

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Волгоградский государственный социально-педагогический университет"
(ФГБОУ ВО "ВГСПУ")

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ А.М. Коротков

"__" _____ 20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

44.04.01

44.04.01 Педагогическое образование
магистерская программа "Теория и практика вокального искусства"

Кафедра: Вокально-хорового и хореографического образования

Институт: ИХО

Квалификация: Магистр

Программа подготовки: академическая магистратура

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 2 г. 5 м.

Год начала подготовки (по учебному плану) _____

2023

Учебный год _____

2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) _____

№ 126 от 22.02.2018

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР _____

/ Ю.А. Жадаев/

Начальник УУ _____

/ Е.В. Орлова/

Директор института _____

/ Н.Н. Таранов/

Руководитель магистерской программы _____

/ М.А. Олейник/

ПланСвод Учебный план магистратуры 'zgТПВМ44.04.01_23_1.plx', код направления 44.04.01, год начала подготовки 2023

-	-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Закрепленная кафедра			
				Экз мен	Зачет	Зачет оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Блок/часть	Экз мен	Зачет	Зачет оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование	
Блок 1. Дисциплины (модули)							69	69	2484	2484	256	256	2131	97		42	24	3			
Обязательная часть							37	37	1332	1332	142	142	1143	47		33	4				
+	Б1.О.01	Модуль 1. Методологические основы современного образования	Б1.О		11	11	8	8	288	288	36	36	240	12		8					
+	Б1.О.01.01	Современные проблемы науки	Б1.О		1		2	2	72	72	8	8	60	4		2			10	Вокально-хорового и	
+	Б1.О.01.02	Современные проблемы образования	Б1.О			1	2	2	72	72	10	10	58	4		2			36	Педагогики	
+	Б1.О.01.03	Инновационные процессы в образовании	Б1.О		1		2	2	72	72	8	8	64			2			36	Педагогики	
+	Б1.О.01.04	Методология и методы научного исследования	Б1.О			1	2	2	72	72	10	10	58	4		2			10	Вокально-хорового и хореографического образования	
+	Б1.О.02	Модуль 2. Профессиональная коммуникация	Б1.О	1	111		10	10	360	360	36	36	307	17		10					
+	Б1.О.02.01	Иностранный язык в профессиональной коммуникации	Б1.О		1		2	2	72	72	8	8	60	4		2			1	Английской филологии	
+	Б1.О.02.02	Педагогическая коммуникация в гипермедиа формате	Б1.О		1		3	3	108	108	8	8	96	4		3			23	Методики преподавания математики и физики, ИКТ	
+	Б1.О.02.03	Практикум по профессиональной коммуникации	Б1.О	1			3	3	108	108	10	10	89	9		3			31	Психологии профессиональной деятельности	
+	Б1.О.02.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	Б1.О		1		2	2	72	72	10	10	62			2					
+	Б1.О.02.ДВ.01.01	Психологические особенности профессиональных и межкультурных коммуникаций в образовании	Б1.О		1		2	2	72	72	10	10	62			2			31	Психологии профессиональной деятельности	
-	Б1.О.02.ДВ.01.02	Психологические особенности коммуникации в разных культурах	Б1.О		1		2	2	72	72	10	10	62			2			31	Психологии профессиональной деятельности	
+	Б1.О.03	Модуль 3. Проектирование и управление образовательным процессом	Б1.О	2	11111		11	11	396	396	40	40	347	9		10	1				
+	Б1.О.03.01	Управление проектами в образовательной деятельности	Б1.О		1		2	2	72	72	8	8	64			2			36	Педагогики	
+	Б1.О.03.02	Проектирование основных и дополнительных образовательных программ	Б1.О		1		2	2	72	72	8	8	64			2			10	Вокально-хорового и хореографического образования	
+	Б1.О.03.03	Технологии проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся	Б1.О		1		2	2	72	72	8	8	64			2			36	Педагогики	
+	Б1.О.03.04	Практикум по проектированию психологически безопасной среды	Б1.О		1		2	2	72	72	8	8	64			2			31	Психологии профессиональной деятельности	
+	Б1.О.03.05(К)	<i>Экзамены по модулю "Модуль 3. Проектирование и управление образовательным процессом"</i>	Б1.О	2			1	1	36	36			27	9			1		10	Вокально-хорового и хореографического образования	
+	Б1.О.03.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	Б1.О		1		2	2	72	72	8	8	64			2					
+	Б1.О.03.ДВ.01.01	Технологии проектирования адаптированного образовательного пространства для обучающихся с ОВЗ	Б1.О		1		2	2	72	72	8	8	64			2			28	Специальной педагогики и психологии	
-	Б1.О.03.ДВ.01.02	Технологии проектирования индивидуального образовательного маршрута для обучающихся с ОВЗ	Б1.О		1		2	2	72	72	8	8	64			2			28	Специальной педагогики и психологии	
+	Б1.О.04	Модуль 4. "Современные технологии обучения в вокальном образовании"	Б1.О	2			8	8	288	288	30	30	249	9		5	3				
+	Б1.О.04.01	Современные вокально-педагогические технологии	Б1.О				3	3	108	108	10	10	98			3			10	Вокально-хорового и хореографического образования	
+	Б1.О.04.02	Практикум по реализации технологии вокального обучения	Б1.О				2	2	72	72	10	10	62				2		10	Вокально-хорового и хореографического образования	
+	Б1.О.04.03(К)	<i>Экзамены по модулю "Модуль 4. Современные технологии обучения в вокальном образовании"</i>	Б1.О	2			1	1	36	36			27	9			1		10	Вокально-хорового и хореографического образования	

