

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт художественного образования  
Кафедра отечественной истории и историко-краеведческого образования

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*


## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине **«Историко-культурное наследие Волгоградской области»**

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»  
Профиль «Образование в области изобразительного и декоративно-  
прикладного искусства»

*очная форма обучения*

Заведующий кафедрой

 /Болотова Е.Ю.

«17» мая 2022 г.

Волгоград  
2022

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

– способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

#### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
УК-5	История (история России, всеобщая история), Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений, Философия	Историко-культурное наследие Волгоградской области, История российской государственной символики	Учебная (музейная) практика

### 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

#### Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Культурное наследие как объект изучения и сохранения	УК-5	знать: – сущность понятия «культурное наследие», его классификацию, подходы к международной и отечественной системе его охраны, историю и традиции сохранения культурного наследия в России; уметь: – классифицировать объекты историко-культурного наследия; владеть: – навыками популяризации объектов историко-культурного наследия в образовательном

			пространстве;
2	Культурное наследие Волгоградской области: изучение, сохранение, использование	УК-5	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности культурного наследия Волгоградской области, его виды, историю формирования и современную систему охраны;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять современные подходы и методы исторического исследования при изучении сохранении и использовании культурного наследия, как на общероссийском, так и на региональном уровнях;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками популяризации объектов историко-культурного наследия в образовательном пространстве;</li> </ul>

### Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
УК-5	<p>Имеет общие теоретические представления об этапах исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. Может выделять только общие принципы без системного понимания особенных условий социально-исторического развития цивилизаций и специфики социальных групп. Демонстрирует базовые знания</p>	<p>Имеет достаточно хорошие теоретические знания об этапах исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. Демонстрирует хорошее понимание способов выделения общих принципов и особенных условий социально-исторического развития цивилизаций. Демонстрирует достаточно хорошие знания исторического</p>	<p>Имеет глубокие теоретические знания об этапах исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. Демонстрирует умение системного анализа межкультурного разнообразия современного общества, социокультурных различий социальных групп. Демонстрирует всесторонние знания исторического наследия и социокультурных традиций Отечества. Проявляет готовность к конструктивному взаимодействию с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.</p>

исторического наследия и социокультурных традиций Отечества. Проявляет готовность к взаимодействию с людьми в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.	наследия и социокультурных традиций Отечества. Проявляет готовность к конструктивному взаимодействию с людьми в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.	
--	--	--

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Презентация по одному из объектов Всемирного культурного наследия в России	5	УК-5	3
2	Работа на семинарах	15	УК-5	3
3	Выполнение СРС к семинарам	30	УК-5	3
4	Два рейтинговых среза	10	УК-5	3
5	Виртуальная экскурсия	40	УК-5	3

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

## 2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Презентация по одному из объектов Всемирного культурного наследия в России
2. Работа на семинарах
3. Выполнение СРС к семинарам
4. Два рейтинговых среза
5. Виртуальная экскурсия

