

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет дошкольного и начального образования
Кафедра теории и методики начального образования

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине **«Методика обучения русскому языку в начальной школе»**

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль «Начальное образование»

очно-заочная форма обучения

Заведующий кафедрой

 /В.В. Зайцев

« 16 » апреля 2019 г.

Волгоград
2019

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);
- способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);
- способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3);
- способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);
- способен проектировать содержание образовательных программ и их элементов (ПК-8).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОПК-2	ИКТ и медиаинформационная грамотность, Изобразительное искусство и методика обучения ИЗО в начальной школе, Методика обучения литературному чтению с практикой читательской деятельности, Методика обучения математике в начальной школе, Методика обучения предмету "Окружающий мир", Методика обучения русскому языку в начальной школе, Методика обучения технологии с практикумом, Основы религиозной культуры и светской этики и методика преподавания предмета в начальной		Практика "Пробные уроки", Практика (стажерская практика), Практика в первых классах, Производственная (исследовательская), Производственная (психолого-педагогическая), Производственная (тьюторская), Производственная практика (педагогическая) (адаптационная), Учебная практика (технологическая)

	школе, Педагогика, Теория и методика музыкального воспитания младших школьников		
ОПК-5	Изобразительное искусство и методика обучения ИЗО в начальной школе, Методика обучения литературному чтению с практикой читательской деятельности, Методика обучения математике в начальной школе, Методика обучения предмету "Окружающий мир", Методика обучения русскому языку в начальной школе, Методика обучения технологии с практикумом, Обучение лиц с ОВЗ, Основы религиозной культуры и светской этики и методика преподавания предмета в начальной школе, Педагогика, Психология, Теория и методика музыкального воспитания младших школьников		Практика "Пробные уроки", Практика (стажерская практика), Практика в первых классах, Производственная (исследовательская), Производственная (психолого-педагогическая), Производственная (тьюторская), Производственная практика (педагогическая) (адаптационная)
ПК-3	Изобразительное искусство и методика обучения ИЗО в начальной школе, Методика обучения литературному чтению с практикой читательской деятельности, Методика обучения математике в начальной школе, Методика обучения предмету "Окружающий мир", Методика обучения русскому языку в начальной школе, Методика обучения технологии с		Практика "Пробные уроки", Практика (стажерская практика), Практика в первых классах, Производственная (исследовательская), Производственная (психолого-педагогическая), Производственная (тьюторская), Производственная практика (педагогическая) (адаптационная)

	<p>практикумом, Основы религиозной культуры и светской этики и методика преподавания предмета в начальной школе, Теория и методика музыкального воспитания младших школьников</p>		
ПК-4	<p>Изобразительное искусство и методика обучения ИЗО в начальной школе, Методика обучения литературному чтению с практикой читательской деятельности, Методика обучения математике в начальной школе, Методика обучения предмету "Окружающий мир", Методика обучения русскому языку в начальной школе, Методика обучения технологии с практикумом, Обучение лиц с ОВЗ, Педагогика, Психология, Теория и методика музыкального воспитания младших школьников</p>		<p>Практика "Пробные уроки", Практика (стажерская практика), Практика в первых классах, Производственная (исследовательская), Производственная (психолого-педагогическая), Производственная (тьюторская), Производственная практика (педагогическая) (адаптационная)</p>
ПК-8	<p>Изобразительное искусство и методика обучения ИЗО в начальной школе, Методика обучения литературному чтению с практикой читательской деятельности, Методика обучения математике в начальной школе, Методика обучения предмету "Окружающий мир", Методика обучения русскому языку в начальной школе, Методика обучения технологии с практикумом, Основы</p>		<p>Практика "Пробные уроки", Практика (стажерская практика), Практика в первых классах</p>

	религиозной культуры и светской этики и методика преподавания предмета в начальной школе, Теория и методика музыкального воспитания младших школьников		
--	--	--	--

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Введение. Методика обучения грамоте.	ОПК-2, ОПК-5, ПК-3-4, ПК-8	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание ФГОС в образовательной области; – лингвометодические основы современной системы обучения грамоте; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – работать с лингвистической и методической литературой; – анализировать современные УМК по обучению грамоте; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – лингвометодическими терминами и понятиями; – приёмами и технологиями организации процесса обучения грамоте;
2	Методика изучения языковой теории.	ОПК-2, ОПК-5, ПК-3-4, ПК-8	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – лингвометодические основы методики изучения морфемного состава в начальной школе; – лингвометодические основы методики изучения морфологии в начальной школе; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать современные УМК по русскому языку; – разрабатывать конспекты уроков по изучению морфемике и морфологии в начальной школе; <p>владеть:</p>

			<ul style="list-style-type: none"> – приёмами использования электронных средств на уроках русского языка; – приёмами и технологиями процесса изучения морфемики и морфологии в начальной школе;
3	<p>Методика обучения правописанию. Методика изучения лексики.</p> <p>Методика развития речи учащихся.</p>	ОПК-2, ОПК-5, ПК-3-4, ПК-8	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – психолого-лингвистические основы методики обучения орфографии в начальной школе; – психолого-лингвистические основы методики развития речи в начальной школе; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – планировать систему орфографической работы в начальной школе; – планировать лексическую работу и систему формирования текстовых умений в начальной школе; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – приёмами и технологиями организации процесса обучения правописанию младших школьников; – приёмами и технологиями организации процесса развития речи младших школьников; – приёмами оценки и диагностики предметных достижений младших школьников в курсе русского языка;

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОПК-2	<p>Знает современные требования к структуре, условиям реализации и результатам освоения основных и дополнительных образовательных программ;</p> <p>педагогические основы их разработки (в том числе с использованием</p>	<p>Демонстрирует знание содержания примерной программы обучения предмету, основ планирования учебных занятий в рамках деятельностного подхода в образовании, норм планирования образовательного процесса в области преподаваемых</p>	<p>Владеет опытом разработки отдельных компонентов основных (программы учебной дисциплины согласно профилю подготовки) и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий). Владеет приемами проектирования целей, отбора содержания и формирования системы оценки планируемых образовательных результатов, регламентированными</p>

	<p>информационно-коммуникационных технологий). Владеет ИКТ-компетенциями: общепользовательской, общепедагогической, предметно-педагогической (отражающей профессиональную компетентность соответствующей области человеческой деятельности).</p>	<p>дисциплин. Демонстрирует умение к подбору дидактических и методических приемов, учитывая современные требования при разработке отдельных компонентов основных и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий). Умеет разрабатывать отдельные компоненты (целевой, пояснительная записка, планируемые результаты освоения, систему оценки планируемых образовательных результатов, содержательный, организационный, условия реализации) основных и дополнительных образовательных программ, обосновывать выбор методов обучения (предмету) и образовательных технологий (в том числе и информационно-коммуникативных), применять их в образовательной практике, исходя из особенностей</p>	<p>трудовыми функциями педагога.</p>
--	--	---	--------------------------------------

		содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых.	
ОПК-5	<p>Имеет теоретические представления о научных подходах к оценке результатов образования и способах оценки результатов обучения. Демонстрирует умение организации и осуществления отдельных форм контроля учебных достижений обучающихся.</p>	<p>Знает принципы, функции, виды и методы организации контроля и оценки результатов образования на различных этапах их формирования у обучающихся; способы, механизмы и инструментарий выявления и коррекции трудностей в обучении. Владеет базовыми средствами контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и коррекции трудностей в обучении. Способен определить уровень сформированности результата образования у обучающегося, готов выявлять общие и индивидуальные трудности обучающихся, возникающие в процессе обучения и определять способы и средства их преодоления. Объективно оценивает знания обучающихся на основе тестирования и</p>	<p>Умеет реализовывать программы мониторинга результатов образования обучающихся; отбирать и применять адекватные целям методы диагностики и контроля, проводить оценку формирования результатов образования обучающихся по заданным показателям уровней и динамики качества образования; выявлять общие и индивидуальные трудности обучающихся, возникающие в процессе обучения, и определять способы и средства их преодоления. Владеет традиционными и современными формами и методами контроля и оценки результатов образования обучающихся; приемами выявления и психолого-педагогической коррекции трудностей в обучении. Демонстрирует опыт контрольно-оценочной деятельности, владеет стандартизированными методами психодиагностики личностных характеристик и возрастных особенностей обучающихся.</p>

		других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей.	
ПК-3	Имеет общие теоретические представления о закономерностях изучения предмета в классах с базовым и профильным уровнем преподавания с учётом требований ФГОС. Может по образцу проектировать методические модели, технологии и приёмы обучения предмету, планировать и разрабатывать рабочие программы, конспекты, сценарии и технологические карты уроков. Способен проводить экспертизу программы элективного курса по предмету, соотносить его содержание с требованиями ФГОС основного общего и среднего (полного) общего образования и осуществлять преподавательскую деятельность по реализации данного курса. Может использовать современные методы и технологии	Демонстрирует прочные теоретические знания о закономерностях изучения предмета в классах с базовым и профильным уровнем преподавания с учётом требований ФГОС. Может самостоятельно проектировать методические модели, технологии и приёмы обучения предмету, планировать и разрабатывать рабочие программы, конспекты, сценарии и технологические карты уроков. Способен вносить определённые коррективы в содержание программы элективного курса по предмету с учётом собственной методической концепции и требований ФГОС основного общего и среднего (полного) общего образования и осуществлять преподавательскую деятельность по реализации данного курса. Может использовать современные	Демонстрирует глубокие знания теоретико-методологических и методических основ изучения предмета в классах с базовым и профильным уровнем преподавания с учётом требований ФГОС. Использует творческий подход при проектировании методических моделей, технологий и приёмов обучения предмету, планировании и разработке рабочих программ, конспектов, сценариев и технологических карт уроков. Способен самостоятельно проектировать содержание элективного курса по предмету с учётом требований ФГОС основного общего и среднего (полного) общего образования и осуществлять преподавательскую деятельность по реализации данного курса. Предлагает творчески решать типовые и поисковые профессиональные задачи, определённые в рамках формируемой деятельности, с использованием современных методов и технологий обучения и оценки учебных достижений учащихся.

	обучения, в том числе информационные и оценки учебных достижений учащихся для решения типовых профессиональных задач.	методы и технологии обучения, в том числе информационные и оценки учебных достижений учащихся для решения как типовых, так и нестандартных профессиональных задач.	
ПК-4	Имеет общие теоретические представления о путях достижения учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов на базовом и углубленном уровне изучения предметов. Может по образцу применять различные виды контроля и проектировать методические модели, технологии и приёмы обучения предмету, направленные на достижение планируемых результатов. Способен по чётко заданному алгоритму действий использовать наглядные пособия, материально-технические средства, электронные образовательные ресурсы для достижения учащимися личностных, метапредметных и	Демонстрирует прочные теоретические знания о путях и способах достижения учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов на базовом и углубленном уровне изучения предметов. Может самостоятельно разрабатывать оценочные средства и применять различные виды контроля, проектировать методические модели, технологии и приёмы обучения предмету, направленные на достижение планируемых результатов. Способен самостоятельно организовать работу с наглядными пособиями, материально-техническими средствами, электронными образовательными	Демонстрирует глубокие теоретико-методологические познания о путях и способах достижения учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов в классах с базовым и профильным уровнем изучения предметов. Использует творческий подход при разработке оригинальных оценочных средств и видов контроля, при проектировании нестандартных методических моделей, технологий и приёмов обучения предмету, направленных на достижение планируемых результатов. Предлагает принципиально новые подходы к организации работы с наглядными пособиями, материально-техническими средствами, электронными образовательными ресурсами, позволяющие учащимся реализовать личностные, метапредметные и предметные результаты на уроках и во внеурочной деятельности.

	предметных результатов на уроках и во внеурочной деятельности.	ресурсами для достижения учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов на уроках и во внеурочной деятельности.	
ПК-8	Имеет общие теоретические представления об основах проектного подхода в педагогической деятельности, основных методах и стадиях педагогического проектирования, закономерностях и формах организации педагогического процесса. Может по образцу проектировать отдельные элементы содержания образовательных программ. Готов к освоению основных методов и стадий педагогического проектирования.	Демонстрирует прочные знания о требованиях к отбору содержания и условиях построения образовательных программ и их элементов. Способен самостоятельно проектировать содержание образовательных программ и их элементов. Способен вносить коррективы в содержание образовательных программ и их элементов.	Демонстрирует глубокие знания теоретических основ отбора содержания и условий построения образовательных программ и их элементов. Демонстрирует творческий подход к проектированию содержания образовательных программ и их элементов. Имеет опыт проведения экспертизы образовательных программ и их элементов.

