

# Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.03.01 «Педагогическое образование»  
Профиль «Начальное образование»

## 1. Паспорт компетенции

### 1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

<b>УК-4</b>	способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
-------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку универсальных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

### 1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

#### **знать**

- основные лексико-грамматические структуры для составления монологических и диалогических высказываний по темам «Моя семья», «Учеба», «Свободное время»;
- основные способы понимания текста, исходя из коммуникативно-поставленной задачи;
- основные лексические единицы и грамматические структуры для ведения бесед и составления монологических высказываний по темам "Университет", "Мой факультет";
- основные эффективные приемы восприятия, осмысления и переработки текста согласно поставленной задаче;
- основные лексические единицы и грамматические структуры для составления монологических высказываний по теме «Досуг и достопримечательности города», историю города, его основные достопримечательности;
- правила оформления письменной части презентации, буклета, постера, коллажа об истории родного края/ города;
- лексико-грамматические закономерности, связанные с типичными ситуациями устного общения по теме «Путешествие», правила речевого этикета при ведении беседы;
- основные правила реферирования текста;
- лексико-грамматические закономерности, связанные с типичными ситуациями письменного общения по теме "В отеле", разновидности гостиниц и предоставляемые ими услуги;
- правила речевого этикета при ведении беседы в типичных ситуациях сферы обслуживания;
- социокультурную специфику, историю и традиции страны изучаемого языка;
- основные лексико-грамматические закономерности, необходимые для перевода текстов на общепрофессиональные темы;
- значения лексических единиц по теме «Система образования», структуру среднего образования в России и в стране изучаемого языка;
- способы анализа и сравнения систем среднего образования своей страны и страны изучаемого языка;
- особенности системы высшего образования за рубежом и значение лексических единиц по теме;
- способы анализа и сравнения систем высшего образования своей страны и страны изучаемого

языка;

- лексические средства и грамматические явления, типичные для профессиональной сферы общения, правила речевого этикета при ведении беседы;
- правила аннотирования профессионально-ориентированного текста;
- лексико-грамматические средства, типичные для тем "Поиск работы", "Устройство на работу", содержание и этапы процедуры трудоустройства;
- правила оформления сопроводительных документов при трудоустройстве, правила поведения на собеседовании;
- виды и приемы слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности;
- основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения;
- понятие языковой нормы и ее виды;
- основы создания речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения;
- основы создания речевых жанров, актуальных для официально-делового общения;
- порядок и основные этапы подготовки публичного выступления;
- технологии анализа, интерпретации, представления информации;
- логику проведения психолого-педагогического исследования;
- способы включения результатов исследования в практику, в том числе в проектирование индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;
- примерную образовательную программу по начальному курсу русского языка, разработанную в соответствии с ФГОС НОО, состав учебно-методического комплекта;
- теоретические основы и технологии начального языкового образования;
- примерную образовательную программу начального курса литературного чтения, разработанную в соответствии с ФГОС НОО, состав учебно-методического комплекта;
- теоретические основы и технологии начального литературного образования;
- примерную образовательную программу начального курса математики, соответствующую требованиям ФГОС НОО, структуру основных типов уроков математики в начальных классах, требования к современному уроку математики в начальной школе;
- теоретические основы методики обучения младших школьников основным разделам начального курса математики; основные методы и технологии организации познавательной деятельности учащихся на уроке математики; методы диагностики качества начального математического образования;
- теоретические основы разработки и реализации методик, технологий и приемов реализации содержания курса "Окружающий мир" в соответствии с требованиями ФГОС второго поколения;
- особенности содержания и методику проведения экскурсий с младшими школьниками;
- примерную образовательную программу курса технологии в начальной школе, состав учебно-методического комплекта;
- примерную образовательную программу по обучению изобразительному искусству в начальной школе, состав учебно-методического комплекта;
- особенности организации и проведения беседы о музыке;
- примерную образовательную программу начального курса русского языка, состав учебно-методического комплекта;
- примерную образовательную программу начального курса литературного чтения, состав учебно-методического комплекта;
- программы начального математического образования, методики обучения младших школьников начальному курсу математики; основные методы и технологии организации познавательной деятельности младших школьников на уроке математики; методы диагностики качества начального математического образования;
- логику, содержание, методы проведения педагогического исследования;
- современные подходы, необходимые для объективного анализа результатов процесса обучения младших школьников в рамках программы "Окружающий мир" в организациях, осуществляющих образовательную деятельность;
- структуру и содержание преподавания курса технологии;

