

# Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль «Образование в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства»

## 1. Паспорт компетенции

### 1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

<b>УК-3</b>	способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
-------------	---

### 1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку универсальных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

### 1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

#### **знать**

- разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;
- требования к современному уроку;
- принципы и средства проектирования содержания образовательных программ и их элементов;
- требования к проектированию учебно-методической документации учителя изобразительного искусства;
- основы духовно-нравственного воспитания обучающихся;
- специфику общения и взаимодействия детей, способы их организации;
- систему категорий и понятий, описывающих проявления психики человека, деятельность, общение и особенности индивидуально-психологической и эмоционально-волевой сфер личности;
- основные принципы и методы психологического исследования;
- основные теоретические подходы к пониманию закономерностей и механизмов психического развития в зарубежной и отечественной психологии; психологическое содержание возрастов, включенных в периодизации развития, разработанные в отечественной психологии;
- задачи и содержание психолого-педагогического сопровождения обучающихся на разных возрастных этапах;
- психологические подходы к конструированию современных моделей обучения;
- психологическое содержание педагогической деятельности и условия, способствующие профессиональному саморазвитию;
- содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; основы управления учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания;
- формы, виды и способы конструктивного социального взаимодействия;
- знает основные принципы и механизмы социального взаимодействия и условия эффективной работы в команде;
- знает основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями;

- знает психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания;
- методы и принципы организации образовательного процесса в условиях музея;
- принципы организации проектной деятельности в условиях музея;
- принципы реализации игровых технологий в условиях музея;
- принципы и этапы процесса проектирования;
- образцы профессиональных действий педагога по применению психолого-педагогических технологий, необходимых для работы с различными контингентами обучающихся;
- правовые нормы, регулирующие образовательные отношения;
- требования охраны труда, основы техники безопасности, пожарной безопасности, правила внутреннего трудового распорядка;
- законы, стратегии, тактики эффективного речевого общения;

### ***уметь***

- способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде и толерантно воспринимать межкультурное окружение;
- реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными требованиями;
- способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) и использовать в педагогической деятельности разные виды проектирования содержания образовательных программ и их элементов в учебно-воспитательном процессе;
- моделировать ситуацию участия в школьном и муниципальном этапах конкурсов профессионального мастерства;
- демонстрировать способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде;
- создавать условия для выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- демонстрировать способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни;
- использовать возможности детских видов деятельности для решения образовательных задач и организации конструктивного взаимодействия детей;
- определять цели и способы организации конструктивного взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ;
- определять различия житейского и научного психологического знания; осознавать границы компетентности в использовании методов психологического исследования в педагогической деятельности;
- выявлять и интерпретировать характер трудностей, возникающих в процессе развития и социализации обучающегося;
- определять содержание образовательных потребностей (в том числе особых) учащихся разного возраста;
- конструировать цели образовательной работы с участниками образовательного процесса и выбирать адекватные средства их достижения;
- относиться осознанно к основаниям и результату собственной активности в отношении к участникам образовательного процесса;
- ставить диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся; выбирать технологии и методы воспитания в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников; применять психолого-педагогические технологии для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;
- проектировать способы организации различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации

- коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий;  
выбирать методы организации работы с родителями (законными представителями) обучающихся по вопросам воспитания;
- проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса;
  - управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания;
  - взаимодействовать с участниками образовательного процесса по вопросам обучения, воспитания, развития способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.);
  - применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области;
  - осуществляет контроль и оценку образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности;
  - анализировать существующие образовательные музейные практики;
  - проектировать и реализовывать авторские игровые технологии в условиях музея;
  - разрабатывать и реализовывать образовательные проекты в условиях музея;
  - формировать перечень проблем и задач по применению психолого-педагогических технологий, необходимых для работы с различными контингентами обучающихся;
  - прогнозировать ожидаемые результаты решения задач;
  - корректировать основные цели и задачи практики с учетом условий реализации программы практики и индивидуального задания по практике; составлять планы взаимодействия участников образовательных отношений;
  - организовывать речевое взаимодействие в различных коммуникативных ситуациях;

