

ОСНОВЫ ПСИХОКОРРЕКЦИИ

1. Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов представлений об основных направлениях и методах психокоррекционного воздействия на субъектов психологической помощи.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Основы психокоррекции» относится к базовой части блока дисциплин. Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Коррекционная педагогика», «Социально-психологический тренинг».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способен осуществлять коррекцию воспитательных воздействий, оказываемых на детей и подростков со стороны семьи и социальной среды, в том числе и неформальной. Способен реализовывать программы коррекции девиантного поведения и ресоциализации несовершеннолетних с девиантным поведением (ОПК-10).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- теоретико-методологические основы реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека;
- методы индивидуальной и групповой психокоррекции, реабилитации и обучения субъектов психологической помощи;

уметь

- определять цели, задачи, прогнозы реализации коррекционных, реабилитационных и обучающих программ;
- определять назначение каждого метода в индивидуальной и групповой психокоррекции, реабилитации, обучении;

владеть

- средствами ориентации в дидактических приемах при реализации коррекционных, реабилитационных и обучающих программ;
- дидактическими приемами в реализации коррекционных, реабилитационных и обучающих программ.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 3,
общая трудоёмкость дисциплины в часах – 108 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 10 ч., СРС – 94 ч.),
распределение по семестрам – 3 курс, зима,
форма и место отчётности – аттестация с оценкой (3 курс, зима).

5. Краткое содержание дисциплины

Теоретико-методологические основания коррекционного воздействия в практической деятельности психолога.

Понятие «психокоррекция». Распространение понятия «коррекция» на область нормального психического развития. Формы коррекции: симптоматическая и направленная на источники и причины отклонений в развитии. Психодинамический подход в психокоррекции.

Индивидуальный и групповой психоаналитический метод. Поведенческий подход в индивидуальной и групповой психокоррекции. Экзистенциально-гуманистический подход. Принцип единства диагностики и коррекции в работе практического психолога.

«Деятельностный» принцип коррекции психического развития. Специфика индивидуальной психокоррекции: модели проведения. Цели индивидуальной коррекции как совместные усилия по уменьшению болезненных симптомов и структурной перестройке личности клиента. Основные задачи, решаемые психологом в ходе индивидуальной коррекции. Прогностические критерии для клиента и психолога при реализации индивидуальной коррекции. Соотношение понятий «групповая коррекция» и «групповой тренинг». Основные парадигмы групповой коррекции: дрессуры, репетиторства, наставничества, развития субъектности. Цели и задачи групповой коррекции. Групповая динамика, ее влияние на эффективность коррекционного воздействия. Сплоченность группы. Руководство психокоррекционной группой. Этические требования. Преимущества и ограничения групповой работы. Дидактические приемы при реализации стандартных коррекционных, реабилитационных и обучающих программ по оптимизации психической деятельности человека.

Методы коррекционного воздействия на субъектов психологической помощи.

Игровые методы – дидактические (поведенческое научение, интонационно-речевой и видеотренинг) и творческие игры (игровая психотерапия, психодраматическая коррекция, трансактный метод осознания коммуникативного поведения). Общая характеристика метода игротерапии. Виды игр: операциональные (деловая игра) и ролевые (драматизация).

Коррекционное воздействие игры. Директивная и недирективная игротерапия. Показания для использования игры в психокоррекции. Психогимнастика. Пантомима. Мимические упражнения. Эмоции в психогимнастике. Релаксация. Разминки. Игры на спонтанные проявления эмоций. Цели арттерапии. Основные направления арттерапии: музыкотерапия, библиотерапия, танцевальная терапия, проективный рисунок, сочинение историй, сказкотерапия, куклотерапия. Возможности и ограничения каждого метода. Основные этапы коррекционного процесса с использованием приемов арттерапии. Требования к оборудованию. Тренинговые группы. Коммуникативный тренинг. Группы встреч (сензитивный тренинг). Гештальтгруппы. Группы умений. Групповая дискуссия как метод групповой работы. Метод творческого самовыражения (через литературное, научное, художественное и другие виды творчества). Методы психической саморегуляции и тренировки психических функций (аутогенная тренировка, психофизическая гимнастика, приемы эмоциональной разгрузки). Методы экспрессии, интроспективного анализа, рефлексивный тренинг, методы "мозгового штурма" и "мозговой атаки".

6. Разработчик

Плотникова Наталия Николаевна, канд. психол. наук, доцент кафедры психологии профессиональной деятельности ФГБОУ ВО "ВГСПУ".