- структуру и содержание преподавания курса изобразительное искусство в начальной школе;
- структуру и содержание программы по обучению музыке в начальной школе;
- содержание раздела "Обучение грамоте" программы ФГОС НОО;
- структуру и содержание этапов уроков письма в период обучения грамоте;
- теоретические основы методики обучения грамоте;
- структуру и содержание этапов урока чтения в период обучения грамоте;
- требования ФГОС НОО в части начального математического образования, понятие "методическая система начального математического образования" её составляющие;
- схемы анализа рабочей программы, УМК и урока, правила наблюдения урока; структуру уроков математики различного типа;
- роль курса "Окружающий мир" (Естествознание и Обществознание) в реализации ФГОС НОО, содержание образовательных программ и УМК "Окружающий мир", принципы отбора содержания и построения курса;
- понятия "скрайбинг" и "скрайб-презентация", виды скрайбинга, области и цель применения;
- современные средства представления и визуализации информации в сети Интернет (блоги и лонгриды);
- функции, назначение инструментов и стратегий, границы и риски применения;
- понятие "таймлайн", области и цель применения;

### **уметь**

- составить краткое высказывание и рассказать о себе, о своей семье, об организации своего досуга;
- извлекать необходимую информацию из простых аутентичных аудио- и видеотекстов в рамках социально-культурной сферы общения;
- составить диалогическое высказывание о планируемых мероприятиях, проходящих в университете;
- читать с выборочным пониманием иноязычные тексты учебно-познавательной и социально-культурной тематики;
- составить развернутое высказывание об истории города, его достопримечательностях;
- читать с детальным пониманием иноязычные тексты учебно-познавательной и социально-культурной тематик;
- составить высказывание и рассказать о планируемом путешествии;
- понимать достаточно полно иноязычные тексты социально-культурной сферы;
- композиционно правильно строить сообщение в письменной форме по теме «В отеле» (письмо-запрос, формуляр);
- инициировать и поддерживать беседу на иностранном языке по заданной теме, выступать с развернутым сообщением о возможных услугах в гостинице;
- композиционно правильно написать эссе по теме “Особенности национальной культуры в межкультурном общении”;
- выступать с развернутым сообщением в рамках темы "Обычаи и традиции", "Достопримечательности", инициировать и поддерживать беседу о разъяснении маршрута, посещении магазина, ресторана;
- строить сообщение в устной форме по темам «Система образования в России», "Система образования в стране изучаемого языка";
- составить композиционно правильно в письменной форме текст доклада на тему о среднем образовании в странах мира;
- строить сообщение в устной форме по темам "Высшее образование в России", "Высшее образование за рубежом";
- выступать с развернутым сообщением в рамках темы "Высшее образование в России и за рубежом";
- строить сообщение в устной и письменной форме о своей будущей профессии, о функциональных обязанностях специалистов данной профессиональной области;
- извлекать необходимую информацию из аутентичных профессионально-ориентированных текстов;

