

КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ

1. Цель освоения дисциплины

Ознакомление студентов с методами проектирования и моделирования одежды, существующем стилем и модой, экономичностью расходов и материалов, технологичностью обработки одежды.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Конструирование и моделирование швейных изделий» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору. Для освоения дисциплины «Конструирование и моделирование швейных изделий» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», «История науки и техники», «Основы стандартизации, метрологии и сертификации». Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Детали машин и основы конструирования», «Историко-культурное наследие Волгоградской области», «Конвергентные технологии в технологическом образовании», «Культурология», «Основы вожатской деятельности», «Основы исследований в технологическом образовании», «Основы материаловедения», «Перспективные материалы и технологии», «Прикладная механика», «Технологии обработки конструкционных материалов», «Технологии современного производства», «Технологическое оборудование и бытовая техника», «Героика Отечества: от Древней Руси к современной России», «Межэтнические отношения в современной России», «Организационная культура образовательного учреждения», «Патриотическое воспитание современных школьников», «Профориентационная работа в старших классах», «Психология педагогического влияния в учебно-воспитательном процессе», прохождения практик «Производственная (исследовательская) практика», «Производственная (педагогическая) практика».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);
- способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность в рамках основных и дополнительных образовательных программ в основной и средней школе (ПК-5).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- классификацию одежды;
- основы конструирования женской одежды;
- основы моделирования женской одежды;

уметь

- снять размерные признаки с фигуры человека;
- устранять дефекты посадки изделия на фигуре;

владеть

- навыками построения чертежей выкроек деталей изделий;
- навыками моделирования женской одежды.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 3,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 108 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 18 ч., СРС – 86 ч.),

распределение по семестрам – 2 курс, зима,

форма и место отчётности – аттестация с оценкой (2 курс, зима).

5. Краткое содержание дисциплины

Основы конструирования женской одежды.

Краткая история развития одежды. Основная классификация одежды и требования к ней.

Единая методика конструирования одежды (ЕМКО СЭВ). Размерные признаки фигуры человека. Основные точки и линии измерения фигуры человека для конструирования одежды. Припуски, учитываемые при конструировании одежды. Характеристика возможных прибавок в зависимости от вида изделия, формы покроя, виды ткани и т.д. Таблицы прибавок. Построение основы конструкции плечевого женского изделия. Построение положения карманов и оформление борта в изделиях. Построение втачного рукава. Построение конструкции с углубленной проймой и рукавом рубашечного покроя. Построение прямой и конических юбок. Построение чертежа конструкции брюк. Построение воротников.

Моделирование швейных изделий.

Техническое моделирование лифа. Моделирование рукавов. Моделирование юбок.

6. Разработчик

Перепелицына Мария Алексеевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры технологии, туризма и сервиса ГОУ ВПО «ВГСПУ».