

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Волгоградский государственный социально-педагогический университет" (ФГБОУ ВО "ВГСПУ")

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

\_\_\_\_\_ А.М. Коротков

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

44.04.01

44.04.01 Педагогическое образование  
магистерская программа "Теория и практика вокального искусства"

Кафедра: Вокально-хорового и хореографического образования

Институт: ИХО

Квалификация: Магистр

Программа подготовки: академическая магистратура

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 1 г. (ускоренное обучение)

Типы задач профессиональной деятельности

педагогический

культурно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану) \_\_\_\_\_ 2023

Учебный год \_\_\_\_\_ 2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) \_\_\_\_\_

№ 126 от 22.02.2018

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР \_\_\_\_\_

/ Ю.А. Жадаев/

Начальник УУ \_\_\_\_\_

/ Е.В. Орлова/

Директор института \_\_\_\_\_

/ Н.Н. Таранов/

Руководитель магистерской программы \_\_\_\_\_

/ М.А. Олейник/



ПланСвод Учебный план магистратуры 'sgТПВМ44.04.01-23-1.plx', код направления 44.04.01, год начала подготовки 2023

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов							Изучено и зачтено				Подлежит изучению		Курс 1		Закрепленная кафедра			
			Экза мен	Зачет	Зачет оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Формы контроля		з.е.	Часов	з.е.	Часов	з.е.	з.е.	Код	Наименование		
															Экза мен	Зачет									Зачет с оц.	з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	з.е.	Часов	з.е.	Часов	з.е.	з.е.	Код	Наименование	
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>						69	69	2484	2484	152	152	862	66					39	1404	30	1080	20	10			
<b>Обязательная часть</b>						37	37	1332	1332	46	46	206	36					29	1044	8	288	8				
+	Б1.О.01	<b>Модуль 1. Методологические основы современного образования</b>				8	8	288	288						-	-	-	8	288							
+	Б1.О.01.01	Современные проблемы науки				2	2	72	72						-	+	-	2	72					10	Вокально-хорового и	
+	Б1.О.01.02	Современные проблемы образования				2	2	72	72						-	-	+	2	72					36	Педагогики	
+	Б1.О.01.03	Инновационные процессы в образовании				2	2	72	72						-	+	-	2	72					36	Педагогики	
+	Б1.О.01.04	Методология и методы научного исследования				2	2	72	72						-	-	+	2	72					10	Вокально-хорового и хореографического образования	
+	Б1.О.02	<b>Модуль 2. Профессиональная коммуникация</b>				10	10	360	360						-	-	-	10	360							
+	Б1.О.02.01	Иностранный язык в профессиональной коммуникации				2	2	72	72						-	+	-	2	72					1	Английской филологии	
+	Б1.О.02.02	Педагогическая коммуникация в гипермедиа формате				3	3	108	108						-	+	-	3	108					23	Методики преподавания математики и физики, ИКТ	
+	Б1.О.02.03	Практикум по профессиональной коммуникации				3	3	108	108						+	-	-	3	108					31	Психологии профессиональной деятельности	
+	Б1.О.02.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>				2	2	72	72						-	-	-	2	72							
+	Б1.О.02.ДВ.01.01	Психологические особенности профессиональных и межкультурных коммуникаций в образовании				2	2	72	72						-	+	-	2	72					31	Психологии профессиональной деятельности	
-	Б1.О.02.ДВ.01.02	Психологические особенности коммуникаций в разных культурах				2	2	72	72						-	+	-	2	72					31	Психологии профессиональной деятельности	
+	Б1.О.03	<b>Модуль 3. Проектирование и управление образовательным процессом</b>				11	11	396	396						-	-	-	11	396							
+	Б1.О.03.01	Управление проектами в образовательной деятельности				2	2	72	72						-	+	-	2	72					36	Педагогики	
+	Б1.О.03.02	Проектирование основных и дополнительных образовательных программ				2	2	72	72						-	+	-	2	72					10	Вокально-хорового и хореографического образования	
+	Б1.О.03.03	Технологии проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся				2	2	72	72						-	+	-	2	72					36	Педагогики	
+	Б1.О.03.04	Практикум по проектированию психологически безопасной среды				2	2	72	72						-	+	-	2	72					31	Психологии профессиональной деятельности	
+	Б1.О.03.05(К)	<i>Экзамены по модулю "Модуль 3. Проектирование и управление образовательным процессом"</i>				1	1	36	36						+	-	-	1	36					10	Вокально-хорового и хореографического образования	
+	Б1.О.03.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>				2	2	72	72						-	-	-	2	72							
+	Б1.О.03.ДВ.01.01	Технологии проектирования адаптированного образовательного пространства для обучающихся с ОВЗ				2	2	72	72						-	+	-	2	72					28	Специальной педагогики и психологии	
-	Б1.О.03.ДВ.01.02	Технологии проектирования индивидуального образовательного маршрута для обучающихся с ОВЗ				2	2	72	72						-	+	-	2	72					28	Специальной педагогики и психологии	
+	Б1.О.04	<b>Модуль 4. Современные технологии обучения в вокальном образовании</b>	1			8	8	288	288	46	46	206	36		-	-	-			8	288	8				
+	Б1.О.04.01	Современные вокально-педагогические технологии				3	3	108	108	16	16	83	9		-	-	-			3	108	3		10	Вокально-хорового и хореографического образования	
+	Б1.О.04.02	Практикум по реализации технологии вокального обучения				2	2	72	72	16	16	47	9		-	-	-			2	72	2		10	Вокально-хорового и хореографического образования	
+	Б1.О.04.03(К)	<i>Экзамены по модулю "Модуль 4. Современные технологии обучения в вокальном образовании"</i>	1			1	1	36	36			27	9		-	-	-			1	36	1		10	Вокально-хорового и хореографического образования	