- составить монологическое и диалогическое высказывание о возможностях поиска работы, подготовке документов и поведении на собеседовании;
- грамотно составить в письменной форме резюме при устройстве на работу;
- реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении;
- ориентироваться в изменяющихся условиях коммуникации и корректировать свое речевое поведение;
- дифференцировать языковые нормы;
- создавать тексты различных учебно-научных жанров;
- распознавать ошибки в тексте деловых бумаг;
- определять особенности аудитории, ставить цель, формулировать тему и задачу речи, отбирать аргументы в соответствии с поставленными задачами и учетом ситуации общения;
- осуществлять критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения исследовательских задач;
- организовывать свое время, проводить эксперимент в конкретном коллективе и анализировать его результаты;
- анализировать и обобщать результаты исследования, делать обоснованные выводы и презентовать их в устной и письменной формах;
- использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами обучения русскому языку в соответствии с требованиями ФГОС НОО;
- наблюдать, анализировать и разрабатывать конспекты уроков по русскому языку, проводить соответствующие уроки с использованием современных методов, приёмов, средств, технологий;
- наблюдать, анализировать и разрабатывать конспекты уроков по литературному чтению в соответствии с современными требованиями, проводить уроки литературного чтения с использованием современных технологий, методов, приёмов, средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития учащихся;
- применять современные методы по развитию читательского кругозора и интереса к чтению;
- использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами начального курса математики в соответствии с требованиями ФГОС НОО (формировать контрольно-оценочные действия у учащихся в процессе изучения частных вопросов начального курса математики; воспитывать у младших школьников интерес к математике и стремление использовать математические знания в повседневной жизни и др.);
- наблюдать, протоколировать, анализировать уроки математики;
- отбирать и реализовывать в образовательном процессе наиболее эффективные методики, технологии и приемы работы с младшими школьниками на уроках и экскурсиях;
- применять интегративный, практико-ориентированный, краеведческий, экологический принципы в процессе преподавания курса;
- наблюдать, анализировать и разрабатывать конспекты уроков по курсу технологии в соответствии с современными требованиями, проводить соответствующие уроки с использованием разнообразных методов, технологий, приёмов и средств обучения;
- наблюдать, анализировать и разрабатывать конспекты уроков по изобразительному искусству, проводить соответствующие уроки с использованием разнообразных методов, приёмов, технологий и средств обучения;
- использовать современные методы и технологии обучения музыкальному искусству, решать задачи воспитания, духовно-нравственного развития обучающихся во внеучебной деятельности;
- разрабатывать конспекты уроков в соответствии с современной структурой, проводить уроки русского языка разных типов с использованием разнообразных методов, приёмов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся;
- применять современные методы диагностирования достижений обучающихся в области

начального лингвистического образования;

- разрабатывать конспекты уроков в соответствии с современной структурой, проводить уроки литературного чтения с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся;
- наблюдать, протоколировать и анализировать уроки математики в начальной школе; разрабатывать конспекты уроков в соответствии с современной структурой урока и проводить уроки математики с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения младших школьников начальному курсу математики; использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами начального курса математики в соответствии с требованиями ФГОС НОО (формировать контрольно-оценочные действия у учащихся в процессе изучения частных вопросов начального курса математики; воспитывать у младших школьников интерес к математике и стремление использовать математические знания в повседневной жизни и др.) в 1-4 классах начальной школы;
- проводить эксперимент в конкретном коллективе и анализировать его результаты;
- разрабатывать конспекты уроков в соответствии с современной структурой урока и проводить уроки курса технологии с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения;
- разрабатывать конспекты уроков в соответствии с современной структурой урока и проводить уроки изобразительного искусства с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения;
- выявлять музыкальные интересы и значение музыкальных занятий для развития личности ребенка;
- анализировать программы, учебно-методические комплекты по обучению грамоте, уроки учителя-наставника;
- разрабатывать и реализовывать фрагменты урока письма в период обучения грамоте с последующим самоанализом;
- осуществлять контроль и оценку формирования результатов у первоклассников;
- разрабатывать и реализовывать фрагменты урока чтения в период обучения грамоте с последующим самоанализом;
- с помощью методиста анализировать методическую систему начального математического образования, соответствующую программу и УМК;
- проводить целенаправленное наблюдение урока математики с последующим методическим анализом;
- делать анализ содержания программы "Окружающий мир" (цели, планируемые результаты, логика построения, содержательные линии, методика), анализировать урок по предложенной схеме;
- разрабатывать структуру скрайб-презентации и осуществлять визуализацию рассказа средствами компьютерного скрайбинга;
- разрабатывать структуру таких гипермедиа-ресурсов, как блог и лонгрид, и осуществлять отбор контента;
- использовать инструменты настройки элементов игры и поддержания связей между участниками учебного процесса на этапе создания продукта и его реализации;
- создавать таймлайн с помощью одного из облачных сервисов;

