

# Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль «Образование в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства»

## 1. Паспорт компетенции

### 1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

<b>ОПК-9</b>	способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности
--------------	---

### 1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку общепрофессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

### 1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

#### **знать**

- сущность, содержание и принципы проектирования, этапы жизненного цикла проекта;
- современные информационные технологии и программные средства для планирования проектной деятельности;
- совокупность требований к организации проектной деятельности;
- цифровые инструменты для организации и управления проектной деятельностью обучающихся;
- основные способы представления информации с использованием математических средств;
- основные математические понятия и методы решения базовых математических задач, рассматриваемых в рамках дисциплины;
- этапы метода математического моделирования;
- основные положения и принципы метода экспертного оценивания;
- количественные методы, их особенности и границы применения;
- методы и приемы обработки данных;
- основные положения корреляционного и дисперсионного анализа;
- методы, приемы и современные технологии работы с обучающимися;
- методы, приемы и современные технологии работы с обучающимися; методы обучения, используемые в профессионально-педагогической деятельности; методические приемы обучения; процесс систематизации, обобщения и распространения методического опыта (отечественного и зарубежного) в профессиональной области; последовательность изучения и формирования культурных потребностей и повышения культурно-образовательного уровня различных групп населения;
- последовательность изучения и формирования культурных потребностей и повышения культурно-образовательного уровня;
- правовые нормы, вероятные риски и ограничения осуществления научно-исследовательской деятельности;
- информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности;

- методы научного познания, поиска, обработки и использования научной информации; - методы, логические формы и процедуры для анализа среды образовательной организации и поиска проблем;
- государственную политику в области развития науки и образования и актуальные направления научно-педагогических исследований;
- методологическое и методическое обеспечение научного исследования на конкретно-научном и технологическом уровнях;
- методику проведения констатирующего эксперимента;
- требования к представлению результатов научно-исследовательской деятельности;
- принципы организации оформительской деятельности в образовательном учреждении;
- приемы ведения художественно-оформительских и декоративно-оформительских работ;
- условия использования художественных материалов, инструментов и оборудования при разработке проекта и практического оформления конкретного образовательного учреждения;
- формы и принципы презентации реализованного оформительского проекта;
- законы линейной и воздушной перспективы, понятие глубинности цвета, принципы тональной связи планов в пленэрной живописи;
- особенности тонового и цветового состояния освещенности фигуры человека в пейзаже;
- законы линейной и воздушной перспективы, принципы светлотных отношений и светлотной связи планов в пленэрной живописи;
- принципы передачи движения в изобразительном искусстве;
- принципы отбора натуры для изображения растительных мотивов и методы их стилизации;
- закономерности распределения цветовых рефлексов в природе, расположенной под открытым небом и в интерьере;
- принципы изображения животных и птиц, а также методы стилизации зооморфной формы;
- основы нахождения тоновых и цветовых отношений, а также рефлексов в условиях различного освещения;
- нормативно-правовые нормы и нормативные документы, регулирующие образовательные отношения, а также регламентирующие деятельность педагога;
- структуру и принципы формирования учебно-тематических планов и процесса обучения по профильному предмету (предметам);
- принципы и методы проектирования педагогических объектов и элементов образовательного процесса, а также научно-методического обеспечения их реализации;
- сущность и закономерности взаимодействия участников образовательных отношений;

### ***уметь***

- осуществлять поиск, отбор и анализ различных информационных источников, релевантных заданной проблеме;
- предвидеть и оценивать вероятные риски и ограничения проектов;
- проводить оценку и рефлексию собственной и чужой проектной деятельности;
- применять цифровые ресурсы для организации и управления проектной деятельностью обучающихся;
- осуществлять поиск и отбирать информацию, необходимую для решения конкретной задачи;
- осуществлять перевод информации с языка, характерного для предметной области, на математический язык;
- определять тип (шкалу измерений) количественных данных для обработки и интерпретации результатов;
- определять вид математической модели для решения практической задачи;
- использовать метод математического моделирования при решении практических задач в случаях применения простейших математических моделей;
- проводить необходимый анализ числовой информации с использованием методов математической обработки данных и современных компьютерных программ;
- использовать основные методы статистической обработки экспериментальных данных, технические и статистические приемы первичного анализа данных: варианты, доли, проценты, интервалы, средние величины (мода, медиана, центили и т. д.);