### ***владеть***

- методами, обеспечивающими эффективное выполнение профессиональных задач в разнообразном по содержанию участником обществе;
- способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения, владеет учебно-воспитательными методиками для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;
- способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;
- способен проектировать содержание образовательных программ и их элементов, владеет навыками проектирования учебно-методической документации учителя изобразительного искусства;
- навыками поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;
- навыками организации межличностного общения детей;
- основными психологическими методами сбора данных об особенностях развития и социализации обучающихся разных возрастов;
- средствами анализа условий развития и социализации учащихся школьного возраста для решения задач психолого-педагогического сопровождения;
- средствами анализа и конструирования развивающего потенциала образовательной среды;
- способами решения практических педагогических задач на основе научного психологического знания;
- технологиями реализации интерактивных форм и методов воспитательной работы, организации воспитательных мероприятий;
- приемами организации совместной и индивидуальной деятельности обучающихся в соответствии с возрастными нормами их развития; технологиями помощи и поддержки в организации деятельности ученических органов самоуправления; способами эффективного социального взаимодействия в команде;
- осуществляет отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и

- применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся;
- владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.);
  - владеет технологиями проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды;
  - навыками анализа и обработки результатов наблюдения, беседы, интервью, специальной документации;
  - навыками проектирования дидактических и ролевых игр в условиях музея;
  - навыками проектирования и реализации образовательных проектов в условиях музея;
  - инструментами и техниками цифрового моделирования для реализации образовательного процесса;
  - различными способами речевого воздействия: доказывание, убеждение, внушение;
  - различными способами речевого воздействия: доказывание, убеждение, внушение; приемами организации онлайн-взаимодействия;
  - опытом письменного рецензирования, аннотирования, написания аналитических записок и обзоров.

#### 1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<b>Пороговый (базовый) уровень</b> (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	Не в полной мере осознает свою роль в команде, решает только типовые профессиональные задачи в условиях командного взаимодействия. Имеет общие теоретические представления о способах и принципах кооперативного речевого и социального взаимодействия. Может осуществлять выбор стратегии эффективного речевого и социального взаимодействия по заданному алгоритму без учета специфики поставленной проблемы.
2	<b>Повышенный (продвинутый) уровень</b> (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Самостоятельно решает типовые и нестандартные профессиональные задачи в условиях командного взаимодействия с учетом своей роли в команде. Имеет достаточно хорошие теоретические знания о способах и принципах кооперативного речевого и социального взаимодействия. Может самостоятельно осуществлять выбор стратегии эффективного речевого и социального взаимодействия при работе в команде с учетом специфики поставленной проблемы.
3	<b>Высокий (превосходный) уровень</b> (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Может самостоятельно, творчески и эффективно решать типовые и нестандартные профессиональные задачи в условиях командного взаимодействия, с учетом оценки своих действий, проявляя свои лидерские качества. Имеет глубокие теоретические знания о способах и принципах кооперативного речевого и социального взаимодействия. Проявляет полную самостоятельность и творческий подход при осуществлении выбора стратегии эффективного речевого и социального взаимодействия при работе в команде с учетом специфики поставленной проблемы.

## 2. Программа формирования компетенции

### 2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Методика обучения (образование по профилю)	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</li><li>– требования к современному уроку</li><li>– принципы и средства проектирования содержания образовательных программ и их элементов</li><li>– требования к проектированию учебно-методической документации учителя</li></ul> <p>изобразительного искусства</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде и толерантно воспринимать межкультурное окружение</li><li>– реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными требованиями</li><li>– способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) и использовать в педагогической деятельности разные виды проектирования содержания образовательных программ и их элементов в учебно-воспитательном процессе</li><li>– моделировать ситуацию участия в школьном и муниципальном этапах конкурсов профессионального мастерства</li></ul> <p>владеть:</p>	лекции, практические занятия, экзамен