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
	4 семестр			
1	Работа на практических занятиях (подготовка к занятиям, ответы на вопросы)	20	ОПК-2, ОПК-5, ПК-3-4, ПК-8	4
2	Анализ учебно-методического комплекта по обучению грамоте, создание презентации	10	ОПК-2, ОПК-5, ПК-3-4, ПК-8	4
3	Тест № 1	5	ОПК-2, ОПК-5,	4

			ПК-3-4, ПК-8	
4	Разработка двух конспектов уроков чтения и письма в период обучения грамоте	10	ОПК-2, ОПК-5, ПК-3-4, ПК-8	4
5.	Разработка упражнений и конспектов по теме «Методика изучения фонетики и графики»	10	ОПК-2, ОПК-5, ПК-3-4, ПК-8	4
6	Контрольная работа № 2	5	ОПК-2, ОПК-5, ПК-3-4, ПК-8	4
7	Зачет	40		
	5 семестр			
1	Работа на практических занятиях (подготовка к занятиям, ответы на вопросы)	30	ОПК-2, ОПК-5, ПК-3-4, ПК-8	5
2	Разработка упражнений и двух конспектов по теме: "Методика изучения морфемики"	10	ОПК-2, ОПК-5, ПК-3-4, ПК-8	5
3	Разработка упражнений и четырёх конспектов уроков по теме: "Методика изучения морфологии"	10	ОПК-2, ОПК-5, ПК-3-4, ПК-8	5
4	Тест № 3	5	ОПК-2, ОПК-5, ПК-3-4, ПК-8	5
5	Тест № 4	5	ОПК-2, ОПК-5, ПК-3-4, ПК-8	5
	6 семестр			
1	Работа на практических занятиях (подготовка к занятиям, ответы на вопросы)	30	ОПК-2, ОПК-5, ПК-3-4, ПК-8	6
2	Разработка упражнений и четырёх конспектов уроков по теме: «Методика обучения орфографии»	15	ОПК-2, ОПК-5, ПК-3-4, ПК-8	6
3	Создание презентации на тему: «Методика проведения словарной работы»	10	ОПК-2, ОПК-5, ПК-3-4, ПК-8	6
4	Тест № 5	5	ОПК-2, ОПК-5, ПК-3-4, ПК-8	6
5	Зачет	40		
	7 семестр			
	Работа на практических занятиях (подготовка к занятиям, ответы на вопросы)	25	ОПК-2, ОПК-5, ПК-3-4, ПК-8	7
2	Разработка двух конспектов по темам: «Методика обучения написанию изложений»	15	ОПК-2, ОПК-5, ПК-3-4, ПК-8	7
3	Разработка двух конспектов по темам: «Методика обучения написанию сочинений»	15	ОПК-2, ОПК-5, ПК-3-4, ПК-8	7
4	Тест № 6	5	ОПК-2, ОПК-5, ПК-3-4, ПК-8	7
5	Экзамен	40	ОПК-2, ОПК-5, ПК-3-4, ПК-8	7

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено». Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

– «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

– «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

– «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.

– «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

4 семестр

1. Работа на практических занятиях (подготовка к занятиям, ответы на вопросы) -10 часов семинаров
2. Анализ учебно-методического комплекта по обучению грамоте, создание презентации
3. Тест № 1
4. Разработка двух конспектов уроков чтения и письма в период обучения грамоте
5. Разработка упражнений и конспектов по теме «Методика изучения фонетики и графики»
6. Контрольная работа № 2
7. Зачет

5 семестр

1. Работа на практических занятиях (подготовка к занятиям, ответы на вопросы) -10 часа семинаров
2. Разработка упражнений и двух конспектов по теме: «Методика изучения морфемики»
3. Разработка упражнений и четырёх конспектов уроков по теме: «Методика изучения морфологии»
4. Тест № 3
5. Тест № 4

6 семестр

1. Работа на практических занятиях (подготовка к занятиям, ответы на вопросы) -10 часов семинаров

2. Разработка упражнений и четырёх конспектов уроков по теме: «Методика обучения орфографии»

3. Создание презентации на тему: «Методика проведения словарной работы»

4. Тест № 5

5. Зачет

7 семестр

1. Работа на практических занятиях (подготовка к занятиям, ответы на вопросы) -8 часов семинаров

2. Разработка двух конспектов по темам: «Методика обучения написанию изложений»,

3. Разработка двух конспектов по темам: «Методика обучения написанию сочинений»

4. Тест 6

5. Экзамен

4 семестр

1. Работа на практических занятиях (подготовка к занятию, ответы на вопросы)

В процессе текущего рейтинга студенты должны готовиться к каждому практическому (семинарскому) занятию и принимать активное участие в обсуждении вопросов, которые размещены в УМК дисциплины «Методика обучения русскому языку». При подготовке к практическому занятию студенты читают материалы лекции, конспектируют материалы научных книг, статей, материалы конференций, интернет-источников.

Предлагаем вопросы для обсуждения по некоторым темам дисциплины:

Тема № 1: Теория и методика обучения русскому языку как наука

1. Стратегия и тактика современного обучения русскому языку.

2. Психолого-педагогические основы методики обучения русскому языку.

Тема № 2: Исторический очерк методики обучения русскому языку

1. Этапы становления отечественной методики обучения русскому языку.

2. Вклад учёных-методистов в развитие методики обучения русскому языку как науки.

Тема № 3-4: Сравнительно-исторический обзор методов обучения грамоте

1. Сравнительно – исторический обзор методов обучения грамоте.

2. Вклад ученых-методистов 19-20 веков в развитие методики обучения грамоте (К.Д. Ушинского, В.П. Вахтерова, Тихомирова, Л.Н. Толстого, Бунакова, И.Н. Шапошникова, С.П. Редозубова, Назаровой, Д.Б. Эльконина, В.Г. Горецкого и др.).

3. Сущность, значение современного звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте и его реализация в практике современного обучения.

4. Этапы обучения грамоте: подготовительный, основной, заключительный. Задачи и содержание работы на каждом из этапов.

Тема № 5: Характеристика современных учебно-методических комплектов по обучению грамоте.

1. Анализ учебно-методических комплексов по обучению грамоте младших школьников.
2. Принципы построения, содержание, структура букварей и азбук В.Г.Горецкого, Н.В.Нечаевой, Н.М.Бетеньковой, О.В.Джежелей, Р.Н.Бунеева, В.В.Репкина, Л.Е.Журовой (особенности изучения звуков и букв; содержание работы со слогами, словами, предложением; виды, назначение и особенности работы с текстовым, иллюстративным и занимательным материалом; грамматико-орфографическая пропедевтика).
3. Структура и содержание прописей к альтернативным букварям и азбукам.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания работы студентов на семинарских занятиях

Работа студентов оценивается на каждом занятии по следующим критериям:

- Отличное знание и полное понимание предмета обсуждения. Уверенное изложение материала. Активное участие в дискуссиях. Умение дать ответ на неординарные вопросы.
- Хорошее знание и понимание предмета. Информация излагается уместно и связано. Хорошее использование терминологии. Активное участие в дискуссии. Умеет сконцентрироваться в поисках решений.
- Незначительные знания и умения. Факты используются несвязанно, неуместно, необоснованно. Неточное или неправильное использование терминологии. Объяснения отсутствуют или необоснованны. Проявляет пассивность в дискуссии.
- Студент не достиг ни одного из перечисленных выше стандартов. Проявил полное отсутствие активности.

Максимальное количество баллов за работу на занятиях – 20 баллов.

2. Анализ учебно-методического комплекта, создание презентации

Каждый студент должен выбрать один из учебно-методических комплектов по обучению грамоте и проанализировать его по следующим критериям:

- название комплекта, авторский коллектив;
- состав учебно-методического комплекта;
- цель и задачи обучения грамоте по данной программе и учебно-методическому комплекту;
- система условных обозначений в Букваре и прописях;
- количество этапов обучения грамоте;
- содержание работы на каждом этапе обучения грамоте;
- характерные задания для каждого этапа обучения грамоте;
- структура и содержание разворота страницы для каждого урока обучения чтению и письму;
- лексико-грамматическая пропедевтика в Букваре;
- разнообразие и назначение иллюстративного материала в Букваре.

На основании проведенного анализа учебно-методического комплекта каждый студент создает презентацию.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания презентации

Итоговая отметка за презентацию опирается на следующие критерии:

1. Соответствие теме презентации (2 балла):
 - значимость;
 - актуальность и полнота освещения темы;
 - логичность изложения.
2. Дизайн и оформление (2 балла):
 - гармоничность цветовой гаммы (цвет фона и шрифта);
 - единый стиль слайдов;
 - наглядность шрифта;
 - размещение и комплектование объектов;
 - использование и уместность мультимедийных эффектов;
 - удобство навигации и временных параметров.
3. Организация информации (2 балла):
 - умение отбирать относящийся к теме материал;
 - умение излагать материал четко и лаконично;
 - наличие акцентов, выделенных заголовков и ключевых фрагментов.
4. Степень владения материалом (2 балла):
 - знание фактов, основных этапов;
 - умение хорошо ориентироваться в материале.
5. Уровень овладения элементами научного познания (2 балла):
 - умение устанавливать связи;
 - выявление причин и следствий;
 - научность изложения.

Максимальное количество баллов за подготовленную презентацию – 10 баллов.

Набранные баллы за презентацию суммируются с баллами по текущему рейтингу.

4. Выполнение теста № 1.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения теста № 1

Форма проведения: бланковый тест, охватывающий содержание одного раздела дисциплины «Введение. Методика обучения грамоте» (включает 15 тестовых заданий; время выполнения – до 30 минут).

Цель теста: проверить уровень сформированности знаний у студентов по ОПК–2, ОПК–5, ПК-3, ПК-4, ПК-8.

Спецификация теста № 1:

Раздел дисциплины	Индекс компетенции	№ ТЗ	Форма ТЗ	Уровень трудности ТЗ	Время выполнения ТЗ	Баллы
1 раздел. «Введение. Методика обучения грамоте»	ОПК–2, ОПК–5, ПК-3, ПК-4, ПК-8	1	Закрытая с одиночным выбором	1	2 мин.	1
		2	Закрытая с одиночным	1	2 мин.	1

			выбором			
		3	Закрытая с одиночным выбором	1	2 мин.	1
		4	Закрытая с одиночным выбором	1	2 мин.	1
		5	Закрытая с множествен- ным выбором	1	2 мин.	1
		6	Закрытая с одиночным выбором	1	2 мин.	1
		7	Закрытая с одиночным выбором	1	2 мин.	1
		8	Закрытая с одиночным выбором	1	2 мин.	1
		9	Закрытая с одиночным выбором	1	2 мин.	1
		10	Закрытая с множествен- ным выбором	1	2 мин.	1

		11	Закрытая с множествен- ным выбором	1	2 мин.	1
		12	Закрытая с множествен- ным выбором	1	2 мин.	1
		13	Закрытая с множествен- ным выбором	1	2 мин.	1
		14	Закрытая с множествен- ным выбором	1	2 мин.	1
		15	Закрытая с множествен- ным выбором	1	2 мин.	1

Тест № 1

1. Выделите группу фонетических понятий, которые учащиеся усваивают практическим путем в период обучения грамоте

Вариантов ответов: а) согласный звонкий звук, предложение, текст; б) гласный звук, буква гласного, ударение;	в) слово, слог, согласный глухой звук; г) слог, ударение, гласный звук, согласный звук.
2. Что является единицей чтения в процессе обучения детей грамоте	
Варианты ответов: а) буква согласного; б) слог-слияние;	в) буква гласного; г) слово.
3. Какой метод обучения грамоте использовался на Руси с 11 по 19 века:	
Варианты ответов: а) звуковой аналитико-синтетический; б) целых слов;	в) буквослагательный; г) звуковой.
4. Какие методы используются при обучении каллиграфии	
Варианты ответов: а) линейный, тактический, копировальный, поэлементно-целостный; б) буквенный, слоговой, звуковой, метод целых слов; в) сравнительно-исторический, методы языкового анализа и синтеза; г) имитативный, коммуникативно-творческий, метод конструирования.	
5. Выделите типичные каллиграфические ошибки	
Варианты ответов: а) пропуск, перестановка букв; б) пропуск точек и запятых;	в) нарушение вертикальных и горизонтальных пропорций буквы; г) нарушение наклона.
6. На каком этапе периода обучения грамоте учащиеся усваивают понятия: речь, предложение, слово, звуки речи	
Варианты ответов: а) заключительный этап; б) основной этап;	в) безбуквенная ступень подготовительного этапа; г) буквенная ступень подготовительного этапа.
7. На каком этапе на уроках письма учащиеся знакомятся с правилами письма, упражняются в раскрашивании, штриховке, прописывают элементы букв	
Варианты ответа: а) буквенная ступень подготовительного этапа. Б) заключительный этап;	в) основной этап; г) безбуквенная ступень подготовительного этапа.
8. Выделите группу упражнений аналитического характера, используемые в период обучения грамоте	
Варианты ответа: а) построение схемы-модели слова; составление слов из слогов; б) выделение звуков в слове; подсчет их количества; в) выделение гласных звуков в слове; добавление слога до целого слова; г) составление слоговых рядов на основе гласного.	
9. Выделите группу упражнений синтетического характера, используемые в период обучения грамоте	
Варианты ответа: а) чтение слов по слогам; составление предложений из слов; б) составление слов из букв; выделение нового звука из слова; в) определение количества слогов в слове; анализ образования звука; г) отчетливое произношение каждого звука в слове; выделение ударного слога в слове.	
10. Выделите фонетические умения, которыми должны овладеть учащиеся 1-2 классов	
Варианты ответа: а) различать заглавные и строчные буквы; б) делить слова на слоги, выделять ударный слог;	в) печатать слова; г) четко артикулировать звуки.
11. Выделите знания и практические умения учащихся 1-2 классов, опирающиеся на графику	
Варианты ответа:	

а) обозначать твердость согласных буквами гласных; б) печатать слова;	в) различать сильные и слабые позиции фонем; г) четко артикулировать звуки.
12. Выделите признаки, которые учитываются при классификации звуков речи на гласные и согласные	
Варианты ответа: а) способность образовывать слог; б) способ произношения;	в) способ обозначения на письме; г) характер звучания.
13. Выделите признаки гласного звука, которые учащиеся усваивают в период обучения грамоте	
Варианты ответа: а) воздух встречает препятствия; б) образуется при помощи голоса;	в) воздух проходит свободно; г) образует слог.
14. Какие знания получают учащиеся при изучении темы «Гласные звуки и буквы» во 2 классе	
Варианты ответа: а) букв гласных – 6, а звуков – 10; б) буквы а, о, у, э, ы обозначают соответствующие звуки и указывают на твердость предыдущего согласного;	в) буквы е, ё, ю, я обозначают гласные звуки [э], [о], [у], [а] и указывают на мягкость предыдущего согласного; г) гласных звуков – 6, а букв – 10.
15. Выделите знания и умения, которыми должны овладеть второклассники при изучении темы «Слог»	
Варианты ответа: а) определять количество слогов; б) переносить слова с одной строки на другую;	в) выделять в слове глухие и звонкие согласные; г) списывать, записывать и проверять, диктуя по слогам; д) выделять в слове гласные.