- интерпретировать и адаптировать математические знания для решения задач в своей профессиональной области;
- использовать современные технологии диагностики и оценивания качества образовательного процесса;
- умеет обобщать педагогический опыт преподавателя; - использовать современные технологии диагностики и оценивания качества образовательного процесса; - формировать образовательную среду и использовать свои способности в реализации задач инновационной образовательной политики; анализировать результаты научных исследований и применять их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач; использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач; самостоятельно осуществлять научное исследование с использованием современных методов науки; проектировать новое учебное содержание, технологии и конкретные методики обучения; формулировать и решать задачи, возникающие в ходе научно-исследовательской деятельности; выбирать необходимые методы исследования, знать современные методики и модифицировать их для целей конкретного исследования; ставить задачи и формировать план исследования в избранной предметной сфере;
- обрабатывать полученные результаты, анализировать и интерпретировать их с учетом данных, имеющихся в научной и научно-методической литературе;
- анализировать результаты научных исследований и применять их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач; представлять итоги проделанной работы в виде научно-исследовательских отчетов, рефератов, статей, докладов;
- определять совокупность взаимосвязанных задач и ресурсное обеспечение для выполнения заданий практики;
- осуществлять поиск и анализ источников информации в базах знаний с целью поиска достоверных суждений;
- отбирать релевантные источники информации для поиска и решения исследовательской проблемы;
- разрабатывать план, определять целевые этапы и основные направления научно-исследовательской работы;
- подбирать диагностический инструментарий для проведения констатирующего эксперимента. выбирать необходимые информационные технологии и программные средства для его осуществления;
- использовать цифровые ресурсы для решения задач научно-исследовательской деятельности и презентации ее результатов;
- получать новые знания на основе анализа, синтеза и других методов;
- грамотно осуществлять планирование оформительских работ в образовательном учреждении;
- осуществлять практическую художественно-оформительскую работу; использовать современные технологии и материалы оформительского искусства; применять комплексный подход к созданию художественно-оформленной среды;
- презентовать и демонстрировать результаты оформительской работы;
- видеть и изображать в цвете характерные особенности пород леса, выявлять общие формы природных объектов;
- изображать человека в условиях природной среды;
- зрительно воспринимать и изображать перспективную четкость и глубину пространства;
- изображать фигуру человека в процессе движения и труда под открытым небом;
- изображать растительные мотивы в различных техниках и стилизовать их;
- изображать предметы быта и природы под открытым небом;
- делать быстрые зарисовки животных и птиц в различных техниках, а также стилизовать зооморфные формы;
- цельно воспринимать объекты пейзажа и находить большие цветовые отношения в определенном тоновом и цветовом масштабе;
- определять совокупность взаимосвязанных задач и необходимого ресурсного обеспечения; обосновывать выбор методов обучения и образовательных технологий, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых,

- оценивать последствия соответствующего выбора;
- отбирать эффективные педагогические технологии, в том числе современные информационные (цифровые) технологии и программные средства, включая средства отечественного производства, для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся; определять цель и задачи проектирования педагогических объектов и процессов, исходя из условий педагогической ситуации;
- обосновывать выбор методов обучения и образовательных технологий, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых, оценивать последствия соответствующего выбора;
- модифицировать имеющийся и создавать авторский цифровой образовательный контент на основе современного программного обеспечения, в том числе отечественного производства;
- прогнозировать ожидаемые результаты решения задач;
- обосновывать выбор методов обучения и образовательных технологий, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых, оценивать последствия соответствующего выбора; модифицировать имеющийся и создавать авторский цифровой образовательный контент на основе современного программного обеспечения, в том числе отечественного производства; разрабатывать рекомендации по реализации созданного продукта;