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– методами, обеспечивающими эффективное выполнение профессиональных задач в разнообразном по содержанию участниках обществе</li> <li>– способен успешно взаимодействовать в различных ситуациях педагогического общения, владеет учебно-воспитательными методиками для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса</li> <li>– способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса</li> <li>– способен проектировать содержание образовательных программ и их элементов, владеет навыками проектирования учебно-методической документации учителя изобразительного искусства</li> </ul>	
2	Основы вожатской деятельности	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основы духовно-нравственного воспитания обучающихся</li> <li>– специфику общения и взаимодействия детей, способы их организации</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрировать способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде</li> <li>– создавать условия для выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения</li> <li>– демонстрировать способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни</li> <li>– использовать возможности детских видов деятельности для</li> </ul>	лекции, практические занятия, экзамен

		<p>решения образовательных задач и организации конструктивного взаимодействия детей</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности</li> <li>– навыками организации межличностного общения детей</li> </ul>	
3	Психология	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– систему категорий и понятий, описывающих проявления психики человека, деятельность, общение и особенности индивидуально-психологической и эмоционально-волевой сфер личности</li> <li>– основные принципы и методы психологического исследования</li> <li>– основные теоретические подходы к пониманию закономерностей и механизмов психического развития в зарубежной и отечественной психологии; психологическое содержание возрастов, включенных в периодизации развития, разработанные в отечественной психологии</li> <li>– задачи и содержание психолого-педагогического сопровождения обучающихся на разных возрастных этапах</li> <li>– психологические подходы к конструированию современных моделей обучения</li> <li>– психологическое содержание педагогической деятельности и условия, способствующие профессиональному саморазвитию</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять цели и способы организации конструктивного взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</li> <li>– определять различия житейского и научного психологического знания;</li> <li>осознавать границы компетентности в использовании методов психологического</li> </ul>	<p>лекции, лабораторные работы, практические занятия, экзамен</p>

		<p>исследования в педагогической деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выявлять и интерпретировать характер трудностей, возникающих в процессе развития и социализации обучающегося</li> <li>– определять содержание образовательных потребностей (в том числе особых) учащихся разного возраста</li> <li>– конструировать цели образовательной работы с участниками образовательного процесса и выбирать адекватные средства их достижения</li> <li>– относиться осознанно к основаниям и результату собственной активности в отношении к участникам образовательного процесса</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными психологическими методами сбора данных об особенностях развития и социализации обучающихся разных возрастов</li> <li>– средствами анализа условий развития и социализации учащихся школьного возраста для решения задач психолого-педагогического сопровождения</li> <li>– средствами анализа и конструирования развивающего потенциала образовательной среды</li> <li>– способами решения практических педагогических задач на основе научного психологического знания</li> </ul>	
4	Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; основы управления учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания</li> <li>– формы, виды и способы конструктивного социального взаимодействия</li> </ul> <p>уметь:</p>	лекции, практические занятия



		<p>– ставить диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся; выбирать технологии и методы воспитания в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников; применять психолого-педагогические технологии для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями</p> <p>– проектировать способы организации различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий; выбирать методы организации работы с родителями (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания</p> <p>владеть:</p> <p>– технологиями реализации интерактивных форм и методов воспитательной работы, организации воспитательных мероприятий</p> <p>– приемами организации совместной и индивидуальной деятельности обучающихся в соответствии с возрастными нормами их развития; технологиями помощи и поддержки в организации деятельности ученических органов самоуправления; способами эффективного социального взаимодействия в команде</p>	
5	Производственная (педагогическая) практика	<p>знать:</p> <p>– знает основные принципы и механизмы социального</p>	

		<p>взаимодействия и условия эффективной работы в команде</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знает основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями</li> <li>– знает психолого-педагогические технологии индивидуализации обучения, развития, воспитания</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса</li> <li>– управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания</li> <li>– взаимодействовать с участниками образовательного процесса по вопросам обучения, воспитания, развития способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)</li> <li>– применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области</li> <li>– осуществляет контроль и оценку образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществляет отбор психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных) и применяет их в профессиональной деятельности с учетом различного контингента обучающихся</li> </ul>	
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)</li> <li>– владеет технологиями проектирования психологически безопасной и комфортной образовательной среды</li> </ul>	
6	Учебная (музейная) практика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методы и принципы организации образовательного процесса в условиях музея</li> <li>– принципы организации проектной деятельности в условиях музея</li> <li>– принципы реализации игровых технологий в условиях музея</li> <li>– принципы и этапы процесса проектирования</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать существующие образовательные музейные практики</li> <li>– проектировать и реализовывать авторские игровые технологии в условиях музея</li> <li>– разрабатывать и реализовывать образовательные проекты в условиях музея</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками анализа и обработки результатов наблюдения, беседы, интервью, специальной документации</li> <li>– навыками проектирования дидактических и ролевых игр в условиях музея</li> <li>– навыками проектирования и реализации образовательных проектов в условиях музея</li> </ul>	
7	Учебная (технологическая по психологии) практика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– образцы профессиональных действий педагога по применению психолого-педагогических технологий, необходимых для работы с различными контингентами обучающихся</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать перечень проблем и задач по применению психолого-педагогических</li> </ul>	