### ***владеть***

- навыками письменной речи для сообщения сведений о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка;
- навыками диалогической и монологической речи в рамках учебно-познавательной и социально-культурной сферы общения;
- навыками монологической речи для сообщения об университете, об организации обучения на своем факультете;

- навыками письменной речи для подготовки сообщения;
- навыками проектной работы и навыками публичного выступления при представлении своего проекта;
- навыками поиска необходимой информации на иностранном языке в дополнительной литературе и в сети интернет с целью использования данной информации в проектной работе;
- навыками письменной развернутой речи для подготовки публичного высказывания;
- навыками реферирования текстов в рамках социально-культурной сферы общения;
- навыками перевода и реферирования текстов в рамках социо-культурной сферы общения;
- навыками диалогической и письменной речи в ситуации бронирования гостиничного номера;
- навыками восприятия культуры и традиций других стран и народов, навыками построения логически завершенных и аргументированных суждений;
- навыками проведения исследования, работы над проектом, его оформления и защиты;
- навыками проектной работы и публичного выступления при представлении своего проекта, навыками поиска необходимой информации на иностранном языке в дополнительной литературе и в сети интернет;
- навыками говорения, чтения, письма и аудирования на изучаемом языке, отражающими специфику межкультурного общения;
- навыками монологической речи для сообщения об особенностях высшего образования в России и за рубежом;
- речевым этикетом иноязычного профессионального общения, позволяющим инициировать и поддерживать беседу о будущей профессии;
- навыками письменной речи для написания эссе о выборе своей специальности;
- речеповеденческими стратегиями деловой коммуникации, приемами ведения дискуссии, навыками изложения собственной позиции при обсуждении проблемы;
- навыками перевода, реферирования и аннотирования аутентичных текстов на профессиональные темы;
- различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма;
- способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения;
- навыками правильного использования языка в разных ситуациях;
- приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения;
- приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе официально-делового общения;
- навыками публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения;
- способами структурирования информации и использования ее при подготовке к педагогическому эксперименту;
- способами коммуникации в ходе эксперимента, способами обработки результатов на конкретном этапе исследования;
- способами презентации результаты научного исследования и проектирования траектории личностно-профессионального развития;
- навыками использования разнообразного оборудования, в том числе электронных изданий, ресурсов и учебных материалов для повышения эффективности и качества проведения уроков;
- навыками контроля и оценки формирования результатов образования учащихся, выявления и корректирования трудностей в начальном курсе обучения русскому языку;
- формами, методами и приёмами работы над художественными произведениями различных жанров, формирования навыка чтения младших школьниками;
- опытом планирования и проведения внеклассного интегрированного мероприятия по литературному чтению;
- формами, методами, приемами и средствами организации изучения младшими школьниками содержания начального курса математики;
- опытом разработки, проведения и анализа уроков обучения математике, рефлексии собственной педагогической деятельности;
- способами разработки и применения на практике эффективных форм, методов, технологий и приемов на уроках курса "Окружающий мир";

