

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Факультет дошкольного и начального образования  
Кафедра социальной педагогики

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*

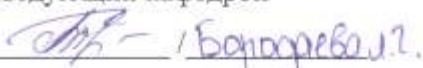
### **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине «**Изобразительное искусство и методика обучения ИЗО в  
начальной школе**»

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»  
Профиль «Начальное образование»

*очная форма обучения*

Заведующий кафедрой

 / Баранова И. В.

« 13 » мая 2019 г.

Волгоград  
2019

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);
- способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);
- способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3);
- способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов Обеспечение охраны (ПК-4);
- способен проектировать содержание образовательных программ и их элементов (ПК-8);
- способен проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития (ПК-10).

#### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОПК-2	ИКТ и медиаинформационная грамотность, Изобразительное искусство и методика обучения ИЗО в начальной школе, Методика обучения литературному чтению с практикой читательской деятельности, Методика обучения математике в начальной школе, Методика обучения предмету "Окружающий мир", Методика обучения русскому языку в начальной школе, Методика обучения технологии с практикумом, Обществознание и методика обучения		Практика "Пробные уроки", Практика (стажерская практика), Практика в первых классах, Практика по организации деятельности детей младшего школьного возраста в учреждениях дополнительного образования, Производственная (тьюторская), Учебная практика (технологическая)

	<p>обществознанию в начальной школе, Основы религиозной культуры и светской этики и методика преподавания предмета в начальной школе, Педагогика, Теория и методика музыкального воспитания младших школьников</p>		
ОПК-5	<p>Изобразительное искусство и методика обучения ИЗО в начальной школе, Методика обучения литературному чтению с практикой читательской деятельности, Методика обучения математике в начальной школе, Методика обучения предмету "Окружающий мир", Методика обучения русскому языку в начальной школе, Методика обучения технологии с практикумом, Основы религиозной культуры и светской этики и методика преподавания предмета в начальной школе, Педагогика, Психология, Теория и методика музыкального воспитания младших школьников</p>		<p>Практика "Пробные уроки", Практика (стажерская практика), Практика в первых классах, Практика по изучению метапредметных образовательных результатов младших школьников, Производственная (тьюторская)</p>
ПК-3	<p>Изобразительное искусство и методика обучения ИЗО в начальной школе, Методика обучения литературному чтению с практикой читательской деятельности, Методика обучения математике в начальной школе, Методика обучения предмету "Окружающий мир",</p>		<p>Практика "Пробные уроки", Практика (стажерская практика), Практика в первых классах</p>

	<p>Методика обучения русскому языку в начальной школе,  Методика обучения технологии с практикумом,  Обществознание и методика обучения обществознанию в начальной школе,  Основы религиозной культуры и светской этики и методика преподавания предмета в начальной школе,  Теория и методика музыкального воспитания младших школьников</p>		
ПК-4	<p>Изобразительное искусство и методика обучения ИЗО в начальной школе,  Методика обучения литературному чтению с практикой читательской деятельности, Методика обучения математике в начальной школе,  Методика обучения предмету "Окружающий мир",  Методика обучения русскому языку в начальной школе,  Методика обучения технологии с практикумом,  Обществознание и методика обучения обществознанию в начальной школе,  Педагогика,  Психология, Теория и методика музыкального воспитания младших школьников</p>		<p>Практика "Пробные уроки", Практика (стажерская практика),  Практика в первых классах</p>
ПК-8	<p>Изобразительное искусство и методика обучения ИЗО в начальной школе,  Методика обучения литературному чтению</p>		<p>Практика "Пробные уроки", Практика (стажерская практика),  Практика в первых классах</p>

	с практикой читательской деятельности, Методика обучения математике в начальной школе, Методика обучения предмету "Окружающий мир", Методика обучения русскому языку в начальной школе, Методика обучения технологии с практикумом, Обществознание и методика обучения обществознанию в начальной школе, Основы религиозной культуры и светской этики и методика преподавания предмета в начальной школе, Теория и методика музыкального воспитания младших школьников		
ПК-10	Изобразительное искусство и методика обучения ИЗО в начальной школе, Методика обучения технологии с практикумом, Русский язык		Научно-исследовательская работа, Производственная (исследовательская), Производственная (психолого-педагогическая), Производственная практика (педагогическая) (адаптационная)

## 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

### Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
---	--------------------	-------------------------	--