Шкала обработки результатов тестирования (№ 1)

Количество ошибок	допущенных	Отметка в 100 – бальной системе	Отметка в 5-ти бальной системе
0 – 1 ошибка		100 – 95 %	«5»
2 - 3 ошибки		87 – 80 %	«4»
4 – 5 ошибок		74 – 67	« 3»
6 и более ошибок		менее 61 %	«2»

4. Разработка двух конспектов уроков чтения и письма в период обучения грамоте.

Каждый студент должен разработать по одному конспекту уроков чтения и письма, посвященных изучению определенных звуков и соответствующих букв.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания конспектов уроков обучения грамоте (чтения и письма)

Требования к урокам по методике обучения грамоте могут быть разделены на общедидактические и специальные.

Перечислим общедидактические требования:

- 1) воспитывающий характер урока, ясность воспитательной цели данного урока (какие нравственные качества будут развиваться на данном уроке);
- 2) ясность учебной цели урока (что нового дети узнают, чему научатся, какие умения и навыки будут развивать, какова стадия развития этих умений и навыков, какова будет степень

самостоятельности детей на уроке, каков будет уровень их познавательной активности, их мыслительного развития, какова будет степень завершенности темы и т.п.);

3) преемственность и перспективность урока, его связь с предыдущими уроками, его место в цепи уроков по данной теме, по данному разделу программы;

4) разнообразие выбираемых на урок методических средств и приемов работы, вариативность работы над материалом, зависимость выбора методических средств от характера материала и задач обучения, доступность методики – ее занимательный и игровой характер;

5) организация работы всех учащихся в соответствии с их возможностями, на достаточно высоком уровне их знаний, умений и мыслительного развития; дифференцированный и индивидуальный подход к учащимся в процессе урока; наличие обратной связи (от учащихся к учителю) на всех этапах урока;

6) обучение учащихся приемам умственного труда («учить учащихся учиться»), тем умениям, которые являются необходимым условием успешного обучения в школе.

Специфика предмета «Русский язык» на уроках выражается в следующих конкретно-методических требованиях:

1) неотъемлемым условием урока русского языка является забота учителя о речевой среде: на уроке должна звучать правильная с литературной точки зрения, выразительная, образная, точная, логичная речь, царить атмосфера культуры речи. Все, что вывешивается в классе на стенах, на доске, должно быть грамотным, образцовым и по содержанию, и по оформлению; каждый урок воспитывает «языковое чутье», любовь к родному языку, к живому, яркому и выразительному слову;

2) на каждом уроке чтения и письма обязательно должна иметь место работа по развитию речи учащихся: обогащение, уточнение и активизация словаря, составление и анализ предложений, работа над словосочетанием, устное рассказывание, пересказ, чтение наизусть, драматизация и т.п.; чаще всего эти виды работы тесно переплетены с другими – со звуковым анализом и синтезом, с чтением, письмом и т.д.;

3) на каждом уроке чтения и письма необходимыми элементами являются разнообразные приемы звукового и буквенного анализа и синтеза – подготовка к чтению и письму, а также самостоятельные упражнения;

4) непосредственная работа по формированию умений и навыков чтения и письма на уроке должна занимать большую часть времени (примерно 2/3 урока); это значит, что на уроках чтения нужно в основном читать, а на уроках письма – писать (в объем понятия «читать» входит подготовительная работа перед чтением, анализ содержания прочитанного, т.е. работа над сознательностью чтения: это же можно сказать и о понятии «писать»);

5) на каждом уроке чтения и письма используется образцовый языковой материал: наряду с текстами учебной книги для устной работы берутся тексты К.Чуковского, С. Маршака, А.Барто, Е.Чарушина и других детских писателей, которые дают возможность осуществлять связь классного чтения с внеклассным, чтения – со слушанием;

6) уроки чтения и письма преемственно связаны и представляют собой неразрывное единство: урок чтения подготавливает школьников к уроку письма, а урок письма служит продолжением предшествующего урока чтения (в расписании уроков строго соблюдается такая последовательность).

Эти требования могут рассматриваться одновременно как критерии оценки спланированного и проведенного урока, а также как примерная схема анализа урока после его посещения и протоколирования.

Максимальное количество баллов за разработанные конспекты уроков чтения и письма – 10 баллов.

Набранные баллы за разработанные конспекты уроков суммируются с баллами по текущему рейтингу.

4. Разработка упражнений и двух конспектов по теме: «Методика изучения фонетики и графики».

Требования к упражнениям:

1. упражнения должны быть адекватны задачам, целям, содержанию, условиям обучения.
2. целенаправленность упражнения.
3. повторяемость языкового и речевого материала.
4. однотипность материала.
5. пассивность выполнения.
6. последовательность в организации упражнения: каждое последующее предложение должно быть подготовлено предыдущим.
7. соответствие содержания упражнения этапам формирования навыков и умений.

Упражнения тесно связаны друг с другом, образуют свою собственную систему. Можно сказать, что система упражнений лежит в основе системы обучения и представляет собой организованные и взаимосвязанные действия учащихся, направленные на достижение конкретной учебной цели при формировании навыков и умений. Обязательными характеристиками системы упражнений являются: научность и коммуникативная направленность всей системы, взаимообусловленность упражнений, их доступность, последовательность и повторяемость языкового материала и речевых действий.

В ходе написания конспекта урока студенту необходимо:

- сформулировать цели и задачи урока и его отдельных этапов
- раскрыть структуру и предметное содержание урока
- продемонстрировать владение методами и приемами мотивации учебной деятельности, организации учебной деятельности обучающихся
- проиллюстрировать примерами учет индивидуальных особенностей учащихся и конкретных характеристик класса (группы), в котором (-ой) будет проводиться урок.

Конспект предполагает отражение основных этапов урока:

1. организационный момент
2. постановка цели урока
3. опрос обучающихся по заданному на дом материалу
4. объяснение нового материала
5. закрепление учебного материала
6. задание на дом

При написании конспекта студент может пропустить отдельные этапы или изменить структуру урока (занятия) в соответствии со своим индивидуальным видением его построения.

Максимальное количество баллов за разработанные конспекты уроков чтения и письма – 10 баллов.

Набранные баллы за разработанные конспекты уроков суммируются с баллами по текущему рейтингу.

6. Выполнение контрольной работы № 2.

Тема: «Методика изучения фонетики и графики»

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения контрольной работы № 2.

Форма проведения: контрольная работа, охватывающая содержание одной крупной темы дисциплины «Методика изучения фонетики и графики». Разработано 4 варианта контрольной

работы, в каждом варианте по 5 заданий, которые охватывают все базовые темы по фонетике и графике, изучаемые в начальной школе (время выполнения – до 45 минут).

Цель контрольной работы: проверить уровень сформированности знаний у студентов по ОПК-2, ОПК – 5, ПК-3, ПК – 4, ПК-8.

Контрольная работа по теме «Методика изучения фонетики и графики»

Вариант -1

1. Какие знания и умения должны быть у второклассников после изучения темы «Звуки и буквы»?
2. Какие знания и умения должны быть у второклассников после изучения темы «Буквы Е, Ё, Ю, Я, их функции»?
3. Составьте несколько вопросов и заданий для учащихся начальной школы по теме «Ударение».
4. Выпиши слова, которые неправильно разделены на слоги, разделив их правильно. Объясни причины допущенных ошибок.
Ли-са, ма-ли-на, ма-й, те-тра-дь, ли-мо-н, и-ва, въ-езд, я-ма, пе-нь, яго-да.
4. Выполните полный письменный фонетический анализ слов: умею, опять.

Вариант -2

1. Какие знания и умения должны быть у второклассников после изучения темы «Гласные звуки и буквы»?
2. Какие знания и умения должны быть у второклассников после изучения темы «Слог»?
3. Составьте несколько вопросов и заданий для учащихся начальной школы по теме «Обозначение на письме твердости согласных звуков».
4. Выпиши слова, которые нельзя переносить.
Юбка, юла, Яша, яхта, ёлка, ель, съел, укол, опять, иней, змея, заяц, май, здесь.
4. Выполните полный письменный фонетический анализ слов: рисую, тетрадь.

Вариант -3

1. Какие знания и умения должны быть у второклассников после изучения темы «Согласные звуки и буквы»?
2. Какие знания и умения должны быть у второклассников после изучения темы «Ударение»?
3. Составьте несколько вопросов и заданий для учащихся начальной школы по теме «Обозначение на письме мягкости согласных звуков».
4. Выпиши слова, которые неправильно разделены на слоги, разделив их правильно. Объясни причины допущенных ошибок.
Ю-ла, ма-ши-на, по-й-ду, еди-ни-ца, осень, ста-ть-я, по-ёт, въ-ют, до-жди, ма-йка.
4. Выполните полный письменный фонетический анализ слов: льём, юбка.

Вариант -4

1. Какие знания и умения должны быть у второклассников после изучения темы «Согласные звонкие и глухие»?
2. Какие знания и умения должны быть у второклассников после изучения темы «Звук и буква Й»?
3. Составьте несколько вопросов и заданий для учащихся начальной школы по теме «Слог».
4. Выпиши слова, которые неправильно разделены для переноса. Объясни причины допущенных ошибок.
Ге-рой, у-тро, бо-льше, объ-езд, русс-кий, ост-ров, о-гонь, па-льто, тро-йка, кла-ссная
4. Выполните полный письменный фонетический анализ слов: объезд, герой.

Шкала обработки результатов контрольной работы (№ 2)

Количество	допущенных	Отметка в 100 – бальной	Отметка в 5-ти бальной
-------------------	-------------------	--------------------------------	-------------------------------

ошибок	системе	системе
0 – 2 ошибка	100 – 91 %	«5»
3 - 5 ошибки	87 – 78 %	«4»
6 – 8 ошибок	74 – 65	« 3»
9 и более ошибок	менее 61 %	«2»

7. Зачет.

Форма проведения: в устной форме по теоретическим вопросам в период сессии.

Вопросы к зачету

1. Сравнительно – исторический обзор методов обучения грамоте.
2. Сущность, значение современного звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте и его реализация в практике современного обучения.
3. Содержание фонетических понятий, изучаемых в первом классе. Технологии изучения фонетического строя языка и формирования фонетических умений первоклассников.
4. Приемы обучения первоклассников слогоделению. Дидактический материал, игры, упражнения, направленные на освоение первоклассниками способов слогоделения. Трудности первоклассников в освоении приемов слогоделения.
5. Дидактические игры и методические приемы работы по обучению первоклассников определению ударения в слове.
6. Формирование способов звукового анализа слов. Применение схем и моделей в работе со звучащим словом. Проблема отбора слов для звукового анализа. Содержание и порядок проведения фонетического анализа.
7. Вопросы русской графики, которые рассматриваются в период обучения грамоте. Методические приемы, помогающие первоклассникам запомнить образ буквы.
8. Знакомство первоклассников со способами обозначения твердости-мягкости согласных на письме на основе сопоставительного анализа различных буквarei (азбук).
9. Различные методические подходы к теме «Способы обозначения звука [й’] в период обучения грамоте» на основании сопоставительного анализа буквarei (азбук).
10. Методика обучения учащихся фонетико-графическому анализу слов в период обучения грамоте..
11. Этапы обучения грамоте: подготовительный, основной, заключительный. Задачи и содержание работы на каждом из этапов.
12. Технология обучения чтению прямого (открытого) и закрытого слогов. Чтение слогов в букварных «столбиках». Чтение слов с дополнительными пометами.
13. Методика работы с «лентой букв». Чтение и разбор букварных текстов.
14. Характеристика методов обучения письму: копировальный, линейный, тактический, генетический, поэлементно-целостный.
15. Технологии обучения письму по различным прописям (Н.Агарковой, М. Безруких, В. Илюхиной, Е. Потаповой и др.).
16. Развитие речи учащихся в период обучения грамоте.
17. Типы уроков чтения, их цели, структура. Методическое обоснование структуры урока чтения и его основные этапы. Задачи и содержание каждого этапа урока. Комбинированные уроки обучения грамоте.
18. Типы уроков письма, их цели, структура. Методическое обоснование структуры урока письма и его обоснование. Задачи и содержание каждого этапа урока.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания ответа на зачете.

Оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

5 семестр

1. Работа на практических занятиях (подготовка к занятиям, ответы на вопросы)

В процессе текущего рейтинга студенты должны готовиться к каждому практическому (семинарскому) занятию и принимать активное участие в обсуждении вопросов, которые размещены в УМК дисциплины «Методика обучения русскому языку». При подготовке к практическому занятию студенты читают материалы лекции, конспектируют материалы научных книг, статей, материалы конференций, интернет-источников.

Предлагаем вопросы для обсуждения по некоторым темам дисциплины:

Тема: Научные основы и методы изучения морфемики и словообразования

Вопросы для обсуждения:

1. Задачи и содержание работы по изучению морфемного состава слова в начальной школе.
2. Методика изучения морфем в начальной школе.
3. Система упражнений на усвоение морфемного состава слов русского языка.
4. Методика проведения морфемного анализа слов.
5. Трудности и ошибки младших школьников при разборе слов по составу.
6. Взаимосвязь работы при изучении морфемного состава слова с развитием речи и формированием орфографических действий у младших школьников.

Задания для самостоятельной работы

1. Уточните базовые лингвистические понятия (морфемика, морфема, виды морфем – корневые, аффиксальные, их функции).
2. Изучите основную литературу и программы для начальной школы. Уточните значение и задачи изучения морфемного состава слова. Выявите место данного раздела в начальном курсе русского языка.
3. В ходе сопоставительного анализа учебников «Русский язык» разных авторов (программ обучения) выделите темы по изучению морфемного состава слова (содержание, последовательность, объём, способы подачи, логика изложения теоретического материала). Сформулируйте современные подходы к работе над морфемным составом слова в начальной школе.
4. Запишите предметные результаты по темам морфемики и словообразования
 - Тема: «Однокоренные слова. Корень.» Знать:....., уметь:...
 - Тема: «Суффикс» Знать:....., уметь:....
 - Тема: «Приставка» Знать:...., уметь:...
 - Тема: «Окончание» Знать:.... Уметь:....
5. Изучите дополнительную литературу и другие источники, выявите объективные трудности в работе по изучению морфемного состава слова, определите пути их преодоления. Составьте систему упражнений.
Изучите опыт работы учителей начальных классов по данному вопросу. Проанализируйте их конспекты уроков, выявите различные методические приемы, которые используются на каждом этапе работы над составом слова.
6. Составьте собственные конспекты уроков по следующим темам:
 - «Однокоренные слова. Корень»
 - «Суффикс»
 - «Приставка»
 - «Окончание».
7. Изучите методику проведения разбора слов по составу.

8. Уточните перечень орфографических тем, в основе которых лежат знания и умения учащихся по составу слова. Определите содержание орфографической работы в рамках темы «Состав слова».

Тема № 7. 3: Содержание и технологии изучения морфологии в начальной школе.

Вопросы для обсуждения:

1. Значение изучения морфологии в начальных классах.
2. Задачи и содержание работы по изучению морфологии в начальной школе.
3. Методы изучения морфологии.
4. Объективные трудности изучения морфологии в начальных классах и пути их преодоления.

Тема № 7. 3. 1: Содержание и технологии изучения имени существительного.

Вопросы для обсуждения:

1. Содержание работы и специфика изучения имен существительных по различным образовательным программам и учебникам.
2. Технологии ознакомления учащихся с числом, родом, падежом имен существительных
3. Формирования понятия о склонении имен существительных.
4. Методика проведения разбора имени существительного как части речи.

Задания для самостоятельной работы

1. Уточните базовые лингвистические понятия (имя существительное, лексическое и грамматическое значение, грамматические категории имени существительного).

2. Изучите основную литературу и программы для начальной школы. Уточните значение и задачи изучения имени существительного. Выявите место данного раздела в начальном курсе русского языка.

3. В ходе сопоставительного анализа учебников «Русский язык» разных авторов (программ обучения) выделите темы по изучению имени существительного (содержание, последовательность, объём, способы подачи, логика изложения теоретического материала). Сформулируйте современные подходы к работе над именем существительным в начальной школе.

4. Сформулируйте и запишите предметные результаты (знать, уметь) по следующим темам:

- «Имя существительное как часть речи»
- «Род имен существительных»
- «Изменение имен существительных по числам»
- «Изменение имен существительных по падежам»
- «Склонение имен существительных»
- «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных»
- «Морфологический разбор имен существительных»

5. Изучите дополнительную литературу и другие источники, выявите объективные трудности при изучении грамматических признаков имени существительного (рода, числа, падежа), определите пути их преодоления. Составьте систему упражнений по изучению грамматических категорий рода, числа, падежа.

6. Изучите опыт работы учителей начальных классов по данному вопросу. Проанализируйте их конспекты уроков, выявите различные методические приемы.

7. Составьте конспекты уроков по следующим темам:

- «Имя существительное как часть речи»
- «Род имен существительных»
- «Изменение имен существительных по числам»
- «Изменение имен существительных по падежам»
- «Склонение имен существительных»

- «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных».

Тема № 7. 3. 2: Содержание и технологии изучения имени прилагательного.

Вопросы для обсуждения:

1. Значение и задачи изучения имен прилагательных в начальных классах.
2. Содержание работы и специфика изучения имен прилагательных по различным образовательным программам и учебникам.
3. Методика ознакомление учащихся с родом и числом имен прилагательных, 4. Методика ознакомления с правописанием падежных окончаний имен прилагательных.

Задания для самостоятельной работы

1. Уточните базовые лингвистические понятия (имя прилагательное, лексическое и грамматическое значение, грамматические категории имени прилагательного).

2. Изучите основную литературу и программы для начальной школы. Уточните значение и задачи изучения имени прилагательного. Выявите место данного раздела в начальном курсе русского языка.

3. В ходе сопоставительного анализа учебников «Русский язык» разных авторов (программ обучения) выделите темы по изучению имени прилагательного (содержание, последовательность, объём, способы подачи, логика изложения теоретического материала). Сформулируйте современные подходы к изучению имени прилагательного в начальной школе.

4. Сформулируйте и запишите предметные результаты (знать, уметь) по следующим темам:

- «Имя прилагательное как часть речи»
- «Изменение имен прилагательных по родам и числам»
- «Изменение имен прилагательных по падежам»
- «Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода единственного числа»
- «Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода единственного числа»
- «Правописание падежных окончание имен прилагательных множественного числа»
- «Морфологический разбор имени прилагательного».

5. Изучите дополнительную литературу и другие источники, выявите объективные трудности в работе по изучению имени прилагательного, определите пути их преодоления. Составьте систему упражнений по изучению имени прилагательного и его грамматических категорий – рода, числа и падежа, а также по обогащению словаря учащихся именами прилагательными синонимами, антонимами, многозначными словами.

6. Изучите опыт работы учителей начальных классов по данному вопросу. Проанализируйте их конспекты уроков, выявите различные методические приемы.

7. Составьте конспекты уроков по следующим темам:

- «Имя прилагательное как часть речи»
- «Изменение имен прилагательных по родам и числам»
- «Изменение имен прилагательных по падежам»
- «Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода единственного числа»
- «Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода единственного числа»
- «Правописание падежных окончание имен прилагательных множественного числа».

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания работу студентов на семинарских занятиях

Работа студентов оценивается на каждом занятии по следующим критериям:

- Отличное знание и полное понимание предмета обсуждения. Уверенное изложение материала. Активное участие в дискуссиях. Умение дать ответ на неординарные вопросы.

- Хорошее знание и понимание предмета. Информация излагается уместно и связано. Хорошее использование терминологии. Активное участие в дискуссии. Умеет сконцентрироваться в поисках решений.

- Незначительные знания и умения. Факты используются несвязанно, неуместно, необоснованно. Неточное или неправильное использование терминологии. Объяснения отсутствуют или необоснованны. Проявляет пассивность в дискуссии.

- Студент не достиг ни одного из перечисленных выше стандартов. Проявил полное отсутствие активности.

Максимальное количество баллов за работу на занятиях – 30 баллов.

4. Разработка упражнений и двух конспектов по теме: «Методика изучения морфемики».

Требования к упражнениям:

1. упражнения должны быть адекватны задачам, целям, содержанию, условиям обучения.

2. целенаправленность упражнения.

3. повторяемость языкового и речевого материала.

4. однотипность материала.

5. пассивность выполнения.

6. последовательность в организации упражнения: каждое последующее предложение должно быть подготовлено предыдущим.

7. соответствие содержания упражнения этапам формирования навыков и умений.

Упражнения тесно связаны друг с другом, образуют свою собственную систему. Можно сказать, что система упражнений лежит в основе системы обучения и представляет собой организованные и взаимосвязанные действия учащихся, направленные на достижение конкретной учебной цели при формировании навыков и умений. Обязательными характеристиками системы упражнений являются: научность и коммуникативная направленность всей системы, взаимообусловленность упражнений, их доступность, последовательность и повторяемость языкового материала и речевых действий.

В ходе написания конспекта урока студенту необходимо:

- сформулировать цели и задачи урока и его отдельных этапов

- раскрыть структуру и предметное содержание урока

- продемонстрировать владение методами и приемами мотивации учебной деятельности, организации учебной деятельности обучающихся

- проиллюстрировать примерами учет индивидуальных особенностей учащихся и конкретных характеристик класса (группы), в котором (-ой) будет проводиться урок.

Конспект предполагает отражение основных этапов урока:

1. организационный момент

2. постановка цели урока

3. опрос обучающихся по заданному на дом материалу

4. объяснение нового материала

5. закрепление учебного материала

6. задание на дом

При написании конспекта студент может пропустить отдельные этапы или изменить структуру урока (занятия) в соответствии со своим индивидуальным видением его построения.

Максимальное количество баллов за разработанные упражнения и конспекты уроков составляет – 10 баллов.

Набранные баллы за презентацию суммируются с баллами по текущему рейтингу.

3 Разработка упражнений и четырёх конспектов уроков по теме: «Методика изучения морфологии».

Требования к упражнениям:

1. упражнения должны быть адекватны задачам, целям, содержанию, условиям обучения.
2. целенаправленность упражнения.
3. повторяемость языкового и речевого материала.
4. однотипность материала.
5. пассивность выполнения.
6. последовательность в организации упражнения: каждое последующее предложение должно быть подготовлено предыдущим.
7. соответствие содержания упражнения этапам формирования навыков и умений.

Упражнения тесно связаны друг с другом, образуют свою собственную систему. Можно сказать, что система упражнений лежит в основе системы обучения и представляет собой организованные и взаимосвязанные действия учащихся, направленные на достижение конкретной учебной цели при формировании навыков и умений. Обязательными характеристиками системы упражнений являются: научность и коммуникативная направленность всей системы, взаимообусловленность упражнений, их доступность, последовательность и повторяемость языкового материала и речевых действий.

В ходе написания конспекта урока студенту необходимо:

- сформулировать цели и задачи урока и его отдельных этапов
- раскрыть структуру и предметное содержание урока
- продемонстрировать владение методами и приемами мотивации учебной деятельности, организации учебной деятельности обучающихся
- проиллюстрировать примерами учет индивидуальных особенностей учащихся и конкретных характеристик класса (группы), в котором (-ой) будет проводиться урок.

Конспект предполагает отражение основных этапов урока:

1. организационный момент
2. постановка цели урока
3. опрос обучающихся по заданному на дом материалу
4. объяснение нового материала
5. закрепление учебного материала
6. задание на дом

При написании конспекта студент может пропустить отдельные этапы или изменить структуру урока (занятия) в соответствии со своим индивидуальным видением его построения.

Максимальное количество баллов за разработанные упражнения и конспекты уроков составляет – 10 балла.

Набранные баллы за презентацию суммируются с баллами по текущему рейтингу.

4. Выполнение теста № 3.

**Раздел: «Методика изучения языковой теории»
Тема: «Методика изучения морфемики»**

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения теста № 3

Форма проведения: бланковый тест, охватывающий содержание одной темы «Методика изучения морфемики» (включает 10 тестовых заданий; время выполнения – до 30 минут).

Цель теста: проверить уровень сформированности знаний у студентов по ОПК – 2, ОПК – 5, ПК – 3, ПК-4, ПК – 8.

Спецификация теста № 3:

Раздел дисциплины	Индекс компетенции	№ ТЗ	Форма ТЗ	Уровень трудности ТЗ	Время выполнения ТЗ	Баллы
Тема: «Методика изучения морфемики»	ОПК – 2, ОПК – 5, ПК – 3, ПК-4, ПК – 8.	1	Закрытая с одиночным выбором	1	3 мин.	1
		2	Закрытая с одиночным выбором	1	3 мин.	1
		3	Закрытая с одиночным выбором	1	3 мин.	1
		4	Закрытая с множествен- ным выбором	1	3 мин.	1
		5	Закрытая с множествен- ным выбором	1	3 мин.	1
		6	Открытая с самостоятель- ным ответом	1	3 мин.	1
		7	На установление последователь- ности	1	3 мин.	1
		8	Закрытая с множествен- ным выбором	1	3 мин.	1
		9	Открытая с самостоятель- ным ответом	1	3 мин.	1
		10	На установление соответствия	1	3 мин.	1

Тест № 3

Задание № 1. Выделите группу понятий морфемики и словообразования

- А) имя существительное, глагол, наречие
- Б) корень, приставка, основа слова
- В) предложение, подлежащее, определение
- Г) гласный звук, согласный звонкий звук, ударение,

Задание № 2. Определите правильную последовательность этапов изучения морфемного состава слова, которые используются в большинстве программ традиционного и развивающего типа. Выберите правильный ответ.

