

# МЕТОДЫ АНАЛИЗА ТЕКСТА

## 1. Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов навыков комплексного структурно-содержательного анализа текста.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Методы анализа текста» относится к базовой части блока дисциплин. Для освоения дисциплины «Методы анализа текста» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Иностранный язык», «Практикум по культуре речевого общения», «Практическая грамматика первого иностранного языка», «Риторика», «Стилистика», «Теория и практика перевода в сфере деловой коммуникации», прохождения практик «Производственная (переводческая) практика», «Учебная (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) практика».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения (ОПК-3).

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

### *знать*

- основные теории текста;
- основные текстообразующие категории;
- особенности языковой организации текстов разных стилей;

### *уметь*

- определять тип текста и его функциональные характеристики;

### *владеть*

- основными методами и приемами анализа текста;
- навыками лингвистического анализа текста.

## 4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 4,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 144 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 10 ч., СРС – 134 ч.),

распределение по семестрам – 9,

форма и место отчётности – зачёт (9 семестр).

## 5. Краткое содержание дисциплины

Текст и категории текстуальности.

Понятие о тексте как высшей коммуникативной единице. Интенция и интенциональность.

Цельность и связность. Информативность. Ситуативность. Интертекстуальность.

Лингвистический анализ текста.

Структура и композиция текста. Жанрово-стилевая организация текста. Анализ языковых средств.

## **6. Разработчик**

Правдикова Анна Вадимовна, кандидат филологических наук, доцент кафедры РКИ ФГБОУ ВО "ВГСПУ".