

ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ЛИЦАМИ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ

1. Цель освоения дисциплины

Овладение студентами художественно творческими технологиями в организации деятельности с лицами девиантного поведения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Художественно-творческие технологии в организации деятельности с лицами девиантного поведения» относится к вариативной части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Художественно-творческие технологии в организации деятельности с лицами девиантного поведения» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История психологии», «История теорий девиантного поведения в России и за рубежом», «Коррекционная педагогика», «Общая психология», «Практикум по общей психологии», «Проектирование в социально-образовательной сфере», «Психология девиантного поведения», «Психология семьи», «Юридическая психология», «Правовое воспитание детей и подростков», «Предупреждение преступлений и административных правонарушений», «Профилактика наркотизации молодежи», «Социально-педагогическое взаимодействие с детьми и подростками», «Социально-психологическая работа с детьми и подростками группы риска».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Комплексная реабилитация несовершеннолетних с девиантным поведением», «Профилактика беспризорности и безнадзорности», «Профилактика деструктивного поведения молодежи, участвующей в неформальных объединениях», «Профилактика социально-педагогического неблагополучия семьи», «Система профессиональной деятельности специалиста-девиантолога», «Социально-педагогическая поддержка молодежи неформальных объединений», «Социально-педагогическая работа с семьями группы риска», «Социально-психологическое сопровождение детей и подростков в суде», «Супервизия в профилактике девиантного поведения».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способность и готовность вести психолого-педагогическое просвещение субъектов профилактики (ПК-1);
- способность и готовность разрабатывать и реализовывать психокоррекционные программы, осуществлять психолого-педагогическую экспертизу личностного и социального развития детей и подростков, социальной среды (ПК-2).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- основные понятия, формы и методы художественно-творческих технологий в деятельности с лицами девиантного поведения;
- специфику организации профилактической и коррекционно-развивающей работы средствами художественно-творческой деятельности с лицами девиантного поведения;

уметь

- вести психолого-педагогическую просветительскую работу с использованием средств художественно-творческой деятельности субъектов профилактики;

– разрабатывать профилактические и психокоррекционные программы с использованием средств художественно-творческой деятельности с лицами девиантного поведения;

владеть

– применением основных видов, форм и средств художественно-творческой деятельности в организации деятельности с лицами девиантного поведения;

– навыками реализации профилактических и психокоррекционных программ средствами художественно-творческой деятельности с лицами девиантного поведения.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 4,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 144 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 16 ч., СРС – 119 ч.),

распределение по семестрам – 4 курс, лето, 5 курс, зима,

форма и место отчётности – экзамен (5 курс, зима).

5. Краткое содержание дисциплины

Теоретические основы художественно-творческих технологий в деятельности с лицами девиантного поведения..

Понятие и сущность художественно-творческих технологий средствами музыкально-драматической/изобразительной деятельности. Особенности применения художественно-творческих технологий в деятельности с лицами девиантного поведения. Ресурсы личности и ресурсы социальной среды. Виды и формы художественно-творческой деятельности с лицами девиантного поведения. Этапы выбора художественно-творческого средства.

Технологические основы создания профилактических и коррекционно-развивающих программ средствами художественно-творческой деятельности..

Организационные основы художественно-творческих технологий в организации деятельности с лицами девиантного поведения. Основные направления профилактической и коррекционно-развивающей работы с лицами девиантного поведения средствами художественно-творческой деятельности. Анализ программ. Алгоритм разработки художественно-творческой технологии. Пилотная апробация одного их этапов, разработанной технологии.

6. Разработчик

Хахова Олеся Анатольевна, канд.пед.наук, доцент кафедры социальной работы ФГБОУ ВО "ВГСПУ".