

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт художественного образования  
Кафедра живописи, графики и графического дизайна

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине «**Технический рисунок**»

Направление 54.03.01 "Дизайн" «»

Профиль «Графический дизайн»

*очная форма обучения*

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

« \_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

Волгоград  
2022

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

– способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления) (ОПК-3).

#### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОПК-3	Академическая живопись, Академическая скульптура и пластическое моделирование, Академический рисунок, Графика, Проектирование, Технический рисунок, Цветоведение и колористика		Пленэрная практика, Преддипломная практика

### 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

#### Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Раздел 1. Техническое рисование. Общие сведения. Основы	ОПК-3	знать: – законы и методы отображения объёмных пространственных

	технического рисования		<p>форм на плоскости;</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– компоновать рисунок на листе;</li> <li>– навыками тоновой моделировки рисунка, навыками светотеневого рисунка, навыками покраски и отмывки;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– принципами линейно-конструктивного рисования простейших геометрических форм;</li> <li>– рассматривать и одновременно изучать рисуемые предметы, всесторонне анализируя их форму;</li> </ul>
2	Раздел 2. Способы светотени. Светотень как средство создания иллюзии объёма и пространства	ОПК-3	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– законы и методы отображения объёмных пространственных форм на плоскости;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– компоновать рисунок на листе;</li> <li>– навыками тоновой моделировки рисунка, навыками светотеневого рисунка, навыками покраски и отмывки;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– принципами линейно-конструктивного рисования простейших геометрических форм;</li> <li>– рассматривать и одновременно изучать рисуемые предметы, всесторонне анализируя их форму;</li> </ul>
3	Раздел 3. Рисование объёмных предметов сложной формы. Передача фактуры (дерево, камень, ткань, металл и т. д.).	ОПК-3	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– законы и методы отображения объёмных пространственных форм на плоскости;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– компоновать рисунок на листе;</li> <li>– навыками тоновой моделировки рисунка, навыками светотеневого рисунка, навыками покраски и отмывки;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– принципами линейно-конструктивного рисования простейших геометрических форм;</li> <li>– рассматривать и одновременно изучать рисуемые предметы, всесторонне анализируя их форму;</li> </ul>

### Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОПК-3	Обладает способностью выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления).	Демонстрируют способность выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления).	Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления).

### Оценочные средства и шкала оценивания (схема рейтинговой оценки)

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Посещение лекции и ЛПЗ	10	ОПК-3	3
2	Презентация достижений за семестр	20	ОПК-3	3
3	Бланковое тестирование	10	ОПК-3	3
4	Индивидуальное задание	20	ОПК-3	3

5	Подготовка к зачету. Зачет	40	ОПК-3	3
---	----------------------------	----	-------	---

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

## **2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Посещение лекции и ЛПЗ
2. Презентация достижений за семестр
3. Бланковое тестирование
4. Индивидуальное задание
5. Подготовка к зачету. Зачет