

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Волгоградский государственный социально-педагогический университет" (ФГБОУ ВО "ВГСПУ")

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 13 от 30.05.2022

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор _____ А.М. Коротков
" " _____ 20__ г.

по программе магистратуры

44.04.01

44.04.01 Педагогическое образование
магистерская программа "Теория и практика вокального искусства"

Кафедра: Вокально-хорового и хореографического образования

Институт: ИХО

Квалификация: <u>Магистр</u>
Программа подготовки: <u>академическая магистратура</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок получения образования: <u>2 г.</u>

Типы задач профессиональной деятельности
<u>педагогический</u>
<u>культурно-просветительский</u>

Год начала подготовки (по учебному плану)	<u>2022</u>
Учебный год	<u>2022-2023</u>
Образовательный стандарт (ФГОС)	<u>№ 126 от 22.02.2018</u>

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР _____ / Ю.А. Жадаев/
Начальник УУ _____ / Е.В. Орлова/
Директор института _____ / Н.Н. Таранов/
Руководитель магистерской программы _____ / М.А. Олейник/

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь					Декабрь				Январь				Февраль			Март					Апрель				Май				Июнь				Июль			Август															
Числ	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31									
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52									
1										*								*	*	*			Ш	К	К		*																																		
II									*									*	*	*			Ш	К	К	П		П																																	

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение	14 4/6	9 2/6	24	12 4/6	5 2/6	18	42
Э	Экзаменационные сессии	1	1	2	1	1	2	4
У	Учебная практика	2	4	6				6
П	Производственная практика	2	5 5/6	7 5/6	6	8	14	21 5/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы				3 5/6	3 5/6	3 5/6	
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена				2	2	2	
К	Продолжительность каникул	14 дн	56 дн	70 дн	14 дн	56 дн	70 дн	140 дн
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	8 дн	5 дн	13 дн	8 дн	5 дн	13 дн	26 дн
Продолжительность		161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	205 дн	366 дн	
Високосный год		<input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>				
Студентов		8						
Групп		1						

ПланСвод Учебный план магистратуры 'gТПВМ44.04.01-22-1.plx', код направления 44.04.01, год начала подготовки 2022

