### МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Волгоградский государственный социально-педагогический университет» Институт международного образования Кафедра русского языка как иностранного

# Стилистика

## Программа учебной дисциплины

Направление 45.03.02 «Лингвистика» Профиль «Иностранные языки в сфере экономики и финансов»

очно-заочная форма обучения

Волгоград 2023

« <u>20</u> » <u>O</u> 2023 г., протокол № <u>6</u>					
Заведующий кафедрой <u>О</u>					
Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета института международного образования« <u>№</u> » 2023 г. , протокол № <u></u>					
ONE THAT I					
Председатель учёного совета вышениев ГА ОК «21» февуров 2023 г. (подпись)					
Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ» 6 марта 2023 г., протокол № 8					
Отметки о внесении изменений в программу:					
Лист изменений №					
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)					
Лист изменений №					
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)					
Лист изменений №					
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)					
<b>Разработчики:</b> Правдикова Анна Вадимовна, доцент кафедры русского языка как иностранного ФГБОУ ВО "ВГСПУ".					
Программа дисциплины «Стилистика» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» (утверждён приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 г. N 969) и базовому учебному плану по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» (профиль «Иностранные языки в сфере экономики и финансов»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от 6 марта 2023 г., протокол № 8).					

Обсуждена на заседании кафедры русского языка как иностранного

#### 1. Цель освоения дисциплины

Овладение теоретическими значниями в области функциональной стилистики современного русского языка, а также практическими навыками анализа текстов различных стилей и навыками создания текстов в различных функциональных стилях.

### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Стилистика» относится к базовой части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Стилистика» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Иностранный язык», «Практическая грамматика первого иностранного языка», «Риторика».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Методы анализа текста», «Практикум по культуре речевого общения», «Теория и практика перевода в сфере деловой коммуникации», прохождения практик «Производственная (переводческая) практика», «Учебная (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практика».

#### 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения (ОПК-3).

#### В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

#### знать

- особенности стилиситики как разделя языкознания; особенности функциональной стилистики как дисциплины; понятия "литературный язык", "языковая норма", "функцональный стиль"; нелитературные разновидности языка и их характеристики; схему анализа текстов различных стилей;
- принципы классификации и основания для выделения стилей, составляющихосновустилевой системы литературного русского языка, особенности современного русскогоязыка; лексические, морфологические и синтаксические особенности официально-деловогоинаучного стилей;
- основания для выделения в системе стилей современного русского языка публицистического и разговорного стилей; различие языка и речи; лексические, морфологические и синтаксические особенности публицистического и разговорногостилей;
- основные категории, особенности и закономерности художественного стилякаксистемы; различные точки зрения на сущность стиля художественной литературы; основныетропы и фигуры речи современного русского языка; основные экспрессивные средствасовременного русского языка;

#### уметь

– использовать термины и понятия дисциплины, ее разделов; определять стилевуюпринадлежность текста в зависимости о сферы общения и формы использования; различать диалект, жаргон и просторечие как нелитературные разновидности языка;

- определять по основным характеристикам стилевую принадлежность текста; создавать небольшие тексты определенной стилевой принадлежности;
- определять основные характристики публицистического стиля, определятьосновную особенность СМИ как сферы обслуживания публицистического стиля;
- в соответствии с лексическими, морфлологическии и синтаксическиемиособенностиями стилей русского языка производить анализ различных текстов на русскомязыке;

#### владеть

- навыками выявления и анализа стилистических приемов в текстах разныхфункциональных стилей; стилистической терминологией;
  - навыками стилистического анализа текстов официально-делового и научногостилей;
  - навыками анализа публицистического текста и разговорного высказывания;
  - навыками стилистического анализа художественного текста.

## 4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Dun vinebuen perezu	Всего	Семестры
Вид учебной работы	часов	4
Аудиторные занятия (всего)	24	24
В том числе:		
Лекции (Л)	_	_
Практические занятия (ПЗ)	24	24
Лабораторные работы (ЛР)	_	_
Самостоятельная работа	48	48
Контроль	_	_
Вид промежуточной аттестации		34
Общая трудоемкость часы	72	72
зачётные единицы	2	2

#### 5. Содержание дисциплины

#### 5.1. Содержание разделов дисциплины

No	Наименование раздела	Содержание раздела дисциплины		
$\Pi/\Pi$	дисциплины			
1	Стилистика как раздел	Стилистика и функциональная стилистика как разделы		
	языкознания.	лингвистики. Понятие литературного языка и		
	Функциональная	языковой нормы. Функциональный стиль		
	стилистика. Общая	какподсистема литературного языка. Краткая		
	характеристика	характеристика основных стилей современного		
	функциональных стилей	русского языка.		
	современного русского			
	языка			
2	Официально-деловой стиль.	Сфера обслуживания официально-делового стиля, его		
	Научный стиль.	основные характристики. Лексические		
		морфологические и синтаксические особенности		
		официально-делового стиля. Форма и жанры		
		официально-делового стиля. Сфера обслуживания		
		научного стиля. Лексические, формологические и		
		синтаксические особенности научного стиля. Форма и		
		жанры научного стиля, его сфера обслуживания.		

