## минпросвещения россии

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Волгоградский государственный социально-педагогический университет" (ФГБОУ ВО "ВГСПУ")

**УТВЕРЖДАЮ** План одобрен Ученым советом вуза Ректор Протокол № 8 от 06.03.2023 УЧЕБНЫЙ ПЛАН А.М. Коротков " " 20 г. по программе магистратуры 44.04.01 44.04.01 Педагогическое образование магистерская программа "Искусство" Кафедра: Теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма Институт: NXO Квалификация: Магистр Год начала подготовки (по учебному плану) 2023 Программа подготовки: академическая магистратура Учебный год 2023-2024 Форма обучения: Заочная Образовательный стандарт (ФГОС) № 126 от 22.02.2018 Срок получения образования: 2 г. 5 м. Типы задач профессиональной деятельности СОГЛАСОВАНО педагогический научно-исследовательский /Ю.А. Жадаев/ Проректор по УР Начальник УУ / Е.В. Орлова/ / Н.Н. Таранов/ Директор института Руководитель магистерской программы / Н.Н. Таранов/

## Календарный учебный график

Mec	Ce	ентяб	брь		n	Окт	ябрь	-	2	Н	оябр	ь		Дек	абрь	4		Янва	рь	1	Ф	евра	ль	1		Мар	т		2	Апр	рель	3		Ma	ай			Июн	ь		ű	Ию	ль	7		Авг	уст	
Числа	l ' l		15 - 21		١,	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 -	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1-7	1.77	15 - 21	22 - 28	5 - 11	12 - 18	19 - 25	- 92	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 -	2 - 8	9 - 15		23 - 29	· · · · · ·	6 - 12	13 - 19	27 -	4 - 10	11 - 17	18 - 24		'	8 - 14		97 - 77	- 62	i II.	20 - 26	27 -	3 - 9	10 - 16	17 - 23	- 1
Нед	1	2	3 4	1 5	5 (	6	7	8	9 1	0 1	1 12	2 13	14	15	16	17 18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29 3	30 3	31 3	32 3	33 34	35	36	37	38	39 -	40	41 4	12 4	3 4	4 4	5 4	6 47	7 48	49	50	51	52
I			3	9 3	<del>)</del>				k	,	/ у					* * *						Э	Э	*	*		п	п	п	п	пп	*	*					<ul><li>Э</li><li>Э</li><li>*</li><li>Э</li><li>Э</li><li>Э</li><li>Э</li></ul>	Э		k	( )	κ	К	К	к	к	к
II		ı	пг	1 [	1 1	п	п	П		k	1   1	1				* * *			у	у		Э	Э	*	*						пп	*	*		П	п		<ul><li>Э</li><li>Э</li><li>*</li><li>Э</li><li>Э</li><li>Э</li></ul>	€		н	( I	κ	К	К	К	К	К
III				Г	1 1	п	п	п	Э 3	) () () ()		Д	Д	Д	Д	K * * *	* K K	K	К	К	=	ш	=	=	=	=	=	=	= :	=	= =	=	=	=	=	=	=	= :	=   =	=   =	=   =	: :	= =	=	=	=	=	=

## График сессий

			Курс 1				Kypc 2								
	Сессия 1		Сессия 2		Сессия 3		Сессия 1	Сессия 2		Сессия 3					
Продолжительность	6		18		16			20		20					
Дата начала/Номер недели	25 сентября 2023 г.	4	5 февраля 2024 г.	23	3 июня 2024 г.	40		3 февраля 2025 г.	23	2 июня 2025 г.	40				
Дата окончания/Номер недели	30 сентября 2023 г.	5	22 февраля 2024 г.	25	18 июня 2024 г.	42		22 февраля 2025 г.	25	21 июня 2025 г.	42				
			Курс 3												
	Сессия 1		Сессия 2		Сессия 3										
Продолжительность			14												
Дата начала/Номер недели			27 октября 2025 г.	9											

