

Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль «Образование в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства»

1. Паспорт компетенции

1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

УК-6	способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
-------------	---

1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку универсальных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

знать

- способы осуществления социального взаимодействия;
- цели и задачи, принципы, содержание и средства организации художественного образования;
- систему категорий и понятий, описывающих проявления психики человека, деятельность, общение и особенности индивидуально-психологической и эмоционально-волевой сфер личности;
- основные принципы и методы психологического исследования;
- основные теоретические подходы к пониманию закономерностей и механизмов психического развития в зарубежной и отечественной психологии; психологическое содержание возрастов, включенных в периодизации развития, разработанные в отечественной психологии;
- задачи и содержание психолого-педагогического сопровождения обучающихся на разных возрастных этапах;
- психологические подходы к конструированию современных моделей обучения;
- психологическое содержание педагогической деятельности и условия, способствующие профессиональному саморазвитию;
- основные художественные техники и средства выразительности;
- особенности выбранной техники;
- принципы презентации творческого проекта;

уметь

- способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития, реализовывать свою роль в команде, осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений;
- способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии в сфере образования и использовать в педагогической деятельности разные виды изобразительной деятельности учащихся для обеспечения высокого качества учебно-воспитательного процесса;
- определять цели и способы организации конструктивного взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ;
- определять различия житейского и научного психологического знания; осознавать границы

компетентности в использовании методов психологического исследования в педагогической деятельности;

- выявлять и интерпретировать характер трудностей, возникающих в процессе развития и социализации обучающегося;
- определять содержание образовательных потребностей (в том числе особых) учащихся разного возраста;
- конструировать цели образовательной работы с участниками образовательного процесса и выбирать адекватные средства их достижения;
- относиться осознанно к основаниям и результату собственной активности в отношении к участникам образовательного процесса;
- проводить отбор изобразительных средств;
- мыслить творчески и нестандартно, работать в выбранной технике на профессиональном уровне;
- демонстрировать результаты проектно-творческой деятельности;

владеть

- способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и методами организации воспитательной деятельности с обучающимися, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности;
- способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения, владеет современными технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;
- основными психологическими методами сбора данных об особенностях развития и социализации обучающихся разных возрастов;
- средствами анализа условий развития и социализации учащихся школьного возраста для решения задач психолого-педагогического сопровождения;
- средствами анализа и конструирования развивающего потенциала образовательной среды;
- способами решения практических педагогических задач на основе научного психологического знания;
- навыками компоновки и основными художественными техниками;
- изобразительными навыками;
- навыками анализа собственного творческого труда.

1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<i>Пороговый (базовый) уровень</i> (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Имеет общие представления о сущности личностных ресурсов и способах управления ими для достижения целей саморазвития. Демонстрирует умение намечать собственные усилия по достижению целей саморазвития без учета временных ресурсов организации этого процесса. Слабо владеет навыками оценки ресурсов, необходимых для выстраивания долгосрочных траекторий саморазвития в образовательной среде.
2	<i>Повышенный (продвинутый) уровень</i> (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким	Имеет достаточно хорошие знания о целях саморазвития и возможностях их осуществления на основе управления собственными ресурсами. Демонстрирует умение самостоятельно планировать траекторию достижения целей саморазвития с учетом необходимых временных

	существенным признакам)	ресурсов. Достаточно хорошо владеет навыками анализа и оценки ресурсов выстраивания долгосрочных траекторий саморазвития в образовательной среде.
3	Высокий (превосходный) уровень (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Имеет глубокие знания и всестороннее понимание процесса саморазвития и способов его осуществления на основе гибкого управления собственными ресурсами. Демонстрирует умение комбинировать и преобразовывать траекторию достижения целей саморазвития с учетом необходимых временных ресурсов и условий образовательной среды. Свободно владеет навыками критического анализа и оценки эффективности использования ресурсов, необходимых для долгосрочных траекторий развития в образовательной среде.

