

МИНОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
ФГБОУ ВО «ВГСПУ»



**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Направление 54.03.01 «Дизайн»**

**Профиль «Графический дизайн»**

*очная форма обучения*

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Нормативный срок освоения программы: 4 года

Ответственный за разработку ОПОП

профессор Таранов Н.Н.

Эксперты ОПОП

Орлова Е.В., начальник УУ  
доцент Сергеева Е.В.

Основная профессиональная образовательная программа рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета института художественного образования

«14» 11 2016 г., протокол № 3

Основная профессиональная образовательная программа внесена в реестр

«15» 11 2016 г., № ОБ-174-Б/2016

Начальник учебного управления Грибов В.В. «15» 11 2016 г.  
(подпись)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»

«18» 11 2016 г., протокол № 6

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 11 августа 2016 г. № 1004

#### Разработчики ОПОП

Таранов Н.Н., д.п.н., профессор, профессор

Денисова Е.М. доцент, нет

Григорьев В.С. доцент, нет

#### Отметки о внесении изменений

Лист изменений № _____	_____	_____	_____
	(подпись)	(руководитель ОПОП)	(дата)
Лист изменений № _____	_____	_____	_____
	(подпись)	(руководитель ОПОП)	(дата)
Лист изменений № _____	_____	_____	_____
	(подпись)	(руководитель ОПОП)	(дата)

## Оглавление

1. Пояснительная записка.....	4
1.1. Актуальность программы.....	4
1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП.....	4
1.3. Руководство ОПОП.....	5
1.4. Общая характеристика основной образовательной программы.....	5
1.5. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения программы.....	6
1.6. Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации программы.....	7
1.7. Материально-техническое обеспечение ОПОП.....	7
1.8. Электронная информационно-образовательная среда.....	10
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников.....	11
2.1. Область профессиональной деятельности выпускников.....	11
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников.....	11
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника.....	11
2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника.....	11
2.5. Планируемые результаты освоения ОПОП.....	12
2.6. Квалификация, присваиваемая выпускникам.....	12
2.7. Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников.....	12
3. Требования к результатам освоения ОПОП.....	14
4. Приложения.....	16

# 1. Пояснительная записка

## 1.1. Актуальность программы

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (далее – ОПОП), реализуемая ФГБОУ ВО «ВГСПУ» по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профилю «Графический дизайн» представляет собой комплект документов, разработанных и утвержденных ФГБОУ ВО «ВГСПУ» с учётом потребностей регионального рынка труда, требований федеральных органов исполнительной власти и соответствующих отраслевых требований на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки Направление 54.03.01 «Дизайн», с учётом примерной основной образовательной программы, рекомендованной профильным Учебно-методическим объединением высших учебных заведений России по образованию в области дизайна, монументального и декоративного искусства (Московская государственная художественная академия им. С.Г.Строганова) и с учётом профессионального стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата) от 11 августа 2016 №1004.

ОПОП включает в себя комплекс основных характеристик образования (объём, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде общей характеристики образовательной программы, учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин, программ практик, оценочных средств, методических материалов, иных компонентов, включенных в состав образовательной программы по решению организации.

В ОПОП определяются:

- планируемые результаты освоения образовательной программы – компетенции обучающихся, установленные образовательным стандартом
- планируемые результаты обучения по каждой дисциплине и практике – знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций и обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы.

ОПОП ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ дисциплин, программ практик, методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы в рамках, допустимых ФГОС.

## 1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП

Нормативно-правовую базу разработки ОПОП составляют:

- Закон Российской Федерации № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2013 г.) с изменениями и дополнениями;
- Федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2013 года № 1367

- Методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствующих профессиональных стандартов, утвержденные Министерством образования и науки Российской Федерации от 22 января 2015 г. № ДЛ-1/056;
- Устав ФГБОУ ВО «ВГСПУ»;
- Локальные нормативные акты ФГБОУ ВО «ВГСПУ»

### **1.3. Руководство ОПОП**

Выпускающей кафедрой по ОПОП является кафедра живописи, графики и графического дизайна.

Руководство ОПОП осуществляется заведующим выпускающей кафедрой.

В принятии решений по управлению и развитию ОПОП участвует Учёный совет факультета/института.