## Сводные данные

Дата окончания/Номер недели

	ı	ı	T	
	Курс 1	Курс 2	Курс 3	Итого
Теоретическое обучение	27	21	4	52
Экзаменационные сессии	6 5/6	4 5/6	15/6	13 3/6
Учебная практика	2	2		4
Производственная практика	6	14	4	24
Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			4	4
Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена			2	2
Продолжительность каникул	57 дн	57 дн	35 дн	149 дн
Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	13 дн	13 дн	7 дн	33 дн
должительность	366 дн	365 дн	154 дн	
окосный год	+	-	-	
дентов	7			
חח	1			
	Экзаменационные сессии Учебная практика Производственная практика Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена Продолжительность каникул Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья) должительность экосный год	Теоретическое обучение  Экзаменационные сессии  5 5/6  Учебная практика  1 Производственная практика  Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена  Продолжительность каникул  Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)  должительность  забе дн  экосный год  н  дентов	Теоретическое обучение  Экзаменационные сессии  Учебная практика  1 2 2  Производственная практика  Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена  Продолжительность каникул  Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)  должительность  Збб дн  Збб дн  Збб дн  Збб дн  Збб дн  Збб дн	Теоретическое обучение  27 21 4  Экзаменационные сессии  6 5/6 4 5/6 1 5/6  Учебная практика  2 2 2  Производственная практика  6 14 4  Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы  Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена  2  Продолжительность каникул  Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)  13 дн 13 дн 13 дн 7 дн должительность  366 дн 365 дн 154 дн  окосный год дентов

10

9 ноября 2025 г.

ПланСвод Учебный план магистратуры 'zgИM44.04.01\_23\_1.plx', код направления 44.04.01, год начала подготовки 2023

-	-	-	-		мы пром			.e.		<u> </u>		го акад.ч		<u> </u>		Курс 1	Курс 2	Курс 3	-	Закрепленная кафедра
Считать в	Индекс	Наименование	Блок/ часть	Экза мен	Зачет	Зачет о	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
Блок 1.Д		(модули)					69	69	2484	2484	240	240	2115	129		36	24	9		
	льная часть						40	40	1440	1440	148	148	1223	69		32	8			
+	Б1.О.01	Модуль 1. Методологические основы современного образования	Б1.0		11	11	8	8	288	288	36	36	240	12		8				
+	Б1.О.01.01	Современные проблемы науки	Б1.О		1		2	2	72	72	8	8	60	4		2			8	Теории и методики обучения
+	Б1.О.01.02	Современные проблемы образования	Б1.О			1	2	2	72	72	10	10	58	4		2			36	Педагогики
+	Б1.О.01.03	Инновационные процессы в образовании	Б1.О		1		2	2	72	72	8	8	64			2			36	Педагогики
+	Б1.О.01.04	Методология и методы научного исследования	Б1.О			1	2	2	72	72	10	10	58	4		2			8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и