1. Знакомство с особенностями однокоренных слов и корня слова; наблюдение над единообразным написанием корня в однокоренных словах.
2. Изучение специфики и роли в языке корня, приставок, суффиксов, окончания; ознакомление с сущностью морфологического принципа правописания.
3. Предварительные словообразовательные наблюдения, предшествующие изучению темы «Однокоренные слова».
4. Углубление знаний о морфемном составе слова и элементах словообразования в связи с изучением частей речи.

Ответы: А) 1324; Б) 3124; В) 3412; Г) 4132.

Задание № 3. Напишите предметные результаты, которые должны быть сформированы у учащихся, при изучении понятий «корень», «однокоренные слова», «суффикс».

Задание № 4. Напишите по пять упражнений, которые можно использовать при формировании понятий «приставка», «окончание».

Задание № 5. Определите правильную последовательность разбора слов по составу в начальных классах.

1. Найду в слове корень.
2. Выделю в слове приставку.
3. Найду в слове окончание и основу
4. Выделю в слове суффикс.

Ответы: А) 2341; Б) 3241; В) 4213; Г) 3124.

Задание № 6. Укажите пять тем по правописанию, в основе которых лежат знания и умения из области фонетики, морфемики и словообразования.

Задание № 7. Прочитайте и проанализируйте данные группы слов. Для формирования каких понятий их можно анализировать? С какой целью? Какие знания и умения учитель будет формировать?

Волк – волчица тревога – тревожный рассудить – рассуждение

Пух – пушок печь – пеку любить – люблю

Задание № 8. Прочитайте и проанализируйте данные группы слов. При формировании каких понятий их можно давать для разбора. С какой целью? Какие знания и умения учитель будет формировать? Укажите класс и образовательную систему.

Сформулируйте задание для учащихся и напишите полный правильный ответ, который Вам может дать ученик.

Н...летел ветер. З...кружились листья п...ветру. П...мчались п...дорогам снежные вихри. З...свистела метель. Солнце з...шло з...тучу. Темные тучи ...блуждали небо. Н...ступила темнота. Все звери спрятались в свои норки.

Задание № 9. В каждой группе найдите «лишнее слово». Свой выбор обоснуйте.

А) гора, горе, горный, пригорок

Б) река, сады, поля, перелесок

В) грусть, печаль, грустный

Г) телёнок, тигрёнок, лисёнок, олениха

Задание № 10. Разберите слова по составу. Распределите их по группам и составьте схемы:

Метро, писал, умненький, часовщик, кино, красил, синеватый, городской, водитель, подснежники, переделка, настольный, северный, прекрасный, пианино.

Шкала обработки результатов тестирования (№ 3)

Количество допущенных ошибок	Отметка в 100 – бальной системе	Отметка в 5-ти бальной системе
0 – 1 ошибка	100 – 95 %	«5»
2 - 3 ошибки	87 – 80 %	«4»
4 – 5 ошибок	74 – 67	« 3»
6 и более ошибок	менее 61 %	«2»

5. Выполнение теста № 4.

Раздел: «Методика изучения языковой теории»

Тема: «Методика изучения морфологии»

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения теста № 4

Форма проведения: бланковый тест, охватывающий содержание одного раздела дисциплины «Методика изучения морфологии» (включает 25 тестовых заданий; время выполнения – до 60 минут).

Цель теста: проверить уровень сформированности знаний у студентов по ОПК–2, ОПК–5, ПК-3, ПК-4, ПК-8.

Спецификация теста № 4:

Раздел дисциплины	Индекс компетенции	№ ТЗ	Форма ТЗ	Уровень трудност и ТЗ	Время выполнен ия ТЗ	Баллы
Тема: «Методика изучения морфологии»	ОПК – 2, ОПК – 5,	1	Закрытая с одиночным выбором	1	3 мин.	1
	ПК – 3, ПК-4,	2	Закрытая с одиночным выбором	1	3 мин.	1
	ПК – 8.	3	На установление последователь	1	3 мин.	1

			ности		
		4	На установление последователь ности	1	3 мин. 1
		5	На установление последователь ности	1	3 мин. 1
		6	На установление последователь ности	1	3 мин. 1
		7	Закрытая с множествен ным выбором	1	3 мин. 1
		8	Закрытая с множествен ным выбором	1	3 мин. 1
		9	Закрытая с множествен ным выбором	1	3 мин. 1
		10	Открытая с самостоятель ным ответом	2	3 мин. 1
		11	Закрытая с множествен ным выбором	1	3 мин. 1
		12	Закрытая с множествен ным выбором	1	3 мин. 1
		13	На установление последователь ности	1	3 мин. 1
		14	Открытая с самостоятель ным ответом	2	3 мин. 1
		15	Закрытая с множествен ным выбором	1	3 мин. 1
		16	Закрытая с одиночным выбором	1	3 мин. 1
		17	Закрытая с множествен ным выбором	1	3 мин. 1
		18	Закрытая с одиночным выбором	1	3 мин. 1
		19	Закрытая с одиночным выбором	1	3 мин. 1
		20	Закрытая с	1	3 мин. 1

			одиначным выбором			
		21	Закрытая с одиначным выбором	1	3 мин.	1
		22	Закрытая с одиначным выбором	1	3 мин.	1
		23	Закрытая с множествен- ным выбором	1	3 мин.	1
		24	Закрытая с множествен- ным выбором	1	3 мин.	1
		25	Закрытая с одиначным выбором	1	3 мин.	1

Тест № 4

1. Назовите группу морфологических понятий, которые изучаются в начальных классах:

- А) существительное, подлежащее, корень;
- Б) прилагательное, местоимение, сказуемое;
- В) глагол, существительное, прилагательное, местоимение;
- Г) числительное, суффикс, дополнение.

2. Выделите группу морфологических понятий, с которыми младшие школьники знакомятся:

- А) местоимение, предлог, окончание;
- Б) наречие, числительное, междометие, союз;
- В) корень, существительное, предлог;
- Г) существительное, прилагательное, глагол.

3. Определите правильную последовательность этапов формирования грамматических понятий:

1) осознание формулировки понятия, уточнение сущности признаков и связей между ними;

2) анализ языкового материала в целях выделения существенных признаков понятия;

3) обобщение признаков, установление связей между ними, введение термина;

4) конкретизация изучаемого грамматического понятия на новом языковом материале.

- А) 4231; Б) 3412; В) 1324; Г) 2314.

4. Определите последовательность тем при формировании понятия «имя существительное», которые представлены в учебниках «Русский язык» Л.М. Зелениной, А.В. Поляковой, Р.Н. Бунеева:

1) Правописание безударных падежных окончаний имен существительных;

2) Склонение имен существительных;

3) Знакомство с основным семантическим признаком и вопросами имен существительных;

4) Изучение рода и числа имен существительных.

- А) 1234; Б) 2341; В) 4321; Г) 3421.

5. Определите последовательность тем при формировании понятия «имя прилагательное», которые представлены в учебниках «Русский язык» Л.М. Зелениной, А.В. Поляковой, Р.Н. Бунеева:

1) Знакомство с основным семантическим признаком и вопросами имен прилагательных;

2) Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных;

3) Изменение имен прилагательных по родам и числам;

4) Словоизменение имен прилагательных.

А) 2431; Б) 1324; В) 2143; Г) 1342.

6. Определите последовательность тем при формировании понятия «глагол», которые представлены в учебниках «Русский язык» Л.М. Зелениной, А.В. Поляковой, Р.Н. Бунеева:

- 1) Правописание безударных личных окончаний глагола;
- 2) Спряжение глагола;
- 3) Знакомство с основным семантическим признаком и вопросами глагола;
- 4) Знакомство с неопределенной формой глагола;
- 5) Число, время и лицо глагола.

А) 53214; Б) 24135; В) 35241; Г) 24351.

7. При знакомстве с существительным как частью речи у младших школьников формируются следующие умения:

- А) умение определять значение слова;
- Б) умение подбирать синонимы;
- В) умение ставить вопросы кто? Что?
- Г) умение распределять слова по тематическим группам.

8) При знакомстве с существительным как частью речи у младших школьников формируются следующие знания и орфографические умения:

А) умение отличать слова, отвечающие на вопрос кто? От слов, отвечающие на вопрос что?

Б) умение выделять подлежащее в предложении;

В) умение записывать имена, фамилия, клички животных, названия географических названий с большой буквы;

Г) умение писать начало предложения с большой буквы.

9. При знакомстве с родом имен существительных у учащихся формируются следующие знания и умения:

А) знание о трех родах имен существительных;

Б) знание о трех склонениях;

В) знание об окончаниях имен существительных каждого рода;

Г) умение соотносить существительные с местоимениями он мой, она моя, оно моё.

10. Допишите предложение:

У младших школьников формируется представление о грамматической категории рода при изучении следующих тем ...

11. При изучении склонения имен существительных учащиеся должны знать и уметь:

А) названия всех падежей;

Б) число имен существительных;

В) предлоги и вопросы всех падежей;

Г) падежные формы имен существительных.

12. Для определения склонения имен существительных учащиеся опираются на следующие признаки:

А) род имени существительного;

Б) лицо;

В) окончание существительного в начальной форме;

Г) число имени существительного.

13. Соотнесите типы склонений с признаками существительных:

1) 1-е склонение

А) ж.р. с ь знаком;

2) 2-е склонение

Б) ж.р. и м.р. с -а, -я;

3) 3-е склонение

В) с.р. с -о, -е, м.р. с О

14. Назовите все темы в начальных классах, связанные с понятием «склонение».

15. Четвероклассники отмечают следующие части речи, которые могут оканчиваться на -о (выделите части речи и приведите конкретные примеры) :

А) имя существительное;

Б) имя прилагательное;

В) глагол;

Г) наречие.

16. Четвероклассники отмечают следующие части речи, в которых –о будет падежным окончанием (выделите часть речи и приведите конкретные примеры) :

А) наречие;

Б) глагол;

В) имя существительное;

Г) имя прилагательное.

17. Четвероклассники отмечают следующие части речи, в которых –о будет родовым окончанием (выделите часть речи и приведите конкретные примеры) :

А) имя существительное;

Б) имя прилагательное;

В) глагол;

Г) наречие.

18. Четвероклассники отмечают следующие части речи, в которых –о будет суффиксом (выделите часть речи и приведите конкретные примеры) :

А) имя существительное;

Б) имя прилагательное;

В) глагол;

Г) наречие.

19. Учащиеся начальной школы изучают следующие непостоянные признаки глагола:

А) род, падеж, число;

Б) вид, спряжение, время;

В) спряжение, время, число;

Г) время, число, лицо, род, наклонение (в отдельных программах).

20. Учащиеся начальной школы изучают следующие постоянные признаки глагола:

А) вид, спряжение;

Б) число, род, время;

В) спряжение, лицо, число;

Г) склонение, род, число.

21. Учащиеся начальной школы узнают, что спряжением называется изменение глагола по:

А) лицам и временам;

Б) лицам и числам;

В) лицам и родам;

Г) лицам, числам и родам.

22. Учащиеся начальной школы узнают, что склонением называется изменение имени существительного по:

А) родам;

Б) числам;

В) временам;

Г) падежам.

23. Учащиеся начальных классов при изучении темы «Неопределенная форма глагола» узнают следующее:

А) –ть, –ти, –чь является окончанием;

Б) –ть, –ти, –чь является суффиксом;

В) –ть, –ти, –чь входит в основу;

Г) –ть, –ти, –чь не входит в основу.

24. При определении написания безударных личных написаний глаголов младшие школьники опираются на:

А) глагольный суффикс перед –ть;

Б) глаголы-исключения;

В) окончания второго лица единственного числа;

Г) окончания глаголов 3 лица множественного числа.

25. В каких учебниках по русскому языку автор знакомит четвероклассников с трудными темами - «Наклонение глагола»:

- А) «Русский язык» В.П.Канакина, В.Г. Горецкий;
- Б) «Русский язык» М.С.Соловейчик, Н.С. Кузьменко;
- В) «Русский язык» Н.Нечаева;
- Г) «Русский язык» С.В. Иванов.

Шкала обработки результатов контрольной работы (№ 4)

Количество допущенных ошибок	Отметка в 100 – бальной системе	Отметка в 5-ти бальной системе
0 – 2 ошибка	100 – 91 %	«5»
3 - 5 ошибки	87 – 78 %	«4»
6 – 8 ошибок	74 – 65	« 3»
9 и более ошибок	менее 61 %	«2»

6 семестр

1. Работа на практических занятиях (подготовка к занятию, ответы на вопросы)

В процессе текущего рейтинга студенты должны готовиться к каждому практическому (семинарскому) занятию и принимать активное участие в обсуждении вопросов, которые размещены в УМК дисциплины «Методика обучения русскому языку». При подготовке к практическому занятию студенты читают материалы лекции, конспектируют материалы научных книг, статей, материалы конференций, интернет-источников.

Предлагаем вопросы для обсуждения по некоторым темам дисциплины:

Тема № 1-3: Методика обучения правописанию слов с Ъ и Ь знаками.

План

1. Значение изучения тем по правописанию слов с Ъ и Ь знаками.
2. Перечень тем по правописанию слов с Ъ и Ь знаками в начальной школе.
3. Опознавательные признаки орфограмм по правописанию слов с Ъ и Ь знаками в начальной школе. Предметные результаты.
4. Методика проведения уроков по обучению правописанию слов с Ъ и Ь знаками.

Тема № 4-6: Методика обучения правописанию слов с безударными гласными, проверяемых ударением.