## ПланСвод Учебный план магистратуры 'sgТПВМ44.04.01-23-1.plx', код направления 44.04.01, год начала подготовки 2023

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов							Изучено и зачтено				Подлежит изучению		Курс 1		Закрепленная кафедра				
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Формы контроля		з.е.	Часов	з.е.	Часов	з.е.	Семест			Семест		
															Экза мен	Зачет							Зачет с оц.	з.е.		Часов	Код
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	з.е.	Часов	з.е.	Часов	з.е.	Семест	Семест	Код	Наименование	
+	Б1.О.04.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>				2	2	72	72	14	14	49	9		-	-	-			2	72	2					
+	Б1.О.04.ДВ.01.0	Дополнительное образование в области вокального искусства				2	2	72	72	14	14	49	9		-	-	-			2	72	2			10	Вокально-хорового и хореографического образования	
-	Б1.О.04.ДВ.01.0	Проектирование программ в области вокального образования				2	2	72	72	14	14	49	9		-	-	-			2	72	2			10	Вокально-хорового и хореографического образования	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						32	32	1152	1152	106	106	656	30					10	360	22	792	12	10				
+	Б1.В.01	<b>Модуль 5. Исполнительский</b>				6	6	216	216						-	-	-	6	216								
+	Б1.В.01.01	Класс сольного пения				3	3	108	108						-	-	+	3	108						10	Вокально-хорового и	
+	Б1.В.01.02	Методика вокального обучения				3	3	108	108						-	+	-	3	108						10	Вокально-хорового и	
+	Б1.В.02	<b>Модуль 6. Методические основы вокальной педагогики</b>	2			5	5	180	180	32	32	139	9							5	180			5			
+	Б1.В.02.01	Камерный класс				2	2	72	72	16	16	56			-	-	-			2	72			2	10	Вокально-хорового и	
+	Б1.В.02.02	Теория и методика преподавания вокальных дисциплин				2	2	72	72	16	16	56			-	-	-			2	72			2	10	Вокально-хорового и хореографического образования	
+	Б1.В.02.03(К)	<i>Экзамены по модулю "Модуль 6. Методические основы вокальной педагогики"</i>	2			1	1	36	36			27	9		-	-	-			1	36			1	10	Вокально-хорового и хореографического образования	
+	Б1.В.03	<b>Модуль 7. Коммуникативный</b>		11	1	7	7	252	252	40	40	200	12		-	-	-			7	252			7			
+	Б1.В.03.01	Основы актерского мастерства и сценическая речь			1	3	3	108	108	20	20	84	4		-	-	-			3	108			3		10	Вокально-хорового и хореографического образования
+	Б1.В.03.02	Основы сценического движения		1		2	2	72	72	10	10	58	4		-	-	-			2	72			2		10	Вокально-хорового и
+	Б1.В.03.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)</b>		1		2	2	72	72	10	10	58	4		-	-	-			2	72			2			