- способами анализа результатов педагогической деятельности в процессе преподавания курса "Окружающий мир", существующего опыта разработки и реализации методик, технологий и приемов работы с детьми на уроках и экскурсиях;
- навыками контроля и оценки формирования результатов образования учащихся, выявления и корректирования трудностей в курсе обучения технологии;
- навыками формирования художественного вкуса и эстетического развития личности обучающихся;
- профессиональной рефлексией и навыком анализа собственной педагогической деятельности;
- навыками использования разнообразного оборудования, в т.ч. электронных изданий, ресурсов и учебных материалов для повышения эффективности учебно-воспитательного процесса;
- способами анализа результатов собственной методической деятельности в процессе преподавания начальных курсов русского языка и литературного чтения;
- формами, методами и приёмами работы над художественными произведениями различных жанров, формирования навыка чтения младших школьников;
- опытом планирования и проведения урочных и внеклассных занятий по математике в начальной школе;
- умением анализировать и обобщать результаты исследования, делать обоснованные выводы и заключения в соответствии с целями, задачами, выдвинутой гипотезой исследования;
- способами разработки и применения на практике эффективных форм, методов, технологий и приемов реализации курса "Окружающий мир";
- профессиональной рефлексией, навыком анализа собственной педагогической деятельности;
- умением анализировать результаты, полученные в процессе анкетирования и выявления музыкальных интересов учащихся, а также роли музыкальных занятий для развития личности обучающихся;
- опытом реализации образовательных программ по обучению грамоте в соответствии с современными методиками и технологиями для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;
- умением использовать на уроках чтения и письма в период обучения грамоте современные приёмы и технологии, в том числе информационно-коммуникационные;
- умением формировать предметные и метапредметные результаты на уроках чтения и письма в период обучения грамоте;
- умением выявлять трудности первоклассников на уроках чтения и письма периода обучения грамоте и корректировать их;
- опытом планирования и реализации фрагментов уроков математики;
- опытом планирования и диагностики развивающей образовательной среды для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения младших школьников средствами преподаваемых учебных предметов;
- опытом планирования и реализации фрагментов уроков по курсу "Окружающий мир";
- обобщенными методами анализа, обработки и представления информации в скрайб-презентациях, а также основами технологии визуализации рассказа средствами компьютерного скрайбинга;
- обобщенными методами анализа, обработки и представления информации в блогах и лонгридах, а также основами читательской грамотности;
- опытом создания образовательных продуктов интерактивного характера;
- методами использования таймлайна как средства структурирования и визуализации информации.

#### 1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<i>Пороговый (базовый)</i>	Владеет основами деловой коммуникации в устной и

	<b>уровень</b> (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	письменной формах на родном и иностранном языке, необходимой для осуществления межкультурного общения. Понимает социальные и коммуникативные стандарты межкультурного повседневного общения. Формулирует основную идею, выраженную в информации, грамотно и достаточно логично формулирует свое отношение к воспринятой информации.
2	<b>Повышенный (продвинутый) уровень</b> (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	Владеет основными коммуникативными нормами родного и иностранного языков. Анализирует полученную информацию, выделяет суть явления, четко и грамотно формулирует основную идею, выраженную в информации. Логично и адекватно излагает свою точку зрения о воспринятом (устном или письменном) материале. Владеет иностранным языком на уровне контакта с субъектами образовательного процесса с целью быть понятым по кругу жизненных и профессиональных вопросов.
3	<b>Высокий (превосходный) уровень</b> (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах). Самостоятельно систематизирует полученную информацию, стремится строить целостную картину ситуации. Ясно, логично и спонтанно излагает свое мнение об услышанном или прочитанном, адекватно реагируя на коммуникативный ход партнера. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.