### ***владеть***

- опытом группового и индивидуального поиска постановки и решения задач проекта, определения его ресурсного обеспечения и других условия достижения поставленной цели, исходя из действующих правовых норм;
- технологиями управления проектом;
- опытом подготовки и публичной защиты идей проектов;
- приемами моделирования;
- основными методами решения задач, относящихся к дискретной математике, и простейших задач на использование метода математического моделирования в профессиональной деятельности;
- содержательной интерпретацией и адаптацией математических знаний для решения задач в своей профессиональной области;
- приемами работы с математическими пакетами;
- методами обработки и анализа результатов педагогического исследования, в том числе, специальными приемами работы с программными инструментами SPSS и/или Excel для статистического анализа и визуализации полученных данных;
- приемами работы с программным обеспечением для математической обработки данных педагогического исследования;
- способностью проектировать формы и методы контроля качества образования, а также различные виды контрольно-измерительных материалов, в том числе, на основе информационных технологий и на основе применения зарубежного опыта;
- современными методиками и технологиями организации и реализации образовательного процесса на различных образовательных ступенях в различных образовательных учреждениях; навыками анализа результатов процесса использования методических моделей, методик, технологий и приемов обучения в образовательных заведениях различных типов; навыками осуществления педагогического проектирования образовательной среды, образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов; практическими навыками самостоятельной научно-исследовательской деятельности;
- навыками анализа результатов процесса использования методических моделей, методик, технологий и приемов обучения в образовательных заведениях различных типов;
- опытом работы с цифровыми ресурсами для поиска и систематизации информации;
- опытом применения цифровых ресурсов для получения первичных навыков научно-исследовательской работы;
- опытом применения цифровых ресурсов для проведения и первичного анализа результатов констатирующего эксперимента;

- методикой рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности;
- навыками постановки оформительских задач;
- навыками ведения художественно-оформительской работы (объектов оформительского искусства, результатов учебно-проектных работ учащихся, учебно-исследовательских работ учащихся, школьных праздников, портфолио и другого);
- навыками анализа собственной проектно-творческой деятельности;
- навыками детализации форм в пейзаже, в зависимости от расстояния до зрителя и положения композиционного центра;
- навыками живописи портрета человека в условиях природной среды;
- навыками выявления силуэтов больших масс и планов;
- навыками быстрого изображения человека в процессе труда методом отношений;
- навыками и приемами изображения растительных мотивов и их стилизации;
- навыками изображения натюрморта под открытым небом;
- навыками изображения и стилизации зооморфных форм;
- навыками и приемами выполнения краткосрочных этюдов одного и того же пейзажа при различном цветовом состоянии световоздушной среды;
- инструментами и техниками цифрового моделирования для реализации образовательного процесса;
- способами эффективной работы в команде (коллективе);
- приемами разработки образовательных программ и их компонентов с использованием информационных (цифровых) технологий;
- методикой и технологией организации взаимодействия участников образовательных отношений; методикой применения современных информационных (цифровых) технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности;
- методикой и технологией организации взаимодействия участников образовательных отношений; инструментами и техниками цифрового моделирования для реализации образовательного процесса; приемами анализа и корректировки спроектированного педагогического продукта;
- приемами и процедурами разработки образовательных программ и их компонентов с использованием информационных (цифровых) технологий; методикой применения современных информационных (цифровых) технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.

#### 1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<p><b><i>Пороговый (базовый) уровень</i></b>            (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)</p>	<p>Имеет общие теоретические представления о специфике современных информационных технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности, слабо ориентируется в особенностях и границах их применения. Эпизодически испытывает затруднения при выборе современных информационных технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, для решения типовых задач профессиональной деятельности. Демонстрирует умение использовать цифровые ресурсы для решения типовых задач профессиональной деятельности по предложенному алгоритму. Владеет минимальным опытом использования цифровых ресурсов в</p>

		соответствии с традиционными алгоритмами решения задач профессиональной деятельности.
2	<b>Повышенный (продвинутый) уровень</b> (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Имеет базовые теоретические знания о специфике современных информационных технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, которые можно и целесообразно применять для решения задач профессиональной деятельности. Испытывает затруднения при самостоятельном выборе современных информационных технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, для решения нетиповых задач профессиональной деятельности на основе учета потребностей, особенностей обучающихся. Может самостоятельно использовать различные по виду и дидактическому потенциалу цифровые ресурсы для решения типовых задач профессиональной деятельности, учитывая потребности, особенности и уровень сформированности пользовательских умений обучающихся. Владеет продуктивным опытом самостоятельного использования цифровых ресурсов при организации обучения / воспитания, взаимодействия и коммуникации между участниками образовательного процесса, а также освоения новых цифровых ресурсов и сервисов.
3	<b>Высокий (превосходный) уровень</b> (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Имеет глубокие системные теоретические знания о специфике современных информационных технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, которые целесообразно применять для решения типовых и нестандартных задач профессиональной деятельности. Самостоятельно осуществляет грамотный и обоснованный выбор современных информационных технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, для решения типовых и нестандартных задач профессиональной деятельности на основе учета потребностей, особенностей обучающихся. Демонстрирует способность целесообразного использования различных видов цифровых ресурсов для решения задач профессиональной деятельности, учитывая потребности, особенности и уровень цифровой грамотности обучающихся. Владеет передовым опытом использования цифровых ресурсов для решения задач профессиональной деятельности при организации обучения / воспитания, взаимодействия и коммуникации между участниками образовательного процесса, а также освоения новых цифровых ресурсов и сервисов.