### **1.4. Общая характеристика основной образовательной программы**

#### **Миссия ОПОП**

Подготовка высококвалифицированных специалистов в области дизайна, готовых к профессиональной деятельности, самосовершенствованию и творческой самореализации в условиях инновационного развития образования

#### **Цели ОПОП**

Формирование у студентов общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки.

#### **Срок освоения программы**

Срок обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий, составляет 4 года.

#### **Трудоёмкость ОПОП**

Трудоёмкость ОПОП по очной форме обучения за учебный год равна 60 зачётным единицам и включает все виды аудиторной и самостоятельной работы студентов, практики и время, отводимое на контроль качества освоения студентом ОПОП. Трудоёмкость ОПОП по направлению подготовки бакалавриата за 4 года обучения равна 240 зачётным единицам.

Максимальный объём учебной нагрузки студента устанавливается 54 часа в неделю, включая все виды его аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) работы. При этом в указанный объём не входят обязательные практические занятия по физической культуре и занятия по факультативным дисциплинам.

*Очно – 27 часов в неделю*

---

### **1.5. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения программ**

К освоению программ бакалавриата или программ специалитета допускаются лица, имеющие среднее общее образование.

### **1.6. Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации программы**

Реализация ОПОП бакалавриата обеспечивается научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и учёную степень или опыт деятельности в соответствующей профессиональной сфере и систематически занимающимися научно-методической деятельностью.

Качественный состав ведущих учёных и специалистов, привлечённых к преподаванию, соответствует требованиям ФГОС ВО. Доля преподавателей, имеющих учёную степень и/или учёное звание, в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной основной образовательной программе, составляет не менее 60 процентов ; учёную степень доктора наук (в том числе степень, присваиваемую за рубежом, документы о присвоении которой прошли установленную процедуру признания и установления эквивалентности) и/или учёное звание профессора имеют более 20 процентов преподавателей.

Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы бакалавриата (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу бакалавриата, составляет 5 процентов.

### **1.7. Материально-техническое обеспечение ОПОП**

Материально-техническое обеспечение ОПОП включает в себя учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типов, лабораторных работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы обучающихся. Помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет.

В дополнение к указанному материально-техническому обеспечению ОПОП по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профилю «Графический дизайн» обеспечена

специализированными кабинетами для проведения учебных занятий в соответствии с направленностью ОПОП. Перечень таких кабинетов представлен в таблице 1.

Таблица 1. Обеспечение образовательного процесса специализированными учебными кабинетами для проведения практических и лабораторных занятий по образовательной программе

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля)	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических/лабораторных занятий с перечнем основного оборудования	Фактический адрес учебных кабинетов и объектов
1	2	3	4
1.	Академический рисунок	Кабинеты рисунка (оборудование: мольберты, геометрические фигуры из металла, геометрические фигуры из гипса, скелет человека - 2шт, гипсовые головы человека - 6 шт., гипсовые части тела человека 10 наименований 20 шт., драпировки, из тканей компьютер, телевизор, принтер, сканер, ксерокс, натюрмортный фонд , муляжи фруктов и овощей, домашняя утварь, ксерокс)	400074, Волгоград, ул. Баррикадная, 15
2.	Академическая живопись	Кабинеты живописи (оборудование: мольберты, бумага, кисти, краска, геометрические фигуры из металла, геометрические фигуры из гипса, скелет человека- 2 шт., гипсовые головы человека - 6 шт., гипсовые части тела человека - 20 шт. -10 наименований, драпировки из различных тканей, натюрмортный фонд, муляжи фруктов и овощей, домашняя утварь)	400074, Волгоград, ул. Баррикадная, 15
3.	Академическая скульптура и пластическое моделирование	Кабинет пластического моделирования (оборудование: муфельные печи -2 шт., тигли для обжига глины, глина, пластилин, оттиски, формы, ножи)	400074, Волгоград, ул. Баррикадная,
4.	Графика	Кабинет офорта, гравюры, литографии (оборудование : офортные станки 2шт, хим. реактивы, электроплитка, специальные офортные инструменты, листы меди и железа, бумага , краски, кисти)	400074, Волгоград, ул. Баррикадная,
5.	Декоративная живопись	Кабинеты живописи (оборудование: мольберты, бумага, кисти, краска, геометрические фигуры из металла, геометрические фигуры из гипса, скелет человека- 2 шт., гипсовые головы человека - 6 шт., гипсовые части тела человека - 20 шт. -10 наименований, драпировки из различных тканей, натюрмортный фонд, муляжи фруктов и овощей, домашняя утварь)	400074, Волгоград, ул. Баррикадная,