План

1. Система работы по теме «Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова». Алгоритм проверки. Виды упражнений.
2. Система работы по теме «Правописание безударных гласных в окончаниях имен существительных». Алгоритм проверки. Система упражнений.
3. Система работы по теме «Правописание безударных гласных в окончаниях имен прилагательных». Алгоритм проверки. Система упражнений.
4. Система работы по теме «Правописание безударных гласных в личных окончаниях глаголов». Алгоритм проверки. Система упражнений.

Тема № 7- 8: Правописание слов с орфограммами согласных звуков.

План

1. Система работы по теме «Правописание проверяемых парных по глухости/звонкости согласных в корне слова». Алгоритм проверки. Система упражнений.
2. Система работы по теме «Правописание непроизносимых согласных в корне слова». Алгоритм проверки. Система упражнений.
3. Система работы по теме «Правописание удвоенных согласных в корне слова». Система упражнений.
4. Система работы по теме «Правописание удвоенных согласных на стыке приставки и корня, корня и суффикса». Система упражнений.

Тема № 9-10: Правописание слов с непроверяемыми написаниями.

План.

1. Характеристика традиционного принципа написания.
2. Приемы работы со словами с непроверяемыми написаниями.
3. Способы введения нового словарного слова.
4. Методика проведения и оценивания словарных диктантов.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания работу студентов на семинарских занятиях

Работа студентов оценивается на каждом занятии по следующим критериям:

- Отличное знание и полное понимание предмета обсуждения. Уверенное изложение материала. Активное участие в дискуссиях. Умение дать ответ на неординарные вопросы.

- Хорошее знание и понимание предмета. Информация излагается уместно и связано. Хорошее использование терминологии. Активное участие в дискуссии. Умеет сконцентрироваться в поисках решений.

- Незначительные знания и умения. Факты используются несвязанно, неуместно, необоснованно. Неточное или неправильное использование терминологии. Объяснения отсутствуют или необоснованны. Проявляет пассивность в дискуссии.

- Студент не достиг ни одного из перечисленных выше стандартов. Проявил полное отсутствие активности.

Максимальное количество баллов за работу на занятиях – 30 баллов.

2. Разработка упражнений и четырёх конспектов уроков по теме: "Методика обучения орфографии"

Требования к упражнениям:

1. упражнения должны быть адекватны задачам, целям, содержанию, условиям обучения.
2. целенаправленность упражнения.
3. повторяемость языкового и речевого материала.
4. однотипность материала.
5. пассивность выполнения.
6. последовательность в организации упражнения: каждое последующее предложение должно быть подготовлено предыдущим.
7. соответствие содержания упражнения этапам формирования навыков и умений.

Упражнения тесно связаны друг с другом, образуют свою собственную систему. Можно сказать, что система упражнений лежит в основе системы обучения и представляет собой организованные и взаимосвязанные действия учащихся, направленные на достижение конкретной учебной цели при формировании навыков и умений. Обязательными

характеристиками системы упражнений являются: научность и коммуникативная направленность всей системы, взаимообусловленность упражнений, их доступность, последовательность и повторяемость языкового материала и речевых действий.

В ходе написания конспекта урока студенту необходимо:

- сформулировать цели и задачи урока и его отдельных этапов
- раскрыть структуру и предметное содержание урока
- продемонстрировать владение методами и приемами мотивации учебной деятельности, организации учебной деятельности обучающихся
- проиллюстрировать примерами учет индивидуальных особенностей учащихся и конкретных характеристик класса (группы), в котором (-ой) будет проводиться урок.

Конспект предполагает отражение основных этапов урока:

1. организационный момент
2. постановка цели урока
3. опрос обучающихся по заданному на дом материалу
4. объяснение нового материала
5. закрепление учебного материала
6. задание на дом

При написании конспекта студент может пропустить отдельные этапы или изменить структуру урока (занятия) в соответствии со своим индивидуальным видением его построения.

Максимальное количество баллов за разработанные упражнения и конспекты уроков составляет – 15 балла.

Набранные баллы за презентацию суммируются с баллами по текущему рейтингу.

3. Создание презентации на тему: "Методика проведения словарной работы" Методические материалы, определяющие процедуру оценивания презентации

Итоговая отметка за презентацию опирается на следующие критерии:

1. Соответствие теме презентации (2 балла):
 - значимость;
 - актуальность и полнота освещения темы;
 - логичность изложения.
2. Дизайн и оформление (2 балла):
 - гармоничность цветовой гаммы (цвет фона и шрифта);
 - единый стиль слайдов;
 - наглядность шрифта;
 - размещение и комплектование объектов;
 - использование и уместность мультимедийных эффектов;
 - удобство навигации и временных параметров.
3. Организация информации (2 балла):
 - умение отбирать относящийся к теме материал;
 - умение излагать материал четко и лаконично;
 - наличие акцентов, выделенных заголовков и ключевых фрагментов.
4. Степень владения материалом (2 балла):
 - знание фактов, основных этапов;
 - умение хорошо ориентироваться в материале.
5. Уровень овладения элементами научного познания (2 балла):
 - умение устанавливать связи;

- выявление причин и следствий;
- научность изложения.

Максимальное количество баллов за подготовленную презентацию – 10 баллов.

Набранные баллы за презентацию суммируются с баллами по текущему рейтингу.

4. Выполнение Теста № 5.

Тема: «Методика обучения правописанию»

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения теста № 5

Форма проведения: бланковый тест, охватывающий содержание одного раздела дисциплины «Методика обучения правописанию» (включает 20 тестовых заданий; время выполнения – до 60 минут).

Цель теста: проверить уровень сформированности знаний у студентов по ОПК–2, ОПК–5, ПК-3, ПК-4, ПК-8.

Спецификация теста № 5:

Раздел дисциплины	Индекс компетенции	№ ТЗ	Форма ТЗ	Уровень трудност и ТЗ	Время выполне ния ТЗ	Баллы
Тема: «Методика обучения правописанию»	ОПК – 2, ОПК – 5, ПК – 3, ПК-4, ПК – 8.	1	Закрытая с одиночным выбором	1	3 мин.	1
		2	Закрытая с одиночным выбором	1	3 мин.	1
		3	Закрытая с множествен- ным выбором	1	3 мин.	1
		4	Закрытая с множествен- ным выбором	1	3 мин.	1
		5	Закрытая с одиночным выбором	1	3 мин.	1
		6	На установление последователь- ности	1	3 мин.	1
		7	На установление последователь- ности	1	3 мин.	1
		8	Закрытая с множествен- ным выбором	1	3 мин.	1
		9	Закрытая с множествен- ным выбором	1	3 мин.	1

		10	Закрытая с одиночным выбором	1	3 мин.	1
		11	На установление последователь ности	1	3 мин.	1
		12	На установление последователь ности	1	3 мин.	1
		13	Закрытая с одиночным выбором	1	3 мин.	1
		14	Открытая с самостоятель ным ответом	2	3 мин.	1
		15	Открытая с самостоятель ным ответом	2	3 мин.	1
		16	Открытая с самостоятель ным ответом	2	3 мин.	1
		17	Открытая с самостоятель ным ответом	2	3 мин.	1
		18	Открытая с самостоятель ным ответом	2	3 мин.	1
		19	Открытая с самостоятель ным ответом	2	3 мин.	1
		20	Открытая с самостоятель ным ответом	2	3 мин.	1

Тест № 5

Задание № 1.

Кто из ученых стоял у истоков создания научно-лингвистической основы обучения правописанию?

- а) Ф.И.Буслаев
- б) А.Х.Востоков
- в) М.В.Ломоносов
- г) Я.К.Грот

Задание № 2.

Кто из русских ученых создал последовательную теорию формирования навыков правописания, опирающуюся на работу мысли, усвоение грамматических закономерностей и орфографических правил?

- а) Д.И.Тихомиров
- б) К.Д.Ушинский
- в) Н.А.Корф
- г) И.И.Паульсон

Задание № 3.

Выделите ученых – представителей грамматического направления в обучении правописанию, которые признавали сознательную основу орфографического навыка:

- а) К.Д.Ушинский
- б) Н.Ф.Бунаков
- в) Д.И.Тихомиров
- г) Н.А.Корф

Задание № 4.

Выделите ученых – представителей антиграмматического направления в обучении правописанию, которые отрицали ведущую роль грамматики, а большое значение отводили списыванию и запоминанию графических, зрительных образов целых слов:

- а) В.П.Шереметевский
- б) Н.Ф.Бунаков
- в) К.Д.Ушинский
- г) И.И.Соломоновский

Задание № 5.

Выделите группу принципов орфографии:

- а) структурно-синтаксический, смысловой, интонационный;
- б) внимания к материи языка, оценки выразительности речи, развития чувства языка,
- в) наглядности, доступности, сознательности, активности;
- г) морфологический, фонематический, традиционный, фонетический.

Задание № 6.

Соотнесите названия принципов орфографии с их сущностной характеристикой:

а) морфологический	1. применяется для выражения мысли средствами орфографии, для разграничения омонимов
б) фонетический	2. предполагает единообразное написание морфем, независимо от фонетических изменений в звучащем слове
в) фонематический	3. каждый звук речи фиксируется так, как он звучит, так, как его слышит пишущий
г) дифференцирующих написаний	4. объясняет, почему при написании буквы слабой позиции звука нужно ориентироваться на сильную позицию фонемы

Задание № 7.

Соотнесите основные термины орфографии с их определениями:

а) фонематический слух	1. способность видеть орфограмму, соотносить её с определенным правилом;
б) орфограмма	2. готовность человека к анализу и синтезу звуков речи;
в) орфографическая зоркость	3. определенное пространство, которое требуется для осознания орфограммы и её проверки;
г) орфографическое поле	4. то место, где есть выбор букв из не менее двух предполагаемых написаний.

Задание № 8.

Выберите орфограммы, связанные с обозначением звуков (фонем) буквами:

- а) правописание безударных гласных в корне слова;
- б) правописание сочетаний –ЖИ-, -ШИ-, -ЧА-, -ЩА-, -ЧУ-, -ЩУ-;
- в) правописание прописной буквы;
- г) правописание парных звонких согласных

Задание № 9.

Выберите орфограммы, не связанные с обозначением звуков (фонем) на письме:

- а) перенос слов;

- б) правописание безударных окончаний в окончаниях имен существительных;
- в) правописание прописной буквы;
- г) слитно-раздельные написания.

Задание № 10.

Выделите группу методов, которые используются при обучении учащихся правописанию:

- а) звуковой аналитико-синтетический; слоговой, буквенный;
- б) фонемный и буквенный анализ и синтез, имитационный, решение грамматико-орфографических задач;
- в) линейный, тактический, копировальный, поэлементно-целостный;
- г) коммуникативный, объяснительного чтения.

Задание № 11.

Определите правильную последовательность работы над орфографическим правилом:

- 1. Применение правила в практике письма.
 - 2. Раскрытие сущности правила.
 - 3. Осознание формулировки правила.
 - 4. Вывод формулировки правила.
- а) 2431; б) 4213; в) 2143; г) 3214.

Задание № 12.

Определите последовательность выполнения операций в орфографическом действии:

- 1. осуществление орфографического самоконтроля;
 - 2. установление типа орфограммы и отнесение её к определенному правилу;
 - 3. нахождение орфограммы;
 - 4. правильное выполнение алгоритма решения орфографической задачи.
- а) 4132; б) 3241; в) 3412; г) 1324.

Задание № 13.

К какому типу относятся орфограммы в следующих словах – столы, леса, дубки, ёж:

- а) перенос слов;
- б) обозначение звуков буквами в сильных позициях;
- в) прописная буква;
- г) обозначение звуков буквами на месте слабых позиций.

Задание № 14.

Прочитайте слова. Определите тему, при изучении которой можно анализировать данные слова. Сформулируйте базовые знания и умения, на которые опираются учащиеся. Сформулируйте предметные результаты по данной орфографической теме.

Сады – са..., столбы – стол..., снега – сне..., берега – бере..., дубы – ду...

Задание № 15.

Прочитайте слова. Определите вид орфограммы. Назовите опознавательные признаки данного вида орфограммы.

Местность, чудесный, честный, поздно, вкусный, опасный, лестница, звездный, праздник, окрестность, солнце.

Задание № 16.

Прочитайте словосочетания. Определите вид орфограмм. Сформулируйте базовые знания и умения, на которые опираются учащиеся. Сформулируйте предметные результаты по данной орфографической теме.

По зелен... травке, о стальн... ноже, около стени... дорожки, цветн... флажками, большой горох, больн... зубом, часов... завод.

Задание № 17.

Составьте 5 различных заданий по теме: Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова».

Задание № 18.

Прочитай слова. Определите вид орфограмм, Распределите слова в столбики. По какому признаку вы распределили слова? Сформулируйте предметные знания по каждому виду орфограмм.

Лещ, ключ, молодежь, ночь, коньки, деньги, листья, бельё.

Задание № 19.

Составьте 5 различных заданий по теме: Правописание проверяемых безударных гласных в окончаниях имен существительных».

Задание № 20.

Запишите предложения, заменяя звуковую запись буквенной. Подчеркните все орфограммы, выделяя место в словах, в скобках записывайте проверочные слова, ниже перечислите названия всех орфограмм.