+	Б1.В.03.ДВ.01.0	Практикум по вокальному ансамблевому исполнительству		1		2	2	72	72	10	10	58	4		-	-	-			2	72			2		10	Вокально-хорового и хореографического образования
-	Б1.В.03.ДВ.01.0	Основы работы над ансамблевым репертуаром		1		2	2	72	72	10	10	58	4		-	-	-			2	72			2		10	Вокально-хорового и хореографического образования
+	Б1.В.04	<b>Модуль 8. Художественно-творческий</b>	2			5	5	180	180	20	20	151	9		-	-	-			5	180			2	3		
+	Б1.В.04.01	Вокально-исполнительский практикум				2	2	72	72	10	10	62			-	-	-			2	72			2		10	Вокально-хорового и
+	Б1.В.04.02	Театрализованные формы в вокальной деятельности				2	2	72	72	10	10	62			-	-	-			2	72			2		10	Вокально-хорового и хореографического образования
+	Б1.В.04.03(К)	<i>Экзамен по модулю "Модуль 8. Формирование поликультурной образовательной среды"</i>	2			1	1	36	36			27	9		-	-	-			1	36			1	10	Вокально-хорового и хореографического образования	
+	Б1.В.05	<b>Модуль 10. Организационно-деятельностные основы вокально-исполнительского искусства</b>				4	4	144	144						-	-	-	4	144								
+	Б1.В.05.01	Ансамблевое искусство				2	2	72	72						-	+	-	2	72						10	Вокально-хорового и	
+	Б1.В.05.02	Музыкально-сценическая подготовка				2	2	72	72						-	+	-	2	72						10	Вокально-хорового и	
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Модуль 9. Вариативный модуль</b>		12		5	5	180	180	14	14	166			-	-	-			5	180			3	2		
-	Б1.В.ДВ.01.01	<b>Модуль 9.1. "Исследовательская деятельность в области вокального искусства и образования"</b>		12		5	5	180	180	16	16	164			-	-	-			5	180			3	2		
-	Б1.В.ДВ.01.01.0	Основы исследовательской деятельности в области вокальной педагогики		1		3	3	108	108	6	6	102			-	-	-			3	108			3		10	Вокально-хорового и хореографического образования
-	Б1.В.ДВ.01.01.0	История и теория вокального искусства и педагогики		2		2	2	72	72	10	10	62			-	-	-			2	72			2		10	Вокально-хорового и хореографического образования
+	Б1.В.ДВ.01.02	<b>Модуль 9.2. "Проектный"</b>		12		5	5	180	180	14	14	166			-	-	-			5	180			3	2		
+	Б1.В.ДВ.01.02.0	Проектирование программ художественного образования		1		3	3	108	108	6	6	102			-	-	-			3	108			3		10	Вокально-хорового и хореографического образования
+	Б1.В.ДВ.01.02.0	Музыкальная историография		2		2	2	72	72	8	8	64			-	-	-			2	72			2		10	Вокально-хорового и
<b>Блок 2. Практика</b>						42	42	1512	1512	6	6	742	8					21	756	21	756	9	12				