## 2. Программа формирования компетенции

### 2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь»,	Формы и методы
-------	--	---	----------------

		<b>«владеть»</b>	
1	Методы исследовательской / проектной деятельности	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сущность, содержание и принципы проектирования, этапы жизненного цикла проекта</li> <li>– современные информационные технологии и программные средства для планирования проектной деятельности</li> <li>– совокупность требований к организации проектной деятельности</li> <li>– цифровые инструменты для организации и управления проектной деятельностью обучающихся</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять поиск, отбор и анализ различных информационных источников, релевантных заданной проблеме</li> <li>– предвидеть и оценивать вероятные риски и ограничения проектов</li> <li>– проводить оценку и рефлексию собственной и чужой проектной деятельности</li> <li>– применять цифровые ресурсы для организации и управления проектной деятельностью обучающихся</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– опытом группового и индивидуального поиска постановки и решения задач проекта, определения его ресурсного обеспечения и других условия достижения поставленной цели, исходя из действующих правовых норм</li> <li>– технологиями управления проектом</li> <li>– опытом подготовки и публичной защиты идей проектов</li> </ul>	лекции, практические занятия
2	Методы математической обработки данных	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные способы представления информации с использованием математических средств</li> <li>– основные математические понятия и методы решения базовых математических задач,</li> </ul>	лекции, практические занятия, экзамен

		<p>рассматриваемых в рамках дисциплины</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– этапы метода математического моделирования</li> <li>– основные положения и принципы метода экспертного оценивания</li> <li>– количественные методы, их особенности и границы применения</li> <li>– методы и приемы обработки данных</li> <li>– основные положения корреляционного и дисперсионного анализа</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять поиск и отбирать информацию, необходимую для решения конкретной задачи</li> <li>– осуществлять перевод информации с языка, характерного для предметной области, на математический язык</li> <li>– определять тип (шкалу измерений) количественных данных для обработки и интерпретации результатов</li> <li>– определять вид математической модели для решения практической задачи</li> <li>– использовать метод математического моделирования при решении практических задач в случаях применения простейших математических моделей</li> <li>– проводить необходимый анализ числовой информации с использованием методов математической обработки данных и современных компьютерных программ</li> <li>– использовать основные методы статистической обработки экспериментальных данных, технические и статистические приемы первичного анализа данных: варианты, доли, проценты, интервалы, средние величины (мода, медиана, центили и т. д.)</li> <li>– интерпретировать и адаптировать математические знания для решения задач в</li> </ul>	
--	--	--	--



		<p>своей профессиональной области владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приемами моделирования</li> <li>– основными методами решения задач, относящихся к дискретной математике, и простейших задач на использование метода математического моделирования в профессиональной деятельности</li> <li>– содержательной интерпретацией и адаптацией математических знаний для решения задач в своей профессиональной области</li> <li>– приемами работы с математическими пакетами</li> <li>– методами обработки и анализа результатов педагогического исследования, в том числе, специальными приемами работы с программными инструментами SPSS и/или Excel для статистического анализа и визуализации полученных данных</li> <li>– приемами работы с программным обеспечением для математической обработки данных педагогического исследования</li> </ul>	
3	Производственная (научно-исследовательская работа) практика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методы, приемы и современные технологии работы с обучающимися</li> <li>– методы, приемы и современные технологии работы с обучающимися; методы обучения, используемые в профессионально-педагогической деятельности;</li> <li>методические приемы обучения;</li> <li>процесс систематизации, обобщения и распространения методического опыта (отечественного и зарубежного) в профессиональной области;</li> <li>последовательность изучения и формирования культурных потребностей и повышения культурно-образовательного уровня различных групп населения</li> <li>– последовательность изучения и</li> </ul>	