[т'омнай'а ноч'вл'исутакай'атиштол'каизр'иткакр'ич'итсыч'дашуршитмыш]

Шкала обработки результатов контрольной работы (№ 4)

Количество допущенных ошибок	Отметка в 100 – бальной системе	Отметка в 5-ти бальной системе
0 – 2 ошибка	100 – 91 %	«5»
3 - 5 ошибки	87 – 78 %	«4»
6 – 8 ошибок	74 – 65	« 3»
9 и более ошибок	менее 61 %	«2»

4. Зачет.

Форма проведения: в устной форме по теоретическим вопросам в период сессии.

Вопросы к зачету

1. Характеристика принципов русской орфографии.
2. Методы обучения орфографии.
3. Сущность понятия «орфограмма».
4. Классификация орфограмм.
5. Орфографический навык и условия его формирования.
6. Типы орфографических правил.
7. Методика работы над орфографическим правилом.
8. Методика обучения правописанию слов с безударными гласными в корне.

9. Методика обучения правописанию слов с парными по звонкости-глухости согласных в корне.
10. Методика обучения правописанию слов с непроизносимыми согласными в корне.
11. Методика обучения правописанию существительных с безударными падежными окончаниями.
12. Методика обучения правописанию имен прилагательных с безударными падежными окончаниями.
13. Методика обучения правописанию глаголов с безударными личными окончаниями.
14. Методика работы над словарными словами.
15. Методика проведения словарных диктантов.
16. Виды орфографических упражнений и методика их проведения.
17. Классификация орфографических ошибок.
18. Оценка письменных работ учащихся.
19. Методика работы над орфографическими ошибками.
20. Структура урока правописания.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания ответа на зачете

Оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено».

7 семестр

1. Работа на практических занятиях (подготовка к занятиям, ответы на вопросы)

В процессе текущего рейтинга студенты должны готовиться к каждому практическому (семинарскому) занятию и принимать активное участие в обсуждении вопросов, которые размещены в УМК дисциплины «Методика обучения русскому языку». При подготовке к практическому занятию студенты читают материалы лекции, конспектируют материалы научных книг, статей, материалы конференций, интернет-источников.

Предлагаем вопросы для обсуждения по некоторым темам дисциплины:

Занятие № 1.

Тема: Методика изучения синтаксиса.

1. Задачи и содержание работы над словосочетанием в начальной школе.
2. Методика работы над словосочетанием.
3. Приемы работы над словосочетанием при изучении частей речи.
4. Задачи и содержание работы над предложением в начальной школе.
5. Направления и приемы работы над предложением.
6. Методика изучения предложений разных видов, членов предложения.
7. Синтаксический анализ предложения.

Задания для самостоятельной работы

1. Изучите основную литературу и программы для начальной школы. Уточните задачи синтаксической работы в курсе русского языка.
2. Подготовьте сопоставительные таблицы по изучению синтаксических тем с 1 по 4 классы.
3. Выявите содержание синтаксической работы в начальной школе, виды синтаксических упражнений, дополните их собственными упражнениями, взятыми из различных источников.
4. Изучите опыт работы учителей начальных классов по данному вопросу. Проанализируйте их конспекты уроков, выявите различные методические приемы.
5. Составьте собственные конспекты уроков по нескольким темам.

Занятие № 2.

Тема: Научные основы и методы изучения лексики

Вопросы для обсуждения:

1. Лексическая система русского языка и задачи изучения лексики в начальной школе.
2. Методы изучения лексики.
3. Содержание лексической работы в начальной школе.
4. Виды лексических упражнений.

Задания для самостоятельной работы

1. Уточните базовые лингвистические понятия (слово как единица языка и речи, семантизация, лексико-семантические группы слов, синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, имена собственные и их виды, многозначные слова, этимологический анализ, лексикография).

2. Изучите основную литературу и программы для начальной школы. Уточните задачи и содержание лексической работы в курсе русского языка.

3. В ходе сопоставительного анализа учебников «Русский язык» разных авторов (программ обучения) выделите темы по изучению лексики русского языка (или возможности учебников для организации работы над словом как лексической единицей).

4. Выявите содержание лексической работы в начальной школе, виды лексических упражнений, дополните их собственными упражнениями, взятыми из различных источников.

5. Изучите опыт работы учителей начальных классов по данному вопросу. Проанализируйте их конспекты уроков, выявите различные методические приемы.

6. Составьте собственные конспекты уроков по нескольким темам.

7. Подготовьтесь к устному выступлению (реферату) по темам:

«Работа с синонимами (антонимами, многозначными словами) в начальной школе»; «Работа над прямыми и переносными значениями слов»; «Усвоение младшими школьниками абстрактной лексики»; «Изучение имен, фамилий и отчеств в начальной школе»; «Словарная работа в связи с изучением темы «Состав слова»; «Словарная работа в связи с изучением темы частей речи (по выбору)»; «Обогащение речи младших школьников словами-единицами основных тематических групп речевого этикета».

Занятие № 3

Тема: Методика работы по развитию речи учащихся на уровне создания устного связного высказывания и письменного текста

Вопросы для обсуждения:

1. Методика работы над речевыми понятиями: «текст», «структура текста», «план текста», «типы текстов».
2. Формирование текстовых умений.
3. Упражнения с готовым текстом. Упражнения в конструировании текста и его структурных компонентов. Упражнения в создании текста.

Задания для самостоятельной работы

1. Уточните основные лингвистические понятия «текст», «виды текстов», «структура текста», «тема текста», «главная мысль текста».
2. Охарактеризуйте методическое понятие «текстовые умения» младших школьников.
3. Проанализируйте современные программы по русскому языку. Выявите общие установки на необходимость организации работы по развитию текстовых умений учащихся.
4. В процессе анализа учебников определите содержание работы развитию текстовых умений младших школьников.
5. Выявите учебный материал, вопросы, задания, упражнения, направленные на совершенствование текстовых умений младших школьников.
6. Изучите опыт работы учителей начальных классов. Определите приёмы работы по развитию текстовых умений учащихся. Подберите систему упражнений по данной теме.
7. Подберите конспекты уроков по следующим темам:
 - Текст (Предложение и текст).
 - Заголовок текста.
 - План текста.
 - Части текста. Абзац.
 - Виды текстов.

Занятие № 4.

Тема: Методика работы по развитию речи учащихся на уровне создания устного связного высказывания и письменного текста

Вопросы для обсуждения:

1. Общие требования к устным пересказам образцовых текстов и к их письменному изложению.
2. Виды пересказов и изложений: подробные, сжатые, выборочные, творческие.
3. Методика работы с текстом при подготовке к различным видам изложений.
4. Структура урока изложения и содержание работы на каждом этапе урока.

Задания для самостоятельной работы

1. Охарактеризуйте методические понятия «пересказ», «изложение», «виды изложений». Изучите методику работы над изложением.
2. Определите значение обучения младших школьников изложению для развития речи и личности ребенка в целом. Выявите перечень речевых умений, которые формируются и развиваются у младших школьников в ходе обучения написанию изложения.

3. Проанализируйте современные программы по русскому языку. Выявите общие установки на обучение младших школьников написанию изложения.

4. В процессе анализа учебников определите учебный материал и специальные задания, направленные на обучение младших школьников написанию изложений.

5. Изучите опыт работы учителей начальных классов. Подберите конспекты уроков учителей по обучению написания изложений разных типов с презентациями.

6. Разработайте собственные конспекты уроков по обучению написания изложений учащимися (по желанию).

Занятие № 5.

Тема: Методика работы по развитию речи учащихся на уровне создания устного связного высказывания и письменного текста

Вопросы для обсуждения:

1. Роль сочинений в развитии личности младшего школьника.
2. Классификация сочинений: по источникам материала, степени самостоятельности, способам подготовки, типам текста, жанрам, стилям (языковым особенностям).
3. Знания и умения, формируемые у учащихся при обучении сочинению.
4. Особенности работы над сочинениями различных видов.
5. Методика проведения урока обучения сочинениям (по наблюдениям, из личного опыта, по серии картинок, по картине, по литературному источнику).

Задания для самостоятельной работы

1. Охарактеризуйте методические понятия «сочинение», «рассказ», «виды сочинений» (по стилям, типам речи, жанрам). Изучите этапы работы над сочинением (выбор темы и вида сочинения, накопление материала, написание сочинения, анализ сочинения).

2. Определите значение сочинения (рассказа) как упражнения комплексного обучения для развития речи и личности ребенка в целом. Выявите перечень речевых умений, которые формируются и развиваются у младших школьников в ходе обучения написанию сочинения.

3. Проанализируйте современные программы по русскому языку. Выявите общие установки на обучение младших школьников написанию сочинения.

4. В процессе анализа учебников определите учебный материал и специальные задания, направленные на обучение младших школьников написанию сочинений.

5. Изучите опыт работы учителей начальных классов. Подберите конспекты уроков учителей по обучению написания сочинений различных видов с презентациями.

6. Разработайте собственные конспекты уроков по обучению написания сочинения учащимися (по желанию).

Работа студентов оценивается на каждом занятии по следующим критериям:

- Отличное знание и полное понимание предмета обсуждения. Уверенное изложение материала. Активное участие в дискуссиях. Умение дать ответ на неординарные вопросы.

- Хорошее знание и понимание предмета. Информация излагается уместно и связано. Хорошее использование терминологии. Активное участие в дискуссии. Умеет сконцентрироваться в поисках решений.

- Незначительные знания и умения. Факты используются несвязанно, неуместно, необоснованно. Неточное или неправильное использование терминологии. Объяснения отсутствуют или необоснованны. Проявляет пассивность в дискуссии.

- Студент не достиг ни одного из перечисленных выше стандартов. Проявил полное отсутствие активности.

Максимальное количество баллов за работу на занятиях – 25 баллов.

2. Разработка двух конспектов по темам: «Методика обучения написанию изложений»

В ходе написания конспекта урока студенту необходимо:

- сформулировать цели и задачи урока и его отдельных этапов
- раскрыть структуру и предметное содержание урока
- продемонстрировать владение методами и приемами мотивации учебной деятельности, организации учебной деятельности обучающихся
- проиллюстрировать примерами учет индивидуальных особенностей учащихся и конкретных характеристик класса (группы), в котором (-ой) будет проводиться урок.

Конспект предполагает отражение основных этапов урока:

1. организационный момент
2. постановка цели урока
3. опрос обучающихся по заданному на дом материалу
4. объяснение нового материала
5. закрепление учебного материала
6. задание на дом

При написании конспекта студент может пропустить отдельные этапы или изменить структуру урока (занятия) в соответствии со своим индивидуальным видением его построения.

Максимальное количество баллов за разработанные упражнения и конспекты уроков составляет – 15 балла.

Набранные баллы за презентацию суммируются с баллами по текущему рейтингу.

3. Разработка двух конспектов по темам: «Методика обучения написанию сочинений»

В ходе написания конспекта урока студенту необходимо:

- сформулировать цели и задачи урока и его отдельных этапов
- раскрыть структуру и предметное содержание урока
- продемонстрировать владение методами и приемами мотивации учебной деятельности, организации учебной деятельности обучающихся
- проиллюстрировать примерами учет индивидуальных особенностей учащихся и конкретных характеристик класса (группы), в котором (-ой) будет проводиться урок.

Конспект предполагает отражение основных этапов урока:

1. организационный момент
2. постановка цели урока
3. опрос обучающихся по заданному на дом материалу
4. объяснение нового материала

5. закрепление учебного материала
6. задание на дом

При написании конспекта студент может пропустить отдельные этапы или изменить структуру урока (занятия) в соответствии со своим индивидуальным видением его построения.

Максимальное количество баллов за разработанные упражнения и конспекты уроков составляет – 15 балла.

Набранные баллы за презентацию суммируются с баллами по текущему рейтингу.

4. Выполнение теста № 6.

Тема: «Методика развития речи учащихся»

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания выполнения теста № 6.

Форма проведения: бланковый тест, охватывающий содержание одного раздела дисциплины «Методика развития речи учащихся» (включает 22 тестовых заданий; время выполнения – до 60 минут).

Цель теста: проверить уровень сформированности знаний у студентов по ОПК–2, ОПК–5, ПК-3, ПК-4, ПК-8.

Спецификация теста № 6:

Раздел дисциплины	Индекс компетенции	№ ТЗ	Форма ТЗ	Уровень трудност и ТЗ	Время выполнен ия ТЗ	Баллы
Тема: «Методика развития речи учащихся»	ОПК – 2, ОПК – 5, ПК – 3, ПК-4, ПК – 8.	1	Закрытая с одиночным выбором	1	3 мин.	1
		2	Закрытая с одиночным выбором	1	3 мин.	1
		3	Закрытая с одиночным выбором	1	3 мин.	1
		4	Закрытая с одиночным выбором	1	3 мин.	1
		5	Закрытая с одиночным выбором	1	3 мин.	1
		6	Закрытая с одиночным выбором	1	3 мин.	1
		7	Закрытая с одиночным выбором	1	3 мин.	1
		8	Закрытая с	1	3 мин.	1

			одиночным выбором			
		9	Закрытая с одиночным выбором	1	3 мин.	1
		10	Закрытая с множествен- ным выбором	1	3 мин.	1
		11	Закрытая с множествен- ным выбором	1	3 мин.	1
		12	Закрытая с множествен- ным выбором	1	3 мин.	1
		13	Закрытая с множествен- ным выбором	1	3 мин.	1
		14	Закрытая с множествен- ным выбором	2	3 мин.	1
		15	Закрытая с одиночным выбором	2	3 мин.	1
		16	Закрытая с одиночным выбором	2	3 мин.	1
		17	Закрытая с одиночным выбором	2	3 мин.	1
		18	Закрытая с одиночным выбором	2	3 мин.	1
		19	Определение последователь- ности	2	3 мин.	1
		20	Закрытая с одиночным выбором	2	3 мин.	1
		21	Определение последователь- ности	2	3 мин.	1
		22	Определение последователь- ности	2	3 мин.	1

Тест № 6

1. Выберите название науки, предметом изучения которой является текст с учетом специфики подхода данной науки:

- а) морфология;
- б) коммуникативный синтаксис;
- в) фонология;

г) лексикология.