+	Б1.О.02	Модуль 2. Профессиональная коммуникация	Б1.0	1	111		10	10	360	360	36	36	298	26		10				
+	Б1.О.02.01	Иностранный язык в профессиональной коммуникации	Б1.О		1		2	2	72	72	8	8	60	4		2			1	Английской филологии
+	Б1.О.02.02	Педагогическая коммуникация в гипермедиа формате	Б1.О		1		3	3	108	108	8	8	96	4		3			23	Методики преподавания математики и физики, ИКТ
+	Б1.О.02.03	Практикум по профессиональной коммуникации	Б1.О	1			3	3	108	108	10	10	80	18		3			31	Психологии профессиональной деятельности
+	Б1.О.02.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	Б1.0		1		2	2	72	72	10	10	62			2				
+	Б1.О.02.ДВ.01.	Психологические особенности профессиональных и межкультурных коммуникаций в образовании	Б1.О		1		2	2	72	72	10	10	62			2			31	Психологии профессиональной деятельности
-	Б1.О.02.ДВ.01.	Психологические особенности коммуникации в разных культурах	Б1.О		1		2	2	72	72	10	10	62			2			31	Психологии профессиональной деятельности
+	Б1.О.03	Модуль 3. Проектирование и управление образовательным процессом	Б1.О	2	11111		11	11	396	396	40	40	347	9		10	1			
+	Б1.О.03.01	Управление проектами в образовательной деятельности	Б1.О		1		2	2	72	72	8	8	64			2			36	Педагогики
+	Б1.О.03.02	Проектирование основных и дополнительных образовательных программ	Б1.О		1		2	2	72	72	8	8	64			2			8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и
+	Б1.О.03.03	Технологии проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся	Б1.О		1		2	2	72	72	8	8	64			2			36	Педагогики
+	Б1.О.03.04	Практикум по проектированию психологически безопасной среды	Б1.О		1		2	2	72	72	8	8	64			2			31	Психологии профессиональной деятельности
+	Б1.О.03.05(K)	Экзамены по модулю "Модуль 3. Проектирование и управление образовательным процессом"	Б1.О	2			1	1	36	36			27	9			1		8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма
+	Б1.О.03.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	Б1.О		1		2	2	72	72	8	8	64			2				
+	Б1.О.03.ДВ.01.	Технологии проектирования адаптированного образовательного пространства для обучающихся с OB3	Б1.О		1		2	2	72	72	8	8	64			2			28	Специальной педагогики и психологии
-	Б1.О.03.ДВ.01.	Технологии проектирования индивидуального образовательного маршрута для обучающихся с OB3	Б1.О		1		2	2	72	72	8	8	64			2			28	Специальной педагогики и психологии
+	Б1.О.04	Модуль 4. Научно-теоретические основы художественного образования	Б1.0	2			6	6	216	216	18	18	189	9			6			
+	Б1.О.04.01	Современные проблемы художественно- педагогических исследований	Б1.О				2	2	72	72	8	8	64				2		8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и
+	Б1.О.04.02	Современные художественно-педагогические системы	Б1.О				3	3	108	108	10	10	98				3		8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и
+	Б1.О.04.03(K)	Экзамены по модулю Модуль 4. Научно- теоретические основы художественного образования"	Б1.О	2			1	1	36	36			27	9			1		8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма

ПланСвод Учебный план магистратуры 'zgИM44.04.01\_23\_1.plx', код направления 44.04.01, год начала подготовки 2023

-	-	-	-	Форг	мы пром	ı. атт.	3.	e.			Итог	го акад.ч	асов			Kypc 1	Kypc 2 -	Kypc 3 -		Закрепленная кафедра	
читать в плане	Индекс	Наименование	Блок/ часть	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование	
+	Б1.О.05	Модуль 5. Профессионально-личностное развитие педагога в области художественного образования	Б1.О	2	1	1	5	5	180	180	18	18	149	13		4	1				
+	Б1.О.05.01	Пространственно-пластические искусства	Б1.О			1	2	2	72	72	8	8	64			2			8	Теории и методики обучения	
+	Б1.О.05.02	Художественные материалы и техники в системе художественного образования	Б1.О		1		2	2	72	72	10	10	58	4		2			8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и	
+	Б1.О.05.03(K)	Экзамен по модулю "Модуль 5. Профессионально-личностное развитие педагога в области художественного образования"	Б1.О	2			1	1	36	36			27	9			1		8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма	
асть, ф	ормируемая	участниками образовательных отношен	ий				29	29	1044	1044	92	92	892	60		4	16	9			
+	Б1.В.01	Модуль 6. Научно-теоретические основы исследования произведений визуального искусства	61.B	2			5	5	180	180	26	26	145	9		4	1				
+	Б1.В.01.01	Искусствоведение в системе художественного образования	Б1.В				2	2	72	72	14	14	58			2			8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и	
+	Б1.В.01.02	Анализ и интерпретация произведений искусства	Б1.В				2	2	72	72	12	12	60			2			8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и	
+	Б1.В.01.03(К)	Экзамены по модулю "Модуль 6. Научно- теоретические основы исследования произведений визуального искусства"	Б1.В	2			1	1	36	36			27	9			1		8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма	
+	Б1.В.02	Модуль 7. Технологии профессиональной деятельности	Б1.В	2			9	9	324	324	32	32	267	25			9				
+	Б1.В.02.01	Методическая деятельность в художественном образовании	Б1.В				2	2	72	72	8	8	60	4			2		8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и	
+	Б1.В.02.02	Технологии работы с художественно- одаренными детьми	Б1.В				2	2	72	72	8	8	60	4			2		8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и	
+	Б1.В.02.03	Основы музейно-педагогического проектирования	Б1.В				2	2	72	72	8	8	60	4			2		8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и	
+	Б1.В.02.04	Инновационные процессы в художественном образовании	Б1.В				2	2	72	72	8	8	60	4			2		8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и	
+	Б1.В.02.05(К)	Экзамен по модулю "Модуль 7. Технологии профессиональной деятельности"	Б1.В	2			1	1	36	36			27	9			1				
+	Б1.В.03	Модуль 8. Основы профессионального мастерства педагога в области художественного образования	Б1.В	2			6	6	216	216	16	16	191	9			6				
+	Б1.В.03.01	Основы книжной графики	Б1.В				3	3	108	108	8	8	100				3		8	Теории и методики обучения	
+	Б1.В.03.02	Основы декоративно-прикладного искусства	Б1.В				2	2	72	72	8	8	64				2		8	Теории и методики обучения	
+	Б1.В.03.03(К)	Экзамены по модулю "Модуль 8. Основы профессионального мастерства педагога в области художественного образования"	Б1.В	2			1	1	36	36			27	9			1		8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма	
+	Б1.В.ДВ.01	Модуль 9. Модуль по выбору	Б1.В	3			9	9	324	324	18	18	289	17				9			
-	Б1.В.ДВ.01.01	Модуль Художественное образование в контексте мировой художественной культуры	61.B	3			9	9	324	324	18	18	289	17				9			
-	Б1.В.ДВ.01.01.0	Полихудожественный подход в обучении школьников изобразительному искусству	Б1.В				3	3	108	108	6	6	98	4				3	8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и	
-	Б1.В.ДВ.01.01.0	Эволюция художественных парадигм	Б1.В				3	3	108	108	6	6	98	4				3	8	Теории и методики обучения	
-	Б1.В.ДВ.01.01.0	История художественного образования	Б1.В				2	2	72	72	6	6	66					2	8	Теории и методики обучения	
-	Б1.В.ДВ.01.01.0	Экзамен по модулю "Модуль Художественное образование в контексте мировой художественной культуры"	Б1.В	3			1	1	36	36			27	9				1	8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма	

ПланСвод Учебный план магистратуры 'zg/M44.04.01 23 1.plx', код направления 44.04.01, год начала подготовки 2023