ПланСвод Учебный план магистратуры 'zgТПВМ44.04.01_23_1.plx', код направления 44.04.01, год начала подготовки 2023

-	-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Закрепленная кафедра		
				Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование			
Считать в плане	Индекс	Наименование	Блок/часть	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
+	Б1.О.04.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	Б1.О				2	2	72	72	10	10	62			2				
+	Б1.О.04.ДВ.01.0	Дополнительное образование в области вокального искусства	Б1.О				2	2	72	72	10	10	62			2			10	Вокально-хорового и хореографического образования
-	Б1.О.04.ДВ.01.0	Проектирование программ в области вокального образования	Б1.О				2	2	72	72	10	10	62			2			10	Вокально-хорового и хореографического образования
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							32	32	1152	1152	114	114	988	50		9	20	3		
+	Б1.В.01	Модуль 5. Исполнительский	Б1.В		1	1	6	6	216	216	18	18	194	4		6				
+	Б1.В.01.01	Класс сольного пения	Б1.В			1	3	3	108	108	8	8	100			3			10	Вокально-хорового и
+	Б1.В.01.02	Методика вокального обучения	Б1.В		1		3	3	108	108	10	10	94	4		3			10	Вокально-хорового и
+	Б1.В.02	Модуль 6. Методические основы вокальной педагогики	Б1.В	2			5	5	180	180	26	26	145	9		3	2			
+	Б1.В.02.01	Камерный класс	Б1.В				2	2	72	72	14	14	58			2			10	Вокально-хорового и
+	Б1.В.02.02	Теория и методика преподавания вокальных дисциплин	Б1.В				2	2	72	72	12	12	60			1	1		10	Вокально-хорового и хореографического образования
+	Б1.В.02.03(К)	Экзамены по модулю "Модуль 6. Методические основы вокальной педагогики"	Б1.В	2			1	1	36	36			27	9			1		10	Вокально-хорового и хореографического образования
+	Б1.В.03	Модуль 7. Коммуникативный	Б1.В		22	2	7	7	252	252	26	26	214	12			7			
+	Б1.В.03.01	Основы актерского мастерства и сценическая речь	Б1.В			2	3	3	108	108	8	8	96	4			3		10	Вокально-хорового и хореографического образования
+	Б1.В.03.02	Основы сценического движения	Б1.В		2		2	2	72	72	8	8	60	4			2		10	Вокально-хорового и
+	Б1.В.03.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	Б1.В		2		2	2	72	72	10	10	58	4			2			
+	Б1.В.03.ДВ.01.0	Практикум по вокальному ансамблевому исполнительству	Б1.В		2		2	2	72	72	10	10	58	4			2		10	Вокально-хорового и хореографического образования
-	Б1.В.03.ДВ.01.0	Основы работы над ансамблевым репертуаром	Б1.В		2		2	2	72	72	10	10	58	4			2		10	Вокально-хорового и хореографического образования
+	Б1.В.04	Модуль 8. Художественно-творческий	Б1.В	3			5	5	180	180	16	16	155	9			2	3		
+	Б1.В.04.01	Вокально-исполнительский практикум	Б1.В				2	2	72	72	8	8	64				2		10	Вокально-хорового и
+	Б1.В.04.02	Театрализованные формы в вокальной деятельности	Б1.В				2	2	72	72	8	8	64					2	10	Вокально-хорового и хореографического образования
+	Б1.В.04.03(К)	Экзамен по модулю "Модуль 8. Художественно-творческий"	Б1.В	3			1	1	36	36			27	9				1	10	Вокально-хорового и хореографического образования
