

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт художественного образования
Кафедра живописи, графики и графического дизайна

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине **«Шрифт в дизайне»**

Направление 54.03.01 "Дизайн" «»

Профиль «Графический дизайн»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

_____ / _____

« __ » _____ 2022 г.

Волгоград
2022

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

– способен проявлять высокое профессиональное мастерство во всех видах творческой и исполнительской деятельности, способностью демонстрировать уверенность во владениях техниками и технологиями изобразительных материалов и теоретическими знаниями, полученными в процессе обучения (ПК-5).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ПК-5		Декоративная живопись, Декоративная пластика, Дизайн книги, Дизайн периодических изданий, Искусство шрифта, Каллиграфия, Основы производственного мастерства, Шрифт в дизайне	

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Тема 1. Рождение письменности, как формы коммуникации в обществе. Возникновение алфавита и понятия шрифта.	ПК-5	знать: – Особенности шрифтовой графики различных культур, особенности использования шрифтов в различных сообществах (формальных и неформальных); уметь:

			<p>– Использовать шрифт и строить шрифтовые композиции в контексте историко-культурных традиций;</p> <p>владеть:</p> <p>– Композиционным и приемами графического дизайна в части использования различных шрифтовых гарнитур.;</p>
2	Тема 2. Основы построения шрифтовых гарнитур.	ПК-5	<p>знать:</p> <p>– Приемы выразительной композиции, позволяющие проектировать гармоничные шрифтовые группы.;</p> <p>уметь:</p> <p>– Выделять приоритетные проектные идеи для дальнейшей разработки с точки зрения шрифтовой культуры.;</p> <p>владеть:</p> <p>– Концептуальным проектным мышлением, основанном на образно-художественном подходе к решению прикладных дизайнерских задач.;</p>
3	Тема 3. Полиграфия	ПК-5	<p>знать:</p> <p>– Основы композиции в графическом дизайне ; типологию композиционных средств и их взаимодействие; основы проектной графики, основы теории и методологии проектирования.;</p> <p>уметь:</p> <p>– Составлять композиции в графическом дизайне, проектировать дизайн промышленных изделий (упаковки).;</p> <p>владеть:</p> <p>– Компьютерным обеспечением дизайн-проектирования.;</p>

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ПК-5	Обладает способностью проявлять высокое профессиональное мастерство во всех	Демонстрируют способность проявлять высокое профессиональное мастерство во всех	Способен проявлять высокое профессиональное мастерство во всех видах творческой и исполнительской деятельности, способностью демонстрировать

	видах творческой и исполнительской деятельности, способностью демонстрировать уверенность во владениях техниками и технологиями изобразительных материалов и теоретическими знаниями, полученными в процессе обучения.	видах творческой и исполнительской деятельности, способностью демонстрировать уверенность во владениях техниками и технологиями изобразительных материалов и теоретическими знаниями, полученными в процессе обучения.	уверенность во владениях техниками и технологиями изобразительных материалов и теоретическими знаниями, полученными в процессе обучения.
--	--	--	--

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Посещение лекций	10	ПК-5	2
2	Работа на практических занятиях (ЛПЗ)	10	ПК-5	2
3	Контрольные мероприятия (не менее 2-х в семестр)	10	ПК-5	2
4	СРС: индивидуальные занятия	30	ПК-5	2
5	Подготовка к зачету. Зачет	40	ПК-5	2
6	Посещение лекций	10	ПК-5	3
7	Работа на практических занятиях (ЛПЗ)	10	ПК-5	3
8	Контрольные мероприятия (не менее 2-х в семестр)	10	ПК-5	3
9	СРС: индивидуальные занятия	30	ПК-5	3
10	Подготовка к экзамену. Экзамен	40	ПК-5	3
11	Посещение лекций	10	ПК-5	4
12	Работа на практических занятиях (ЛПЗ)	10	ПК-5	4
13	Контрольные мероприятия (не менее 2-х в семестр)	10	ПК-5	4
14	СРС: индивидуальные занятия	30	ПК-5	4
15	Подготовка к зачету. Зачет	40	ПК-5	4

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено». Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

- «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
- «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без

пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

– «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.

– «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Посещение лекций
2. Работа на практических занятиях (ЛПЗ)
3. Контрольные мероприятия (не менее 2-х в семестр)
4. СРС: индивидуальные занятия
5. Подготовка к зачету. Зачет
6. Подготовка к экзамену. Экзамен