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Закрепленная кафедра	
			Экза мен	Зачет	Зачет оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код
Считать в плане	Индекс	Наименование																	
Блок 1.Дисциплины (модули)						69	69	2484	2484	418	418	1944	122		24	15	20	10	
Обязательная часть						37	37	1332	1332	244	244	1000	88		18	11	8		
+	Б1.О.01	Модуль 1. Методологические основы современного образования		11	11	8	8	288	288	64	64	208	16		8				
+	Б1.О.01.01	Современные проблемы науки		1		2	2	72	72	16	16	52	4		2			10	Вокально-хорового и
+	Б1.О.01.02	Современные проблемы образования			1	2	2	72	72	16	16	52	4		2			36	Педагогика
+	Б1.О.01.03	Инновационные процессы в образовании		1		2	2	72	72	16	16	52	4		2			36	Педагогика
+	Б1.О.01.04	Методология и методы научного исследования			1	2	2	72	72	16	16	52	4		2			10	Вокально-хорового и хореографического образования
+	Б1.О.02	Модуль 2. Профессиональная коммуникация	1	111		10	10	360	360	64	64	269	27		10				
+	Б1.О.02.01	Иностранный язык в профессиональной коммуникации		1		2	2	72	72	16	16	47	9		2			1	Английской филологии
+	Б1.О.02.02	Педагогическая коммуникация в гипермедиа формате		1		3	3	108	108	16	16	83	9		3			23	Методики преподавания математики и физики, ИКТ
+	Б1.О.02.03	Практикум по профессиональной коммуникации	1			3	3	108	108	16	16	83	9		3			31	Психологии профессиональной деятельности
+	Б1.О.02.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		1		2	2	72	72	16	16	56			2				
+	Б1.О.02.ДВ.01.01	Психологические особенности профессиональных и межкультурных коммуникаций в образовании		1		2	2	72	72	16	16	56			2			31	Психологии профессиональной деятельности
-	Б1.О.02.ДВ.01.02	Психологические особенности коммуникаций в разных культурах		1		2	2	72	72	16	16	56			2			31	Психологии профессиональной деятельности
+	Б1.О.03	Модуль 3. Проектирование и управление образовательным процессом	2	22222		11	11	396	396	70	70	317	9			11			
+	Б1.О.03.01	Управление проектами в образовательной деятельности		2		2	2	72	72	14	14	58				2		36	Педагогика
+	Б1.О.03.02	Проектирование основных и дополнительных образовательных программ		2		2	2	72	72	14	14	58				2		10	Вокально-хорового и хореографического образования
+	Б1.О.03.03	Технологии проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся		2		2	2	72	72	14	14	58				2		36	Педагогика
+	Б1.О.03.04	Практикум по проектированию психологически безопасной среды		2		2	2	72	72	14	14	58				2		31	Психологии профессиональной деятельности
+	Б1.О.03.05(К)	Экзамены по модулю "Модуль 3. Проектирование и управление образовательным процессом"	2			1	1	36	36			27	9			1		10	Вокально-хорового и хореографического образования
+	Б1.О.03.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		2		2	2	72	72	14	14	58				2			
+	Б1.О.03.ДВ.01.01	Технологии проектирования адаптированного образовательного пространства для обучающихся с ОВЗ		2		2	2	72	72	14	14	58				2		28	Специальной педагогики и психологии
-	Б1.О.03.ДВ.01.02	Технологии проектирования индивидуального образовательного маршрута для обучающихся с ОВЗ		2		2	2	72	72	14	14	58				2		28	Специальной педагогики и психологии
+	Б1.О.04	Модуль 4. Современные технологии обучения в вокальном образовании	3			8	8	288	288	46	46	206	36				8		
+	Б1.О.04.01	Современные вокально-педагогические технологии				3	3	108	108	16	16	83	9				3	10	Вокально-хорового и хореографического образования
+	Б1.О.04.02	Практикум по реализации технологии вокального обучения				2	2	72	72	16	16	47	9				2	10	Вокально-хорового и хореографического образования
+	Б1.О.04.03(К)	Экзамены по модулю "Модуль 4. Современные технологии обучения в вокальном образовании"	3			1	1	36	36			27	9				1	10	Вокально-хорового и хореографического образования

ПланСвод Учебный план магистратуры 'gТПВМ44.04.01-22-1.plx', код направления 44.04.01, год начала подготовки 2022