папс	вод учеог Г	ный план магистратуры 'zgиlм44 т	.04.01		ı.pıx	, код	папра	влені	/IЯ 44.U	J <del>4</del> .01,	тод н	ачалю	а подп	OTOBRI	1 2023		16 2	16 2	1	
-	-	-	-	Форі	мы пром	і. атт.	3.	.e.			Ито	го акад.ч	асов			Kypc 1	Kypc 2	Kypc 3		Закрепленная кафедра
Считать в плане	Индекс	Наименование	Блок/ часть	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
+	Б1.В.ДВ.01.02	Модуль Художественное образование в условиях современного общества	Б1.В	3			9	9	324	324	18	18	289	17				9		
+	Б1.В.ДВ.01.02.0	Теория и практика обучения изобразительному искусству в системе дополнительного образования	Б1.В				3	3	108	108	6	6	98	4				3	8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма
+	Б1.В.ДВ.01.02.0	Инновационные методы обучения изобразительному искусству	Б1.В				3	3	108	108	6	6	98	4				3	8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и
+	Б1.В.ДВ.01.02.0	Педагогическая поддержка художественно одаренных детей в информационном пространстве социальных сетей	Б1.В				2	2	72	72	6	6	66					2	8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма
+	Б1.В.ДВ.01.02.0	Экзамен по модулю "Модуль Художественное образование в условиях современного общества"	Б1.В	3			1	1	36	36			27	9				1	8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма
Блок 2.Г	Ірактика						42	42	1512	1512	14	14	1462	36		12	24	6		
Обязате	льная часть						15	15	540	540	8	8	516	16		6	9			
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная) по Модулю 1	Б2.О			1	3	3	108	108	2	2	102	4		3			8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и
+	Б2.О.02(У)	Учебная практика (технологическая (проектно- технологическая)) по Модулю 3	Б2.О			2	3	3	108	108	2	2	102	4			3		36	Педагогики
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (методическая) по Модулю 4	Б2.О		1		3	3	108	108	2	2	102	4		3			8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и
+	Б2.О.04(П)	Производственная практика (научно- исследовательская работа) по Модулю 9	Б2.О		2		6	6	216	216	2	2	210	4			6		8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма
Часть, ф	ормируемая	участниками образовательных отношен	ний				27	27	972	972	6	6	946	20		6	15	6		
+	Б2.В.01(П)	Учебная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 6	Б2.В		1		6	6	216	216	2	2	210	4		6			8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма
+	Б2.В.02(П)	Производственная практика (педагогическая ) по Модулю 7	Б2.В			2	9	9	324	324			320	4			9		8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и
+	Б2.В.03(П)	Производственная практика (научно- исследовательская работа) по Модулю 8	Б2.В		2		6	6	216	216			212	4			6		8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма
+	Б2.В.04(П)	Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 9	Б2.В			3	3	3	108	108	2	2	102	4				3	8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма
+	Б2.В.05(П)	Производственная (преддипломная) практика	Б2.В		3		3	3	108	108	2	2	102	4				3	8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и
Блок <b>3.</b> Г	осударствен	ная итоговая аттестация					9	9	324	324			315	9				9		
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена "Искусство"	Б3				3	3	108	108			108					3	8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма
+	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	Б3				6	6	216	216			207	9				6	8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и
ФТД.Фа	культативы					2	2	72	72	8	8	60	4			2				
+	ФТД.01	Организация внеклассных и внеурочных форм работы по изобразительному искусству	ФТД		2		2	2	72	72	8	8	60	4			2		8	Теории и методики обучения изобразительному искусству и дизайна костюма
К.М.Ком	плексные мо	рдули																		
+	K.M.01	Модуль 1	к.м																	

СВОДНЫЕ	<u> ДАННЫЕ Учебный план магистратуры 'zgИM44.0</u>	4.01 23 1.DI	х, код на		<u>ия 44.04.</u> Итого	.01, год н	ачала подгото	<u> ВКИ 2023</u>	3	
		Баз.%	Bap.%	ДВ(от		з.е.		Курс 1	Курс 2	Курс 3
		Dd3.%	Бар.%	Bap.)%	Мин.	Макс.	Факт			
	Итого (с факультативами)				99	122	122	48	50	24
	Итого по ОП (без факультативов)				99	120	120	48	48	24
Б1	Дисциплины (модули)	58%	42%	31%	50	69	69	36	24	9
Б1.О	Обязательная часть				20	40	40	32	8	
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				28	35	29	4	16	9
Б2	Практика	36%	64%	0%	40	42	42	12	24	6
Б2.О	Обязательная часть				12	15	15	6	9	
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				25	30	27	6	15	6
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	9	9			9
ФТД	Факультативы					2	2		2	
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, фак	ультатив	Ы			39.1	38.4	36.3	55.6
	учеоная нагрузка (акад.час/нед)	в период	д гос. экз			54				
	Контактная работа (акад.час/год)	обязател	тьная	156	66	18				
	Контактная расота (акад.час/тод)	необяза-	тельная		8		8			
		Блок Б1					240	156	66	18
		Блок Б2					14	6	4	4
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок БЗ	·n				8			
		Блок ФТ	<u>д</u> э всем бл	OKSM			262	162	8 78	22
		ЭКЗАМ		OKan			202	1	6	1
	Обязательные формы промежуточной	3A4ET (3a)							2	1
	аттестации	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						13 4	2	1
	Процент занятий от аудиторных (%)	лекцион	НЫХ	29.17%						
	Объём обязательной части от общего объёма г	программы (	%)	45.8%						
	Объём конт. работы от общего объёма времен	9.66%								