6	Цветоведение и колористика	Кабинет цветоведения и колористики, метод кабинет кафедры, (оборудование: цветные наглядные пособия, краски, бумага, мольберты, плакаты по пропедевтике, метод фонд студенческих работ для иллюстрации задания)	400074, Волгоград, ул. Баррикадная,
7	Пластика малых форм	Кабинет дизайна, метод кабинет кафедры, (оборудование: цветные наглядные пособия, краски, бумага, мольберты, метод фонд студенческих работ для иллюстрации задания)	400074, Волгоград, ул. Баррикадная,
8	Основы конструирования	Кабинет офорта, гравюры, литографии (оборудование : офортные станки 2шт, хим. реактивы, электроплитка, специальные офортные инструменты, листы меди и железа, бумага , краски, кисти)	400074, Волгоград, ул. Баррикадная, 15
9	Шрифт	Кабинет шрифтов (оборудование: плакаты по шрифтам, пюпитры 11 штук, гусиные перья, тушь, бумага, методический фонд студенческих работ)	400074, Волгоград, ул. Баррикадная, 15
10	Технология полиграфии	Базовое учебное помещение издательства «Перемена» при ВГСПУ (оборудование: ротап rint, резальная машина, офсетная машина - POL35, офсетная машина - Ямаха, проволокошвейная машина, прессы)	400074, Волгоград, пр. Ленина 27
11	Дизайн книги	Кабинет книги, базовое учебное помещение издательства «Перемена» ВГСПУ (оборудование: макеты книг, курсовые проекты, методический фонд, лучшие издательские экземпляры издательского процесса)	400074, Волгоград, ул. Баррикадная, 15
12	Дизайн периодических изданий	Кабинет книги, базовое учебное помещение издательства «Перемена» ВГСПУ (оборудование: макеты книг, курсовые проекты, методический фонд, лучшие издательские экземпляры издательского процесса)	400074, Волгоград, ул. Баррикадная, 15
13	Типографика	Кабинет дизайна, методический кабинет кафедры (оборудование: краски, бумага, мольберты, плакаты, методический фонд студенческих работ для)	400074, Волгоград, ул. Баррикадная, 15
14	Разработка фирменного стиля	Кабинет дизайна, методический кабинет кафедры (оборудование: краски, бумага, мольберты, плакаты, методический фонд студенческих работ для)	400074, Волгоград, ул. Баррикадная, 15
15	Издательская фотография	Лабораторное помещения и оборудование для практического знакомства с традиционными процессами фотографии. Сканер с разрешением не менее 4800 dpi. Струйный принтер (Epson, Canon) формата	400074, Волгоград, ул. Баррикадная, 15



		А3 для печати фотографий. Компьютерное оборудование (компьютер для цифровой обработки фотоснимков).	
16	Фотографика	Лабораторное помещения и оборудование для практического знакомства с традиционными процессами фотоаграфии. Сканер с разрешением не менее 4800 dpi. Струйный принтер (Epson, Canon) формата А3 для печати фотографий. Компьютерное оборудование (компьютер для цифровой обработки фотоснимков).	400074, Волгоград, ул. Баррикадная, 15
17	Искусство шрифта	Кабинет шрифтов (оборудование: плакаты по шрифтам, пюпитры 11 штук, гусиные перья, тушь, бумага, методический фонд студенческих работ)	400074, Волгоград, ул. Баррикадная, 15

### 1.8. Электронная информационно-образовательная среда

Реализация основной профессиональной образовательной программы обеспечивается доступом каждого студента к библиотечным фондам и базам данных, по содержанию соответствующим полному перечню дисциплин основной профессиональной образовательной программы, наличием методических пособий и рекомендаций по всем дисциплинам и по всем видам занятий, по курсовому и дипломному проектированию, практикам, а также наглядными пособиями, аудио-, видео- и мультимедийными материалами.

Процесс реализации основной профессиональной образовательной программы обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

MS Windows 7 номер лицензии 46020205

MS Office 2007 номер лицензии 46020205

Антивирусная программа .KasperskyEndpointSecurity для бизнеса – Стандартный RussianEdition 17E0-161228-125726-187-473

Photoshop CS3 номер лицензии CE0804870 Acrobat

Professional 9.0 номер лицензии 132320296

По дисциплинам и практикам учебного плана разработаны рабочие программы и методические рекомендации, студентам доступны учебно-методические пособия, периодическая литература (журналы, сборники) и другие учебные и методические материалы, которые находятся в электронной информационно-образовательной среде.