ПланСвод Учебный план магистратуры 'sgТПВМ44.04.01-23-1.plx', код направления 44.04.01, год начала подготовки 2023

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов						Изучено и зачтено				Подлежит изучению		Курс 1		Закрепленная кафедра																										
			Экза мен	Зачет	Зачет оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Формы контроля		-		з.е.	Часов	з.е.	Часов	з.е.	з.е.	Код	Наименование																						
															Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	з.е.									Часов	Семест	Семест																			
<b>Обязательная часть</b>																							15	15	540	540	2	2	318	4								6	216	9	324	9						
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная) по Модулю 1				3	3	108	108															10	Вокально-хорового и хореографического образования																							
+	Б2.О.02(У)	Учебная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 3				3	3	108	108														36	Педагогики																								
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика (методическая) по Модулю 4			1	9	9	324	324	2	2	318	4							9	324	9	10	Вокально-хорового и хореографического образования																								
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>																							27	27	972	972	4	4	424	4								15	540	12	432		12					
+	Б2.В.01(У)	Научно-исследовательская работа по Модулю 5				3	3	108	108															10	Вокально-хорового и хореографического образования																							
+	Б2.В.02(П)	Научно-исследовательская работа по Модулю 6				3	3	108	108														10	Вокально-хорового и хореографического образования																								
+	Б2.В.03(П)	Научно-исследовательская работа по Модулю 7				6	6	216	216														10	Вокально-хорового и хореографического образования																								
+	Б2.В.04(П)	Производственная практика (проектно-технологическая) по Модулю 8			2	9	9	324	324	2	2	318	4							9	324		9	10	Вокально-хорового и хореографического образования																							
+	Б2.В.05(П)	Научно-исследовательская работа по Модулю 10				3	3	108	108														10	Вокально-хорового и хореографического образования																								
+	Б2.В.06(П)	Производственная практика (преддипломная практика) по Модулю 9		2		3	3	108	108	2	2	106								3	108		3	10	Вокально-хорового и хореографического образования																							
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>																							9	9	324	324	4	4	311	9										9	324		9					
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена "Теория и практика вокального искусства"				3	3	108	108	2	2	106												10	Вокально-хорового и хореографического образования																							
+	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				6	6	216	216	2	2	205	9										10	Вокально-хорового и хореографического образования																								
<b>ФТД.Факультативы</b>																							2	2	72	72	16	16	52	4										2	72	2						
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>																							2	2	72	72	16	16	52	4											2	72	2					
+	ФТД.В.01	Организация внеклассных и внеурочных форм работы по теории и практике вокального искусства		1		2	2	72	72	16	16	52	4										10	Вокально-хорового и хореографического образования																								

		Итого								Курс 1		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.					Всего	Сем. 1	Сем. 2
					Мин.	Макс.	Итого	Факт	Переат.			
	Итого (с факультативами)				99	126	122	62	60	62	31	31
	Итого по ОП (без факультативов)				99	120	120	60	60	60	29	31
Б1	Дисциплины (модули)	54%	46%	21.8%	50	69	69	30	39	30	20	10
Б1.О	Обязательная часть				20	38	37	8	29	8	8	
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				28	35	32	22	10	22	12	10
Б2	Практика	36%	64%	0%	40	42	42	21	21	21	9	12
Б2.О	Обязательная часть				12	15	15	9	6	9	9	
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				25	30	27	12	15	12		12
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	9	9	9		9		9
ФТД	Факультативы					6	2	2		2	2	
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					6	2	2		2	2	
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					56.4			-	53.1	64.2
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					33			-	48	18
		в период гос. экзаменов								-		54
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП					8.5			-	8.1	9.4
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					152			-	102	50
		Блок Б2					6			-	2	4
		Блок Б3					4			-		4
		Блок ФТД					16			-	16	
		Итого по всем блокам					178			-	120	58
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)								3	1	2
		ЗАЧЕТ (За)								5	3	2
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)								3	2	1
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					23.69%					
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)					43.3%						
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					6.12%						