		технологий, необходимых для работы с различными контингентами обучающихся владеть: –	
8	Учебная (технологическая, проектно-технологическая) практика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правовые нормы, регулирующие образовательные отношения</li> <li>– требования охраны труда, основы техники безопасности, пожарной безопасности, правила внутреннего трудового распорядка</li> <li>– законы, стратегии, тактики эффективного речевого общения</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– прогнозировать ожидаемые результаты решения задач</li> <li>– корректировать основные цели и задачи практики с учетом условий реализации программы практики и индивидуального задания по практике; составлять планы взаимодействия участников образовательных отношений</li> <li>– организовывать речевое взаимодействие в различных коммуникативных ситуациях</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– инструментами и техниками цифрового моделирования для реализации образовательного процесса</li> <li>– различными способами речевого воздействия: доказывание, убеждение, внушение</li> <li>– различными способами речевого воздействия: доказывание, убеждение, внушение; приемами организации онлайн-взаимодействия</li> <li>– опытом письменного рецензирования, аннотирования, написания аналитических записок и обзоров</li> </ul>	

## 2.2. Календарный график формирования компетенции

№	Наименование учебных	Семестры
---	----------------------	----------

п/п	дисциплин и практик	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Методика обучения (образование по профилю)					+	+				
2	Основы вожатской деятельности						+				
3	Психология		+	+	+						
4	Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)					+					
5	Производственная (педагогическая) практика						+				
6	Учебная (музейная) практика	+									
7	Учебная (технологическая по психологии) практика				+						
8	Учебная (технологическая, проектно-технологическая) практика		+								

### 2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Методика обучения (образование по профилю)	Выполнение и защита поэтапного педагогического рисунка по изобразительному искусству для разных классов общеобразовательных школ. Методическое описание этапа урока «Педагогический рисунок». Проектирование урока изобразительного искусства по индивидуальной теме (по программе Неменского Б.М.) Защита конспекта урока с презентацией (по индивидуальной теме). Презентация фрагмента спроектированного урока изобразительного искусства по индивидуальной теме. Анализ уроков/видео-уроков в контексте требований ФГОС НОО, ФГОС СОО. Составление и применение контрольно-измерительных материалов для оценивания метапредметных и предметных результатов обучающихся начальной и средней школы на уроках изобразительного искусства. Зачет. Методический практикум по разделу «Педагогические условия обучения изобразительному искусству».
2	Основы вожатской деятельности	Кейсы. Групповой проект. Деловая игра. Терминологический диктант. Аттестация с оценкой.
3	Психология	Тест. Контрольная работа. Конспект лекции. Ситуационное задание. Итоговый контроль (зачет). Опрос. Кейс. Ситуативная задача.

		Экзамен.
4	Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)	Групповые проекты по проектированию воспитательной деятельности. Решение кейсов. Зачет.
5	Производственная (педагогическая) практика	Дневник практики. Отчет по практике.
6	Учебная (музейная) практика	Краткий анализ образовательной деятельности музея и его педагогического потенциала. Дайджест образовательных программ и проектов, реализуемых музеем. Разработка и реализация дидактической игры на базе музея. Разработка и реализация образовательного проекта на базе музея. Предоставление комплексного отчета по результатам практики в письменном виде с фото и видео материалами.
7	Учебная (технологическая по психологии) практика	Дневник практики.
8	Учебная (технологическая, проектно-технологическая) практика	Кейс-задание по разделу 1. Рефлексивный самоотчет. Зачет (аттестация с оценкой).