Библиотечный фонд содержит учебники, учебные и методические пособия по всем дисциплинам и практикам в соответствии с требованиями ФГОС ВО. Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной библиотечной системе.

## **2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников**

### **2.1. Область профессиональной деятельности выпускников**

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, включает: творческую деятельность по формированию эстетически выразительной предметно-пространственной и архитектурной среды; предметные системы и комплексы; информационное пространство; интегрирующую проектно-художественную, научно-педагогическую деятельность, направленные на создание и совершенствование конкурентоспособной отечественной продукции, развитие экономики, повышение уровня культуры и качества жизни населения; художественное образование

### **2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников**

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются: предметно-пространственная и архитектурная среда, удовлетворяющая утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления); художественное исполнение объектов графического дизайна, дизайна среды, промышленного дизайна, арт-дизайна; преподавание художественных дисциплин (модулей).

### **2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника**

Основной профессиональной образовательной программой с учетом её направленности предусматривается подготовка выпускника к следующим видам профессиональной деятельности:

- художественная;
- проектная.

### **2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника**

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу с учетом её направленности, должен быть готов решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности:

художественная:

- выполнение художественного моделирования и эскизирования;
- владение навыками композиционного формообразования и объемного макетирования;
- владение информационными технологиями, различных видов изобразительных искусств и проектной графики;

проектная:

- выполнение комплексных дизайн-проектов, изделий и систем, предметных и

- выполнение инженерного конструирования;
- владение технологиями изготовления объектов дизайна и макетирования;
- владение методами эргономики и антропометрии.

## 2.5. Планируемые результаты освоения ОПОП

В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы общекультурные (ОК), общепрофессиональные (ОПК), профессиональные (ПК) компетенции.

## 2.6. Квалификация, присваиваемая выпускникам

Выпускникам, освоившим основную профессиональную образовательную программу и успешно сдавшим все предусмотренные программой государственные итоговые испытания присваивается квалификация «Бакалавр»

## 2.7. Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата по направлению подготовки направление 54.03.01 «Дизайн»

№ п/п	Код профессионального стандарта	Наименование профессионального стандарта
		01 Образование и наука
1	01.004	Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 608н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г. Регистрационный № 38993)
2	11.013	Профессиональный стандарт «Графический дизайнер», Утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 17 января 2017 г. N 40н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2017г. Регистрационный № 45442)
3	40.059	Профессиональный стандарт "Промышленный дизайнер (эргономист)", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 ноября 2014 года № 894н (с изменениями На 12 декабря 2016 года) (зарегистрирован Министерством Юстиции Российской Федерации 16 декабря 2014 г. № 35189)

### 3. Требования к результатам освоения ОПОП

Результаты освоения основной профессиональной образовательной программы определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения, опыт и личностные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

В результате освоения ОПОП ВО выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

– способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

– способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности (ОК-3);

– способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности (ОК-4);

– способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

– способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

– способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

– способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8);

– способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9);

– способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-10);

– готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-11);

– способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка (ОПК-1);

– владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями (ОПК-2);

– способность обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании (ОПК-3);

- способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании (ОПК-4);
- способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей) (ОПК-5);
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);
- способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий (ОПК-7);
- способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями (ПК-1);
- способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи (ПК-2);
- способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств (ПК-3);
- способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта (ПК-4);
- способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды (ПК-5);
- способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике (ПК-6);
- способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале (ПК-7);
- способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта (ПК-8).

## **4. Приложения**

Приложение 1. Матрица компетенций

Приложение 2. График учебного процесса и учебный план

Приложение 3. Паспорта и программы формирования

компетенций Приложение 4. Программы учебных дисциплин и

практик Приложение 5. Программа государственной итоговой

аттестации Приложение 6. Материалы внешней оценки ОПОП

## **Приложение 1**

### **Матрица компетенций**

## **Приложение 2**

**График учебного процесса и учебный план**



## **Приложение 3**

**Паспорта и программы формирования компетенций**

## **Приложение 4**

### **Программы учебных дисциплин и практик**

## **Приложение 5**

**Программа государственной итоговой аттестации**

## **Приложение 6**

### **Материалы внешней оценки ОПОП**