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Закрепленная кафедра		
			Экза мен	Зачет	Зачет оц.	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
+	Б1.О.04.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)				2	2	72	72	14	14	49	9			2				
+	Б1.О.04.ДВ.01.01	Дополнительное образование в области вокального искусства				2	2	72	72	14	14	49	9			2		10	Вокально-хорового и хореографического образования	
-	Б1.О.04.ДВ.01.02	Проектирование программ в области вокального образования				2	2	72	72	14	14	49	9			2		10	Вокально-хорового и хореографического образования	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						32	32	1152	1152	174	174	944	34		6	4	12	10		
+	Б1.В.01	Модуль 5. Исполнительский		1	1	6	6	216	216	48	48	164	4		6					
+	Б1.В.01.01	Класс сольного пения			1	3	3	108	108	32	32	72	4		3			10	Вокально-хорового и	
+	Б1.В.01.02	Методика вокального обучения		1		3	3	108	108	16	16	92			3			10	Вокально-хорового и	
+	Б1.В.02	Модуль 6. Методические основы вокальной педагогики	4			5	5	180	180	32	32	139	9				5			
+	Б1.В.02.01	Камерный класс				2	2	72	72	16	16	56					2	10	Вокально-хорового и	
+	Б1.В.02.02	Теория и методика преподавания вокальных дисциплин				2	2	72	72	16	16	56					2	10	Вокально-хорового и хореографического образования	
+	Б1.В.02.03(К)	Экзамены по модулю "Модуль 6. Методические основы вокальной педагогики"	4			1	1	36	36			27	9				1	10	Вокально-хорового и хореографического образования	
+	Б1.В.03	Модуль 7. Коммуникативный		33	3	7	7	252	252	40	40	200	12				7			
+	Б1.В.03.01	Основы актерского мастерства и сценическая речь			3	3	3	108	108	20	20	84	4				3	10	Вокально-хорового и хореографического образования	
+	Б1.В.03.02	Основы сценического движения		3		2	2	72	72	10	10	58	4				2	10	Вокально-хорового и	
+	Б1.В.03.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)		3		2	2	72	72	10	10	58	4				2			
+	Б1.В.03.ДВ.01.01	Практикум по вокальному ансамблевому исполнительству		3		2	2	72	72	10	10	58	4				2	10	Вокально-хорового и хореографического образования	
-	Б1.В.03.ДВ.01.02	Основы работы над ансамблевым репертуаром		3		2	2	72	72	10	10	58	4				2	10	Вокально-хорового и хореографического образования	
+	Б1.В.04	Модуль 8. Художественно-творческий	4			5	5	180	180	20	20	151	9				2	3		
+	Б1.В.04.01	Вокально-исполнительский практикум				2	2	72	72	10	10	62					2	10	Вокально-хорового и	
+	Б1.В.04.02	Театрализованные формы в вокальной деятельности				2	2	72	72	10	10	62					2	10	Вокально-хорового и хореографического образования	
+	Б1.В.04.03(К)	Экзамен по модулю "Модуль 8. Формирование поликультурной образовательной среды"	4			1	1	36	36			27	9				1	10	Вокально-хорового и хореографического образования	
+	Б1.В.05	Модуль 10. Организационно-деятельностные основы вокально-исполнительского искусства		22		4	4	144	144	20	20	124			4					
+	Б1.В.05.01	Ансамблевое искусство		2		2	2	72	72	12	12	60				2		10	Вокально-хорового и	
+	Б1.В.05.02	Музыкально-сценическая подготовка		2		2	2	72	72	8	8	64				2		10	Вокально-хорового и	
+	Б1.В.ДВ.01	Модуль 9. Вариативный модуль		34		5	5	180	180	14	14	166					3	2		
-	Б1.В.ДВ.01.01	Модуль 9.1. "Исследовательская деятельность в области вокального искусства и образования"		34		5	5	180	180	16	16	164					3	2		
-	Б1.В.ДВ.01.01.01	Основы исследовательской деятельности в области вокальной педагогики		3		3	3	108	108	6	6	102					3		10	Вокально-хорового и хореографического образования
-	Б1.В.ДВ.01.01.02	История и теория вокального искусства и педагогики		4		2	2	72	72	10	10	62						2	10	Вокально-хорового и хореографического образования
+	Б1.В.ДВ.01.02	Модуль 9.2. "Проектный"		34		5	5	180	180	14	14	166					3	2		
+	Б1.В.ДВ.01.02.01	Проектирование программ художественного образования		3		3	3	108	108	6	6	102					3		10	Вокально-хорового и хореографического образования
+	Б1.В.ДВ.01.02.02	Музыкальная историография		4		2	2	72	72	8	8	64						2	10	Вокально-хорового и
Блок 2. Практика						42	42	1512	1512	18	18	1462	32		6	15	9	12		

ПланСвод Учебный план магистратуры 'gТПВМ44.04.01-22-1.plx', код направления 44.04.01, год начала подготовки 2022