1	Теоретические основы обучения изобразительному искусству	ОПК-2, ОПК-5, ПК-3-4, ПК-8, ПК-10	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– виды и жанры изобразительного искусства;</li> <li>– содержание образовательной области «Изобразительное искусство» в начальных классах;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проектировать траекторию своего личностного развития в области изобразительного искусства;</li> <li>– проектировать содержание образовательных программ по изобразительному искусству;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками организации изобразительной деятельности детей младшего школьного возраста на уроках изобразительного искусства;</li> <li>– способностью формировать развивающую образовательную среду в области изобразительного искусства для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов;</li> </ul>
2	Методические аспекты преподавания изобразительного искусства	ОПК-2, ОПК-5, ПК-3	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методику подготовки и проведения уроков изобразительного искусства в начальной школе;</li> <li>– образовательные программы начального курса изобразительного искусства, соответствующие требованиям ФГОС НОО;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разрабатывать отдельные их компоненты основных и дополнительных образовательных программ;</li> <li>– осуществлять контроль и оценку формирования образовательных результатов по изобразительному искусству обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыком разработки конспектов уроков по курсу «Изобразительное искусство»;</li> <li>– способностью реализации образовательных программ</li> </ul>

			изобразительного искусства в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;
--	--	--	--

### Критерии оценивания компетенций

<b>Код компетенции</b>	<b>Пороговый (базовый) уровень</b>	<b>Повышенный (продвинутый) уровень</b>	<b>Высокий (превосходный) уровень</b>
ОПК-2	<p>Знает современные требования к структуре, условиям реализации и результатам освоения основных и дополнительных образовательных программ; педагогические основы их разработки (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий). Владеет ИКТ компетенциями: общепользовательской, общепедагогической, предметно-педагогической (отражающей профессиональную компетентность соответствующей области человеческой деятельности).</p>	<p>Демонстрирует знание содержания примерной программы обучения предмету, основ планирования учебных занятий в рамках деятельностного подхода в образовании, норм планирования образовательного процесса в области преподаваемых дисциплин. Демонстрирует умение к подбору дидактических и методических приемов, учитывая современные требования при разработке отдельных компонентов основных и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий). Умеет разрабатывать отдельные компоненты (целевой, пояснительная записка,</p>	<p>Владеет опытом разработки отдельных компонентов основных (программы учебной дисциплины согласно профилю подготовки) и дополнительных образовательных программ (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий). Владеет приемами проектирования целей, отбора содержания и формирования системы оценки планируемых образовательных результатов, регламентированными трудовыми функциями педагога.</p>

		<p>планируемые результаты освоения, систему оценки планируемых образовательных результатов, содержательный, организационный, условия реализации) основных и дополнительных образовательных программ, обосновывать выбор методов обучения (предмету) и образовательных технологий (в том числе и информационно-коммуникативных), применять их в образовательной практике, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых.</p>	
ОПК-5	<p>Имеет теоретические представления о научных подходах к оценке результатов образования и способах оценки результатов обучения. Демонстрирует умение организации и осуществления отдельных форм контроля учебных достижений обучающихся.</p>	<p>Знает принципы, функции, виды и методы организации контроля и оценки результатов образования на различных этапах их формирования у обучающихся; способы, механизмы и инструментарий выявления и коррекции трудностей в обучении. Владеет базовыми средствами контроля и оценки</p>	<p>Умеет реализовывать программы мониторинга результатов образования обучающихся; отбирать и применять адекватные целям методы диагностики и контроля, проводить оценку формирования результатов образования обучающихся по заданным показателям уровней и динамики качества образования; выявлять общие и индивидуальные трудности обучающихся, возникающие в процессе обучения, и определять способы и средства их преодоления Владеет традиционными и современными формами и методами контроля и оценки</p>



		<p>формирования результатов образования обучающихся, выявления и коррекции трудностей в обучении. Способен определить уровень сформированности результата образования у обучающегося, готов выявлять общие и индивидуальные трудности обучающихся, возникающие в процессе обучения и определять способы и средства их преодоления. Объективно оценивает знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей.</p>	<p>результатов образования обучающихся; приемами выявления и психолого-педагогической коррекции трудностей в обучении. Демонстрирует опыт контрольно-оценочной деятельности, владеет стандартизированными методами психодиагностики личностных характеристик и возрастных особенностей обучающихся.</p>
ПК-3	<p>Имеет общие теоретические представления о закономерностях изучения предмета в классах с базовым и профильным уровнем преподавания с учётом требований ФГОС. Может по образцу проектировать методические модели, технологии и приёмы обучения предмету, планировать и разрабатывать</p>	<p>Демонстрирует прочные теоретические знания о закономерностях изучения предмета в классах с базовым и профильным уровнем преподавания с учётом требований ФГОС. Может самостоятельно проектировать методические модели, технологии и приёмы обучения предмету, планировать и</p>	<p>Демонстрирует глубокие знания теоретико-методологических и методических основ изучения предмета в классах с базовым и профильным уровнем преподавания с учётом требований ФГОС. Использует творческий подход при проектировании методических моделей, технологий и приёмов обучения предмету, планировании и разработке рабочих программ, конспектов, сценариев и технологических карт уроков. Способен самостоятельно проектировать содержание элективного курса по предмету с учётом требований ФГОС основного</p>