+	Б1.В.05	Модуль 10. Организационно-деятельностные основы вокально-исполнительского искусства	Б1.В		2	2	4	4	144	144	16	16	120	8			4			
+	Б1.В.05.01	Ансамблевое искусство	Б1.В		2		2	2	72	72	8	8	60	4			2		10	Вокально-хорового и
+	Б1.В.05.02	Музыкально-сценическая подготовка	Б1.В			2	2	2	72	72	8	8	60	4			2		10	Вокально-хорового и
+	Б1.В.ДВ.01	Модуль 9. Вариативный модуль	Б1.В		22		5	5	180	180	12	12	160	8			5			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Модуль 9.1. "Исследовательская деятельность в области вокального искусства и образования"	Б1.В		22		5	5	180	180	12	12	160	8			5			
+	Б1.В.ДВ.01.01.0	Основы исследовательской деятельности в области вокальной педагогики	Б1.В		2		3	3	108	108	6	6	98	4			3		10	Вокально-хорового и хореографического образования
+	Б1.В.ДВ.01.01.0	История и теория вокального искусства и педагогики	Б1.В		2		2	2	72	72	6	6	62	4			2		10	Вокально-хорового и хореографического образования
-	Б1.В.ДВ.01.02	Модуль 9.2. "Проектный"	Б1.В		22		5	5	180	180	12	12	160	8			5			
-	Б1.В.ДВ.01.02.0	Проектирование программ художественного образования	Б1.В		2		3	3	108	108	6	6	98	4			3		9	Теории и методики музыкального образования
-	Б1.В.ДВ.01.02.0	Музыкальная историография	Б1.В		2		2	2	72	72	6	6	62	4			2		10	Вокально-хорового и
Блок 2. Практика							42	42	1512	1512	12	12	1464	36		6	24	12		

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план магистратуры 'zqТПВМ44.04.01 23 1.plx', код направления 44.04.01, год начала подготовки 2023

		Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.					
					Мин.	Макс.	Факт			
	Итого (с факультативами)				99	122	122	48	50	24
	Итого по ОП (без факультативов)				99	120	120	48	48	24
Б1	Дисциплины (модули)	54%	46%	21.8%	50	69	69	42	24	3
Б1.О	Обязательная часть				20	38	37	33	4	
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				28	35	32	9	20	3
Б2	Практика	36%	64%	0%	40	42	42	6	24	12
Б2.О	Обязательная часть				12	15	15	3	12	
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				25	30	27	3	12	12
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	9	9			9
ФТД	Факультативы					2	2		2	
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы					38.1	39.5	37.5	28.2
		в период гос. экзаменов								
	Контактная работа (акад.час/год)	обязательная					85.3	172	76	8
		необязательная					8		8	
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					256	172	76	8
		Блок Б2					12	2	8	2
		Блок Б3								
		Блок ФТД					8		8	
		Итого по всем блокам					276	174	92	10
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)						1	3	1
		ЗАЧЕТ (За)						12	8	1
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						4	4	1
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					29.69%			
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						43.3%			
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						10.31%			