		<p>формирования культурных потребностей и повышения культурно-образовательного уровня</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать современные технологии диагностики и оценивания качества образовательного процесса</li> <li>– умеет обобщать педагогический опыт преподавателя; - использовать современные технологии диагностики и оценивания качества образовательного процесса; - формировать образовательную среду и использовать свои способности в реализации задач инновационной образовательной политики; анализировать результаты научных исследований и применять их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач; использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач; самостоятельно осуществлять научное исследование с использованием современных методов науки; проектировать новое учебное содержание, технологии и конкретные методики обучения; формулировать и решать задачи, возникающие в ходе научно-исследовательской деятельности; выбирать необходимые методы исследования, знать современные методики и модифицировать их для целей конкретного исследования; ставить задачи и формировать план исследования в избранной предметной сфере</li> <li>– обрабатывать полученные результаты, анализировать и интерпретировать их с учетом данных, имеющихся в научной и научно-методической литературе</li> <li>– анализировать результаты научных исследований и</li> </ul>	
--	--	---	--

		<p>применять их при решении конкретных образовательных и исследовательских задач; представлять итоги проделанной работы в виде научно-исследовательских отчётов, рефератов, статей, докладов владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способностью проектировать формы и методы контроля качества образования, а также различные виды контрольно-измерительных материалов, в том числе, на основе информационных технологий и на основе применения зарубежного опыта</li> <li>– современными методиками и технологиями организации и реализации образовательного процесса на различных образовательных ступенях в различных образовательных учреждениях; навыками анализа результатов процесса использования методических моделей, методик, технологий и приемов обучения в образовательных заведениях различных типов; навыками осуществления педагогического проектирования образовательной среды, образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов; практическими навыками самостоятельной научно-исследовательской деятельности</li> <li>– навыками анализа результатов процесса использования методических моделей, методик, технологий и приемов обучения в образовательных заведениях различных типов</li> </ul>	
4	Учебная (научно-исследовательская работа, получение первичных навыков научно-исследовательской работы) практика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правовые нормы, вероятные риски и ограничения осуществления научно-исследовательской деятельности</li> <li>– информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– методы научного познания, поиска, обработки и использования научной информации; - методы, логические формы и процедуры для анализа среды образовательной организации и поиска проблем</li> <li>– государственную политику в области развития науки и образования и актуальные направления научно-педагогических исследований</li> <li>– методологическое и методическое обеспечение научного исследования на конкретно-научном и технологическом уровнях</li> <li>– методику проведения констатирующего эксперимента</li> <li>– требования к представлению результатов научно-исследовательской деятельности</li> <li>уметь: <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять совокупность взаимосвязанных задач и ресурсное обеспечение для выполнения заданий практики</li> <li>– осуществлять поиск и анализ источников информации в базах знаний с целью поиска достоверных суждений</li> <li>– отбирать релевантные источники информации для поиска и решения исследовательской проблемы</li> <li>– разрабатывать план, определять целевые этапы и основные направления научно-исследовательской работы</li> <li>– подбирать диагностический инструментарий для проведения констатирующего эксперимента. выбирать необходимые информационные технологии и программные средства для его осуществления</li> <li>– использовать цифровые ресурсы для решения задач научно-исследовательской деятельности и презентации ее результатов</li> <li>– получать новые знания на основе анализа, синтеза и других</li> </ul> </li> </ul>	
--	--	---	--

		<p>методов          владеть:          – опытом работы с цифровыми ресурсами для поиска и систематизации информации          – опытом применения цифровых ресурсов для получения первичных навыков научно-исследовательской работы          – опытом применения цифровых ресурсов для проведения и первичного анализа результатов констатирующего эксперимента          – методикой рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности</p>	
5	Учебная (проектно-творческая оформительская) практика	<p>знать:          – принципы организации оформительской деятельности в образовательном учреждении          – приемы ведения художественно-оформительских и декоративно-оформительских работ; условия использования художественных материалов, инструментов и оборудования при разработке проекта и практического оформления конкретного образовательного учреждения          – формы и принципы презентации реализованного оформительского проекта          уметь:          – грамотно осуществлять планирование оформительских работ в образовательном учреждении          – осуществлять практическую художественно-оформительскую работу; использовать современные технологии и материалы оформительского искусства; применять комплексный подход к созданию художественно-оформленной среды          – презентовать и демонстрировать результаты оформительской работы          владеть:          – навыками постановки оформительских задач          – навыками ведения</p>	