	<p>рабочие программы, конспекты, сценарии и технологические карты уроков. Способен проводить экспертизу программы элективного курса по предмету, соотносить его содержание с требованиями ФГОС основного общего и среднего (полного) общего образования и осуществлять преподавательскую деятельность по реализации данного курса. Может использовать современные методы и технологии обучения, в том числе информационные и оценки учебных достижений учащихся для решения типовых профессиональных задач.</p>	<p>разрабатывать рабочие программы, конспекты, сценарии и технологические карты уроков. Способен вносить определённые коррективы в содержание программы элективного курса по предмету с учётом собственной методической концепции и требований ФГОС основного общего и среднего (полного) общего образования и осуществлять преподавательскую деятельность по реализации данного курса. Может использовать современные методы и технологии обучения, в том числе информационные и оценки учебных достижений учащихся для решения как типовых, так и нестандартных профессиональных задач.</p>	<p>общего и среднего (полного) общего образования и осуществлять преподавательскую деятельность по реализации данного курса. Предлагает творчески решать типовые и поисковые профессиональные задачи, определённые в рамках формируемой деятельности, с использованием современных методов и технологий обучения и оценки учебных достижений учащихся.</p>
ПК-4	<p>Имеет общие теоретические представления о путях достижения учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов на базовом и углубленном уровне изучения предметов. Может</p>	<p>Демонстрирует прочные теоретические знания о путях и способах достижения учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов на базовом и углубленном</p>	<p>Демонстрирует глубокие теоретико-методологические познания о путях и способах достижения учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов в классах с базовым и профильным уровнем изучения предметов. Использует творческий подход при разработке оригинальных оценочных средств и видов контроля, при проектировании</p>

	<p>по образцу применять различные виды контроля и проектировать методические модели, технологии и приёмы обучения предмету, направленные на достижение планируемых результатов. Способен по чётко заданному алгоритму действий использовать наглядные пособия, материально-технические средства, электронные образовательные ресурсы для достижения учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов на уроках и во внеурочной деятельности.</p>	<p>уровне изучения предметов. Может самостоятельно разрабатывать оценочные средства и применять различные виды контроля, проектировать методические модели, технологии и приёмы обучения предмету, направленные на достижение планируемых результатов. Способен самостоятельно организовать работу с наглядными пособиями, материально-техническими средствами, электронными образовательными ресурсами для достижения учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов на уроках и во внеурочной деятельности.</p>	<p>нестандартных методических моделей, технологий и приёмов обучения предмету, направленных на достижение планируемых результатов. Предлагает принципиально новые подходы к организации работы с наглядными пособиями, материально-техническими средствами, электронными образовательными ресурсами, позволяющие учащимся реализовать личностные, метапредметные и предметные результаты на уроках и во внеурочной деятельности.</p>
ПК-8	<p>Имеет общие теоретические представления об основах проектного подхода в педагогической деятельности, основных методах и стадиях педагогического проектирования, закономерностях и формах организации педагогического процесса. Может по</p>	<p>Демонстрирует прочные знания о требованиях к отбору содержания и условиях построения образовательных программ и их элементов. Способен самостоятельно проектировать содержание образовательных программ и их элементов.</p>	<p>Демонстрирует глубокие знания теоретических основ отбора содержания и условий построения образовательных программ и их элементов. Демонстрирует творческий подход к проектированию содержания образовательных программ и их элементов. Имеет опыт проведения экспертизы образовательных программ и их элементов.</p>

	образцу проектировать отдельные элементы содержания образовательных программ. Готов к освоению основных методов и стадий педагогического проектирования.	Способен вносить коррективы в содержание образовательных программ и их элементов.	
ПК-10	Имеет общие представления о принципах и методах проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития. Способен по образцу проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития.	Демонстрирует прочные знания о принципах и методах проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития. Способен самостоятельно проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития.	Демонстрирует глубокие знания теоретических основ проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития. Демонстрирует творческий подход к проектированию траектории своего профессионального роста и личностного развития.

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Проект урока изобразительного искусства	30	ОПК-2, ОПК-5, ПК-3-4, ПК-8	7
2	Выполнение учебных творческих работ	20	ПК-4	7
3	Тест	10	ПК-8	7
4	Зачет	40	ОПК-2, ОПК-5, ПК-3-4, ПК-8, ПК-10	7

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

– «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

– «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без

пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

– «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.

– «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

## **2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Проект урока изобразительного искусства
2. Выполнение учебных творческих работ
3. Тест
4. Зачет