельность при отборе технологий, с уверенным пониманием их специфики для эффективного применения в профессиональной деятельности с учетом разного контингента обучающихся. Свободно владеет и творчески комбинирует методы регуляции поведения и деятельности обучающихся с уверенным обоснованием применения специальных психолого-педагогических технологий.
ПК-10	???	???	???

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Выполнение изображения средней сложности в комбинации с текстом по заданному образцу	40	ОПК-2, ОПК-6, ПК-10	7
2	Выполнение декоративной композиции с применением фотографий	40	ОПК-2, ОПК-6, ПК-10	7
3	СРС	20	ОПК-2, ОПК-6, ПК-10	7
4	Выполнение трехмерной декоративной композиции	40	ОПК-2, ОПК-6, ПК-10	8
5	Выполнение анимированного проекта	40	ОПК-2, ОПК-6, ПК-10	8
6	СРС	20	ОПК-2, ОПК-6, ПК-10	8

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено». Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

- «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
- «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
- «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.
- «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры

оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Выполнение изображения средней сложности в комбинации с текстом по заданному образцу
2. Выполнение декоративной композиции с применением фотографий
3. СРС
4. Выполнение трехмерной декоративной композиции
5. Выполнение анимированного проекта