3	Публицистический стиль.	Сфера обслуживания публицистического стиля,		
	Разговорный стиль.	егоосновные характристики. Лексические,		
		морфологические и синтаксические		
		особенностипублицистического стиля. Форма и		
		жанрыпублицистического стиля. Сфера		
		обслуживанияразговорного стиля. Лексические,		
		формологическиеисинтаксические особенности		
		разговорногостиля. Форма и жанры разговорного		
		стиля.		
4	Стиль художественной	Особая функция стиля художественной литературы.		
	литературы. Средства	Стиль художественной литературыи		
	речевой выразительности.	другиестилисовременного русского языка. Основные		
		фигурыречи.Тропы. Смешение стилей как один из		
		процессовразвития современного русского языка.		
		Экспрессивные средства русского языка.		

#### 5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

No	Наименование раздела	Лекц.	Практ.	Лаб.	CPC	Всего
$\Pi/\Pi$	дисциплины		зан.	зан.		
1	Стилистика как раздел	_	6	_	12	18
	языкознания. Функциональная					
	стилистика. Общая					
	характеристика					
	функциональных стилей					
	современного русского языка					
2	Официально-деловой стиль.	_	6	_	12	18
	Научный стиль.					
3	Публицистический стиль.	_	6	_	12	18
	Разговорный стиль.					
4	Стиль художественной	_	6	_	12	18
	литературы. Средства речевой					
	выразительности.					

## 6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

### 6.1. Основная литература

- 1. Афанасьева Н.А. Палитра стилей [Электронный ресурс]: учебное пособие по стилистике русского языка для иностранцев/ Афанасьева Н.А., Попова Т.И.—Электрон. текстовые данные.— Санкт-Петербург: Златоуст, 2019.— 116 с.—Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/81269.html...
- 2. Демидова Е.Б. Стиль... Стиль... [Электронный ресурс]: учебное пособие/Демидова Е.Б.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Прометей, 2011.—118с.— Режимдоступа: http://www.iprbookshop.ru/58203.html...
- 3. Кумбашева Ю.А. Основы стилистики русского языка [Электронный ресурс]: краткий курс и практикум для иностранцев/ Кумбашева Ю.А.—Электрон. Текстовые данные.— Москва: «Русский язык». Курсы, 2015.— 128 с.—Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/79397.html.

### 6.2. Дополнительная литература

- 1. Колтунова М. В. Язык и деловое общение: нормы, риторика, этикет [Текст]: учеб.пособие для студентов вузов / М. В. Колтунова. М.: Экон. лит., 2002. 287, [1] с.: табл. -ISBN 5-85496-086-9: 189-60...
- 2. Основы научной речи: учеб. пособие для студентов нефилол. вузов / Н. А. Буре[идр.]; С.-Петерб. гос. ун-т, Филол. фак.; под ред. В. В. Химика, Л. Б. Волковой. М.: Академия, 2003. 270,[1] с.: табл. (Студенческая библиотека) (Высшее образование). Библиогр. в конце разд. Прил.: с.254-267. ISBN 5-8465-0139-7: 166-00...
- 3. Крылова О. А. Лингвистическая стилистика [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по филол. специальностям. В 2 кн. Кн. 2 : Практикум/ О. А. Крылова.-2-е изд., стер. М. : Высшая школа, 2008. 119, [1] с. ISBN 978-5-06-006081-2. ISBN 978-5-06-006080-5 (кн. 2); 5 экз. : 183-70..
- 4. Основы русской научной речи [Электронный ресурс] : учебное пособие порусскому языку / Н. А. Буре [и др.] ; Н. А. Буре. Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2012. 285с.

## 7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

- 1. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: http://iprbookshop.ru.
- 2. Википедия свободная энциклопедия http://ru.wikipedia.org/wiki/.
- 3. Электронная гуманитарная библиотека. URL: http://www.gumfak.ru.

#### 8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

- 1. Офисный пакет (Microsoft Office или Open Office).
- 2. Браузуер последней существующей версии: Google Chrome, Safari, Opera ит.д.

#### 9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Стилистика» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

- 1. Учебные аудитории для проведения лекционных и практических занятий, оснащенные учебной мебелью, аудиторной доской.
  - 2. Комплект переносного презентационного оборудования.
- 3. Оборудование, позволяющие демонстрировать аудио- и видеоматериалы по темам курса.

#### 10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Стилистика» относится к базовой части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору. Программой дисциплины предусмотрено проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам — разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 — на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

## 11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Стилистика» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

### 12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.