2. Разберитесь в психологическом содержании речевой деятельности. Выделите предмет речевой деятельности:

- а) ответная реакция;
- б) языковые средства;
- в) мысль;
- г) речь.

3. Разберитесь в психологическом содержании речевой деятельности. Выделите средство речевой деятельности:

- а) ответная реакция;
- б) язык;
- в) мысль;
- г) речь.

4. Разберитесь в психологическом содержании речевой деятельности. Выделите способ речевой деятельности:

- а) ответная реакция;
- б) язык;
- в) мысль;
- г) речь.

5. Разберитесь в психологическом содержании речевой деятельности. Выделите продукт речевой деятельности:

- а) ответная реакция;
- б) язык;
- в) мысль;
- г) текст.

6. Выделите группу методов развития речи:

- а) звуковой, слоговой, буквенный;
- б) коммуникативные, имитативные, конструирования;
- в) линейный, тактический, копировальный;
- г) языкового анализа и синтеза.

7. Выделите речеведческие понятия, которые изучаются в начальной школе:

- а) приставка, суффикс;
- б) имя существительное, глагол;
- в) синонимы, антонимы;
- г) текст, тема текста.

8. Выделите названия, которые не относятся к типам текстов:

- а) повествование;
- б) объявление;
- в) повествование с элементами описания;
- г) рассуждение.

9. Выделите виды работ по развитию речи учащихся, которые относятся к произносительному уровню:

- а) составление слов из слогов, печатание слов;
- б) составление предложений из слов;
- в) работа над чистоговорками, скороговорками;
- г) работа над логическим ударением в предложении.

10. Выделите виды работ по развитию речи учащихся, которые относятся к лексическому уровню:

- а) толкование значений слов, оттенков их значений;
- б) работа над логическим ударением в предложении;
- в) подбор антонимов к данным словам;
- г) составление словосочетаний из слов.

11. Выделите виды работ по развитию речи учащихся, которые относятся к синтаксическому уровню:

- а) подбор синонимов, антонимов;
- б) работа с деформированным предложением;
- в) работа над интонацией вопросительного предложения;
- г) составление предложений с многозначными словами.

12. Выделите виды работ по развитию связной речи учащихся:

- а) выделение из предложений фразеологических оборотов;
- б) составление словосочетаний разных типов;
- в) устное составление текста по серии сюжетных картинок;
- г) письменное описание любимой игрушки.

13. Выделите задания, которые относятся к речевым:

- а) составление плана текста;
- б) подберите слова женского рода;
- в) определите главную мысль текста;
- г) выделите словосочетания из предложения.

14. Выделите задания, которые являются языковыми:

- а) составьте план данного текста;
- б) выделите слова с непроизносимыми согласными
- в) выделите окончания данных имен существительных;
- г) составьте текст - описание на тему: «Осенний лес».

15. Выделите речевое умение, которое относится к группе информационно-содержательных умений:

- а) умение выделять части в тексте;
- б) умение отбирать материал в соответствии с темой;
- в) умение употреблять слова в переносном смысле;
- г) умение исправлять речевые недочеты.

16. Выделите умение, которое относится к группе структурно-композиционных умений:

- а) умение связно и последовательно излагать содержание текста;
- б) умение осознать тему;
- в) умение редактировать написанное;
- г) умение правильно и стилистически точно употреблять слова в тексте;

17. Выделите речевое умение, направленное на совершенствование текста:

- а) умение раскрывать основную мысль текста;
- б) умение составлять план текста;
- в) умение формировать части текста;
- г) умение исправлять неудачный порядок слов в предложении.

18. Выделите умения, направленные на правильное и точное использование языковых средств в речи:

- а) умение исправлять неоправданные повторы в тексте;
- б) умение отбирать слова и синтаксические конструкции, соответствующие тексту-описанию;
- в) умение выделять микротемы текста;
- г) умение правильно употреблять многозначные слова.

19. Определите последовательность работы по формированию речеведческих знаний и умений:

- 1) знакомство с типами текстов и развитие умения отличать тексты различных типов;
- 2) введение понятия «текст», его признаков и развитие умения отличать текст от набора предложений;
- 3) знакомство со структурой текста и развитие умения выделять части текста;
- 4) знакомство с планом текста и развитие умения составлять план текста.

а) 4312; б) 3421; в) 2431; г) 2341.

20. Определите вид изложения, если оно пишется с изменением лица рассказчика:

- а) подробное;
- б) краткое;
- в) выборочное;
- г) творческое,

21. Определите последовательность работы над изложением:

- 1. самопроверка, саморедактирование;
- 2. чтение текста учителем, проверка первичного восприятия текста учащимися;
- 3. составление текста учащимися, запись его в тетради;
- 4. беседа по тексту (составление плана), языковая подготовка.

а) 4123; б) 1324; в) 2431; г) 3241.

22. Определите последовательность работы над сочинением:

- 1. самостоятельное составление текста каждым учеником, запись его в тетради;
- 2. осознание темы, подбор материала в соответствии с темой;

3. самопроверка, редактирование текста;
4. составление плана, систематизация материала, речевая и орфографическая подготовка.

а) 2413; б) 1432; в) 2431; г) 3214.

Шкала обработки результатов контрольной работы (№ 6)

Количество допущенных ошибок	Отметка в 100 – бальной системе	Отметка в 5-ти бальной системе
0 – 2 ошибка	100 – 91 %	«5»
3 - 5 ошибки	87 – 78 %	«4»
6 – 8 ошибок	74 – 65	« 3»
9 и более ошибок	менее 61 %	«2»

5. Экзамен.

Цель: целостная оценка уровня сформированности компетенций на данном этапе их формирования (оцениваются знания в совокупности с умениями и опытом деятельности, полученными студентами, как на учебных занятиях, так и в рамках самостоятельной работы по дисциплине) - ОПК – 2, ОПК – 5, ПК-3, ПК-4, ПК-8.

Форма проведения: в устной форме по теоретическим вопросам в период сессии.

Вопросы к экзамену

1. Теоретические основы методики обучения русскому языку: предмет методики, её задачи, принципы, методы.
2. Связь методики русского языка с лингвистикой, психологией, педагогикой. Методы научного исследования в области методики обучения русскому языку.
3. Задачи и содержание начального обучения русскому языку, Методы изучения языковой теории. Современные методы развивающего обучения.
4. Лингвистические и психолого-педагогические основы современной методики обучения грамоте.
5. Особенности и задачи периода обучения грамоте. Классификация методов обучения грамоте. Характеристика современного звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте.
6. Задачи, содержание и структура уроков чтения в разные периоды обучения грамоте.
7. Задачи, содержание и структура уроков письма в разные периоды обучения грамоте.
8. Характеристика навыка письма. Первоначальное обучение письму. Совершенствование каллиграфического навыка письма на уроках русского языка.
9. Развитие речи учащихся в период обучения грамоте.
10. Методика изучения фонетики и графики в начальных классах. Виды фонетико-графического разбора в начальных классах.
11. Сущность языковых понятий. Виды понятий, процесс формирования языковых понятий.
12. Методика изучения морфемного состава слова в начальных классах.
13. Методика проведения морфемного разбора.
14. Методика изучения имен существительных в начальной школе.

15. Методика изучения имен прилагательных в начальной школе.
16. Методика работы над глаголом в начальной школе.
17. Методика изучения местоимения в начальной школе.
18. Методика изучения предлогов, союзов, частиц в начальных классах.
19. Виды и методика проведения грамматического разбора в начальных классах.
20. Принципы русской орфографии и их реализация в методике начального обучения. Сущность понятия «орфограмма», виды орфограмм. Методы обучения орфографии.
21. Орфографический навык и условия его формирования. Типы орфографических правил и методика работы над ними.
22. Виды орфографических упражнений и методика их проведения.
23. Классификация орфографических ошибок. Оценка письменных работ учащихся.
24. Лексическая работа на уроках русского языка.
25. Методика работы над синтаксисом и пунктуацией в начальных классах.
26. Формирование у младших школьников понятия «текст». Система работы по формированию текстовых умений.
27. Виды изложений в начальных классах. Методика проведения изложений различных видов.
28. Сочинения в начальных классах. Классификация сочинений. Система работы и методика обучения сочинениям различных видов.
29. Типы речевых ошибок и недочетов учащихся начальных классов. Предупреждение и исправление речевых ошибок и недочетов в творческих работах учащихся.
30. Требования к современному уроку русского языка. Типология уроков русского языка, их структура. Задачи и формы внеурочной работы по русскому языку.

Методические материалы, определяющие процедуру оценивания ответа на итоговом экзамене

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Студент, набравший в сумме 60 и менее баллов, получает отметку «незачтено». Студент, набравший 61-100 баллов, получает отметку «зачтено». Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

– «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

– «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

– «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.

– «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОПК – 2 ОПК -5 ПК - 3 ПК-4 ПК-8	61-75 баллов	76-90 баллов	91-100 баллов

Курсовая работа по методическим дисциплинам.

В соответствии с учебным планом в рамках методических дисциплин - «Методика обучения русскому языку в начальной школе», «Методика преподавания математики», «Методика преподавания предмета «Окружающий мир», «Методика преподавания литературного чтения» - студенты пишут курсовую работу.

Курсовая работа представляет собой учебную и научно-исследовательскую самостоятельную работу обучающегося, более глубокое и объёмное исследование избранной проблемы учебного курса, чем реферат или доклад, проводимое самостоятельно под руководством преподавателя по определённым темам дисциплины, предлагаемым и утверждаемым на заседании кафедры, курирующей указанную дисциплину.

Курсовая работа рассматривается как вид учебной работы по дисциплине и выполняется в пределах, отводимых на её изучение часов. Сроки выполнения курсовой работы определяются учебным планом по направлению и профилю подготовки.

Основной целью выполнения курсовой работы является овладение обучающимися умениями и опытом исследовательской деятельности в условиях самостоятельного решения проблемы, умениями организации собственной исследовательской работы, элементами научного творчества и изложения известных и новых знаний, опытом методического проектирования.

Курсовую работу по методике преподавания русского языка выполняет лишь часть студентов, другая часть может выбрать темы по другой дисциплине методического профиля.

Требования к курсовой работе являются едиными по вузу и изложены в документах СМК ФГБОУ ВО «ВГСПУ»:

- 1) «Положение о курсовой работе в ФГБОУ ВО «ВГСПУ»»;
- 2) «Порядок оформления учебно-исследовательских работ обучающихся в ФГБОУ ВО «ВГСПУ»».

Тематика курсовых работ

1. Использование интерактивных технологий при изучении морфемики в начальной школе.
2. Методика проведения словарной работы на уроках русского языка в начальной школе.
3. Использование дидактических игр в период обучения грамоте.

4. Формирование навыков общения у младших школьников во внеурочной деятельности по русскому языку
5. Методика изучения пословиц и поговорок нравственной тематики в начальной школе.
6. Развитие речи младших школьников средствами многозначной лексики.
7. Организация внеклассной деятельности по русскому языку в начальных классах.
8. Методика работы над системными отношениями лексических и фразеологических единиц в начальной школе.
9. Использование информационных компьютерных технологий при изучении лексикологии русского языка.
10. Работа с текстами различных функциональных стилей как средство повышения речевой культуры младших школьников.
11. Методика развития речи учащихся в период обучения грамоте.
12. Методика использования занимательного материала на уроках русского языка в начальной школе.
13. Игровые технологии в развитии речи младших школьников на уроках русского языка.
14. Развитие творческого потенциала младших школьников на уроках русского языка.
15. Формирование фонетико-графических знаний и умений у младших школьников.
16. Использование разных видов наглядности в период обучения грамоте как средство развития абстрактного мышления.
17. Методика изучения имен существительных.
18. Методика изучения имен прилагательных.
19. Методика изучения лексики в начальной школе.
20. Формирование каллиграфических умений и навыков у младших школьников.

Методика оценивания: Согласно рейтинговой системе, действующей в ФГБОУ ВО «ВГСПУ» и на основании требований к курсовой работе, сформулированных в документе «Положение о курсовой работе в ФГБОУ ВО «ВГСПУ», курсовая работа оценивается в 100-бальной системе по следующей шкале:

Вид учебной деятельности студента	Баллы	
Уровень самостоятельности при подборе литературы и составлении плана курсовой работы.	до 10 баллов	10
Уровень самостоятельности написания курсовой работы.	до 25 баллов	25
Выступление с результатами исследования на студенческой научной конференции или учебном занятии.	до 20 баллов	20
Сдача в срок готовой курсовой работы на отзыв руководителя	до 5 баллов	5
Качество представленного окончательного варианта курсовой работы (без защиты).	до 20 баллов	20
Качество защиты представленного окончательного варианта курсовой работы.	до 20 баллов	20
Итого	100 баллов	
Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
61-75 баллов – «удовлетворительно»	76-90 баллов – «хорошо»	91-100 баллов – «отлично»