		художественно-оформительской работы (объектов оформительского искусства, результатов учебно-проектных работ учащихся, учебно-исследовательских работ учащихся, школьных праздников, портфолио и другого) – навыками анализа собственной проектно-творческой деятельности	
6	Учебная (проектно-творческая пленэр) практика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– законы линейной и воздушной перспективы, понятие глубинности цвета, принципы тональной связи планов в пленэрной живописи</li> <li>– особенности тонового и цветового состояния освещенности фигуры человека в пейзаже</li> <li>– законы линейной и воздушной перспективы, принципы светлотных отношений и светлотной связи планов в пленэрной живописи</li> <li>– принципы передачи движения в изобразительном искусстве</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– видеть и изображать в цвете характерные особенности пород леса, выявлять общие формы природных объектов</li> <li>– изображать человека в условиях природной среды</li> <li>– зрительно воспринимать и изображать перспективную четкость и глубину пространства</li> <li>– изображать фигуру человека в процессе движения и труда под открытым небом</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками детализации форм в пейзаже, в зависимости от расстояния до зрителя и положения композиционного центра</li> <li>– навыками живописи портрета человека в условиях природной среды</li> <li>– навыками выявления силуэтов больших масс и планов</li> <li>– навыками быстрого</li> </ul>	

		изображения человека в процессе труда методом отношений	
7	Учебная (проектно-технологическая пленэр) практика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– принципы отбора природы для изображения растительных мотивов и методы их стилизации</li> <li>– закономерности распределения цветовых рефлексов в природе, расположенной под открытым небом и в интерьере</li> <li>– принципы изображения животных и птиц, а также методы стилизации зооморфной формы</li> <li>– основы нахождения тоновых и цветовых отношений, а также рефлексов в условиях различного освещения</li> <li>– законы линейной и воздушной перспективы, понятие глубинности цвета, принципы тональной связи планов в пленэрной живописи</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– изображать растительные мотивы в различных техниках и стилизовать их</li> <li>– изображать предметы быта и природы под открытым небом</li> <li>– делать быстрые зарисовки животных и птиц в различных техниках, а также стилизовать зооморфные формы</li> <li>– целно воспринимать объекты пейзажа и находить большие цветовые отношения в определенном тоновом и цветовом масштабе</li> <li>– видеть и изображать в цвете характерные особенности пород леса, выявлять общие формы природных объектов</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками и приемами изображения растительных мотивов и их стилизации</li> <li>– навыками изображения натюрморта под открытым небом</li> <li>– навыками изображения и стилизации зооморфных форм</li> <li>– навыками и приемами выполнения краткосрочных этюдов одного и того же пейзажа при различном цветовом</li> </ul>	

		<p>состоянии световоздушной среды</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками детализации форм в пейзаже, в зависимости от расстояния до зрителя и положения композиционного центра</li> </ul>	
8	<p>Учебная (технологическая, проектно-технологическая) практика</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– нормативно-правовые нормы и нормативные документы, регулирующие образовательные отношения, а также регламентирующие деятельность педагога</li> <li>– структуру и принципы формирования учебно-тематических планов и процесса обучения по профильному предмету (предметам)</li> <li>– принципы и методы проектирования педагогических объектов и элементов образовательного процесса, а также научно-методического обеспечения их реализации</li> <li>– сущность и закономерности взаимодействия участников образовательных отношений</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять совокупность взаимосвязанных задач и необходимого ресурсного обеспечения; обосновывать выбор методов обучения и образовательных технологий, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых, оценивать последствия соответствующего выбора</li> <li>– отбирать эффективные педагогические технологии, в том числе современные информационные (цифровые) технологии и программные средства, включая средства отечественного производства, для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся; определять цель и задачи проектирования педагогических объектов и процессов, исходя из условий</li> </ul>	