2. Программа формирования компетенции

2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Введение в профессию	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способы осуществления социального взаимодействия – цели и задачи, принципы, содержание и средства организации художественного образования <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития, реализовывать свою роль в команде, осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений – способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии в сфере образования и использовать в педагогической деятельности разные виды изобразительной деятельности учащихся для обеспечения высокого качества учебно-воспитательного процесса <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и методами 	лекции, практические занятия, экзамен

		<p>организации воспитательной деятельности с обучающимися, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов, различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности</p> <p>– способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения, владеет современными технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса</p>	
2	Психология	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – систему категорий и понятий, описывающих проявления психики человека, деятельность, общение и особенности индивидуально-психологической и эмоционально-волевой сфер личности – основные принципы и методы психологического исследования – основные теоретические подходы к пониманию закономерностей и механизмов психического развития в зарубежной и отечественной психологии; психологическое содержание возрастов, включенных в периодизации развития, разработанные в отечественной психологии – задачи и содержание психолого-педагогического сопровождения обучающихся на разных возрастных этапах – психологические подходы к конструированию современных моделей обучения – психологическое содержание педагогической деятельности и условия, способствующие профессиональному саморазвитию <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять цели и способы 	<p>лекции, лабораторные работы, практические занятия, экзамен</p>

		<p>организации конструктивного взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять различия житейского и научного психологического знания; осознавать границы компетентности в использовании методов психологического исследования в педагогической деятельности – выявлять и интерпретировать характер трудностей, возникающих в процессе развития и социализации обучающегося – определять содержание образовательных потребностей (в том числе особых) учащихся разного возраста – конструировать цели образовательной работы с участниками образовательного процесса и выбирать адекватные средства их достижения – относиться осознанно к основаниям и результату собственной активности в отношении к участникам образовательного процесса <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными психологическими методами сбора данных об особенностях развития и социализации обучающихся разных возрастов – средствами анализа условий развития и социализации учащихся школьного возраста для решения задач психолого-педагогического сопровождения – средствами анализа и конструирования развивающего потенциала образовательной среды – способами решения практических педагогических задач на основе научного психологического знания 	
3	Производственная (проектно-творческая) практика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные художественные техники и средства 	

		<p>выразительности</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности выбранной техники – принципы презентации творческого проекта <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить отбор изобразительных средств – мыслить творчески и нестандартно, работать в выбранной технике на профессиональном уровне – демонстрировать результаты проектно-творческой деятельности <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками компоновки и основными художественными техниками – изобразительными навыками – навыками анализа собственного творческого труда 	
--	--	--	--

2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Введение в профессию	+									
2	Психология		+	+	+						
3	Производственная (проектно-творческая) практика								+		

2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Введение в профессию	<p>Выполнение и защита интеллект-карты по материалу раздела «Изобразительное искусство в системе художественного воспитания школьников». Выполнение и защита презентации на индивидуальную тему по материалу раздела «Изобразительное искусство в системе художественного воспитания школьников».</p> <p>Практикоориентированное задание: разработка «Педагогического теста» на индивидуальную тему: «Стандарт бакалавра», «Стандарт по изобразительному искусству в начальной общеобразовательной школе». «Стандарт по изобразительному искусству в средней общеобразовательной школе».</p>

		Практикоориентированное задание: прохождение «Педагогического теста» на индивидуальную тему: «Стандарт бакалавра», «Стандарт по изобразительному искусству в начальной общеобразовательной школе». «Стандарт по изобразительному искусству в средней общеобразовательной школе». Круглый на тему «Организация творческой деятельности школьников».
2	Психология	Тест. Контрольная работа. Конспект лекции. Ситуационное задание. Итоговый контроль (зачет). Опрос. Кейс. Ситуативная задача. Экзамен.
3	Производственная (проектно-творческая) практика	Эскиз. Творческий проект. Презентация.