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2		Закрепленная кафедра																		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование																	
Обязательная часть																			15	15	540	540	6	6	522	12		3	3	9							
+	52.О.01(У)	Учебная практика (ознакомительная) по Модулю 1			1	3	3	108	108	2	2	102	4		3				10	Вокально-хорового и хореографического образования																	
+	52.О.02(У)	Учебная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 3			2	3	3	108	108	2	2	102	4			3			36	Педагогика																	
+	52.О.03(П)	Производственная практика (методическая) по Модулю 4			3	9	9	324	324	2	2	318	4				9		10	Вокально-хорового и хореографического образования																	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																			27	27	972	972	12	12	940	20		3	12		12						
+	52.В.01(У)	Научно-исследовательская работа по Модулю 5		2		3	3	108	108	2	2	102	4			3			10	Вокально-хорового и хореографического образования																	
+	52.В.02(П)	Научно-исследовательская работа по Модулю 6		1		3	3	108	108	2	2	102	4		3				10	Вокально-хорового и хореографического образования																	
+	52.В.03(П)	Научно-исследовательская работа по Модулю 7		2		6	6	216	216	2	2	210	4			6			10	Вокально-хорового и хореографического образования																	
+	52.В.04(П)	Производственная практика (проектно-технологическая) по Модулю 8			4	9	9	324	324	2	2	318	4				9		10	Вокально-хорового и хореографического образования																	
+	52.В.05(П)	Научно-исследовательская работа по Модулю 10			2	3	3	108	108	2	2	102	4			3			10	Вокально-хорового и хореографического образования																	
+	52.В.06(П)	Производственная практика (преддипломная практика) по Модулю 9		4		3	3	108	108	2	2	106					3		10	Вокально-хорового и хореографического образования																	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																			9	9	324	324	4	4	311	9					9						
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена "Теория и практика вокального искусства"				3	3	108	108	2	2	106						3	10	Вокально-хорового и хореографического образования																	
+	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				6	6	216	216	2	2	205	9				6		10	Вокально-хорового и хореографического образования																	
ФТД.Факультативы																			2	2	72	72	16	16	52	4		2									
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																			2	2	72	72	16	16	52	4		2									
+	ФТД.В.01	Организация внеклассных и внеурочных форм работы по теории и практике вокального искусства		1		2	2	72	72	16	16	52	4		2				10	Вокально-хорового и хореографического образования																	

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план магистратуры 'aTPBM44.04.01-22-1.plx'. код направления 44.04.01. год начала подготовки 2022

		Итого						Курс 1			Курс 2		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4
					Мин.	Макс.	Факт						
	Итого (с факультативами)				99	126	122	62	32	30	60	29	31
	Итого по ОП (без факультативов)				99	120	120	60	30	30	60	29	31
B1	Дисциплины (модули)	54%	46%	21.8%	50	69	69	39	24	15	30	20	10
B1.O	Обязательная часть				20	38	37	29	18	11	8	8	
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				28	35	32	10	6	4	22	12	10
B2	Практика	36%	64%	0%	40	42	42	21	6	15	21	9	12
B2.O	Обязательная часть				12	15	15	6	3	3	9	9	
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				25	30	27	15	3	12	12		12
B3	Государственная итоговая аттестация				9	9	9				9		9
ФТД	Факультативы					6	2	2	2				
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					6	2	2	2				
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					56.3	-	55.8	56.9	-	53.1	64.2
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					30.5	-	47	9	-	48	18
		в период гос. экзаменов						-			-		54
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП					10	-	12	9.7	-	8.1	9.4
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					418	-	176	90	-	102	50
		Блок Б2					18	-	4	8	-	2	4
		Блок Б3					4	-			-		4
		Блок ФТД					16	-	16		-		
		Итого по всем блокам					456	-	196	98	-	104	58
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						2	1	1	3	1	2
		ЗАЧЕТ (За)						16	7	9	5	3	2
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						6	4	2	3	2	1
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					29.67%						
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						43.3%						
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						16.83%						