		<p>педагогической ситуации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обосновывать выбор методов обучения и образовательных технологий, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых, оценивать последствия соответствующего выбора</li> <li>– модифицировать имеющийся и создавать авторский цифровой образовательный контент на основе современного программного обеспечения, в том числе отечественного производства</li> <li>– прогнозировать ожидаемые результаты решения задач</li> <li>– обосновывать выбор методов обучения и образовательных технологий, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых, оценивать последствия соответствующего выбора; модифицировать имеющийся и создавать авторский цифровой образовательный контент на основе современного программного обеспечения, в том числе отечественного производства; разрабатывать рекомендации по реализации созданного продукта</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– инструментами и техниками цифрового моделирования для реализации образовательного процесса</li> <li>– способами эффективной работы в команде (коллективе)</li> <li>– приемами разработки образовательных программ и их компонентов с использованием информационных (цифровых) технологий</li> <li>– методикой и технологией организации взаимодействия участников образовательных отношений; методикой применения современных</li> </ul>	
--	--	--	--

	информационных (цифровых) технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности – методикой и технологией организации взаимодействия участников образовательных отношений; инструментами и техниками цифрового моделирования для реализации образовательного процесса; приемами анализа и корректировки спроектированного педагогического продукта – приемами и процедурами разработки образовательных программ и их компонентов с использованием информационных (цифровых) технологий; методикой применения современных информационных (цифровых) технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности	
--	--	--

## 2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Методы исследовательской / проектной деятельности				+						
2	Методы математической обработки данных					+					
3	Производственная (научно-исследовательская работа) практика								+		
4	Учебная (научно-исследовательская работа, получение первичных навыков научно-исследовательской работы) практика				+						
5	Учебная (проектно-творческая оформительская) практика			+							
6	Учебная (проектно-творческая пленэр) практика				+						

7	Учебная (проектно-технологическая пленэр) практика		+								
8	Учебная (технологическая, проектно-технологическая) практика		+								

### 2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Методы исследовательской / проектной деятельности	Проспект исследования. Информационный проект. Портфолио. Зачет.
2	Методы математической обработки данных	Тесты 1-4. Кейс-задание по разделу 3. Кейс-задание по разделу 4. Проект (обработка данных педагогического исследования). Зачет.
3	Производственная (научно-исследовательская работа) практика	План-график исследовательского этапа практики (формирующий эксперимент). Результаты проведения первичной обработки и интерпретации данных по теме. Проект опытно-экспериментальной работы. Проведение обработки и интерпретации данных по теме исследовательской работы. Обобщение педагогического опыта преподавателя. Составление рекомендаций и предложений. Подготовка текста научной статьи по теме. Оформление научной статьи с последующей публикацией в студенческом журнале. Научно-исследовательский отчет (обзорный реферат по проблемам научно-исследовательского эксперимента). Защита проведенного исследования.
4	Учебная (научно-исследовательская работа, получение первичных навыков научно-исследовательской работы) практика	Индивидуальный план практики. Электронный каталог ресурсов из индексированных баз знаний по исследовательской проблеме. Проспект констатирующего эксперимента. Электронное портфолио практики. Презентация результатов практики (стендовый доклад или статья по выбору студента).
5	Учебная (проектно-творческая оформительская) практика	Составление плана-графика выполнения работ и сметы. Разработка эскизов оформительского проекта. Реализация оформительского проекта. Выступление на отчетной конференции с презентацией реализованного проекта.
6	Учебная (проектно-творческая пленэр) практика	Выполнение этюдов на передачу различных состояний природы в разное время суток. Выполнение портрета на открытом воздухе. Выполнение зарисовокархитектурных мотивов. Выполнение тематических этюдов и набросков движущихся фигур. Представление выполненных в процессе практики творческих работ на итоговом просмотре.
7	Учебная (проектно-технологическая	Выполнение этюдов и зарисовок растительных

	<p>пленэр) практика</p>	<p>форм в различных техниках. Выполнение из объектов быта и природы в интерьере и на пленэре в живописной технике. Выполнение этюдов и зарисовок животных и птиц с последующей стилизацией зооморфной формы. Выполнение краткосрочных этюдов одного и того же пейзажа при различном цветовом состоянии световоздушной среды. Выполнение краткосрочных этюдов несложных мотивов (земля, лес, небо; берег, вода, небо). Выполнение быстрых этюдов, характерных объектов пейзажа. Представление выполненных в процессе практики творческих работ на итоговом просмотре.</p>
8	<p>Учебная (технологическая, проектно-технологическая) практика</p>	<p>Кейс-задание по разделу 2. Проект по разделу 3. Проект по разделу 4. Зачет (аттестация с оценкой).</p>