## 2. Программа формирования компетенции

### 2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Иностранный язык	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные лексико-грамматические структуры для составления монологических и диалогических высказываний по темам «Моя семья», «Учеба», «Свободное время»</li> <li>– основные способы понимания текста, исходя из коммуникативно-поставленной задачи</li> <li>– основные лексические единицы и грамматические структуры для ведения бесед и составления монологических высказываний по темам "Университет", "Мой</li> </ul>	лабораторные работы, практические занятия, экзамен



		<p>факультет"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные эффективные приемы восприятия, осмысления и переработки текста согласно поставленной задаче</li> <li>– основные лексические единицы и грамматические структуры для составления монологических высказываний по теме «Досуг и достопримечательности города», историю города, его основные достопримечательности</li> <li>– правила оформления письменной части презентации, буклета, постера, коллажа об истории родного края/ города</li> <li>– лексико-грамматические закономерности, связанные с типичными ситуациями устного общения по теме «Путешествие», правила речевого этикета при ведении беседы</li> <li>– основные правила реферирования текста</li> <li>– лексико-грамматические закономерности, связанные с типичными ситуациями письменного общения по теме "В отеле", разновидности гостиниц и предоставляемые ими услуги</li> <li>– правила речевого этикета при ведении беседы в типичных ситуациях сферы обслуживания</li> <li>– социокультурную специфику, историю и традиции страны изучаемого языка</li> <li>– основные лексико-грамматические закономерности, необходимые для перевода текстов на общепрофессиональные темы</li> <li>– значения лексических единиц по теме «Система образования», структуру среднего образования в России и в стране изучаемого языка</li> <li>– способы анализа и сравнения систем среднего образования своей страны и страны изучаемого языка</li> <li>– особенности системы высшего образования за рубежом и значение лексических единиц по теме</li> </ul>	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– способы анализа и сравнения систем высшего образования своей страны и страны изучаемого языка</li> <li>– лексические средства и грамматические явления, типичные для профессиональной сферы общения, правила речевого этикета при ведении беседы</li> <li>– правила аннотирования профессионально-ориентированного текста</li> <li>– лексико-грамматические средства, типичные для тем "Поиск работы", "Устройство на работу", содержание и этапы процедуры трудоустройства</li> <li>– правила оформления сопроводительных документов при трудоустройстве, правила поведения на собеседовании</li> <li>уметь: <ul style="list-style-type: none"> <li>– составить краткое высказывание и рассказать о себе, о своей семье, об организации своего досуга</li> <li>– извлекать необходимую информацию из простых аутентичных аудио- и видеотекстов в рамках социально-культурной сферы общения</li> <li>– составить диалогическое высказывание о планируемых мероприятиях, проходящих в университете</li> <li>– читать с выборочным пониманием иноязычные тексты учебно-познавательной и социально-культурной тематики</li> <li>– составить развернутое высказывание об истории города, его достопримечательностях</li> <li>– читать с детальным пониманием иноязычные тексты учебно-познавательной и социально-культурной тематик</li> <li>– составить высказывание и рассказать о планируемом путешествии</li> <li>– понимать достаточно полно иноязычные тексты социально-культурной сферы</li> </ul> </li> </ul>	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– композиционно правильно строить сообщение в письменной форме по теме «В отеле» (письмо-запрос, формуляр)</li> <li>– инициировать и поддерживать беседу на иностранном языке по заданной теме, выступать с развернутым сообщением о возможных услугах в гостинице</li> <li>– композиционно правильно написать эссе по теме “Особенности национальной культуры в межкультурном общении”</li> <li>– выступать с развернутым сообщением в рамках темы "Обычай и традиции", "Достопримечательности", инициировать и поддерживать беседу о разъяснении маршрута, посещении магазина, ресторана</li> <li>– строить сообщение в устной форме по темам «Система образования в России», "Система образования в стране изучаемого языка"</li> <li>– составить композиционно правильно в письменной форме текст доклада на тему о среднем образовании в странах мира</li> <li>– строить сообщение в устной форме по темам "Высшее образование в России", "Высшее образование за рубежом"</li> <li>– выступать с развернутым сообщением в рамках темы "Высшее образование в России и за рубежом"</li> <li>– строить сообщение в устной и письменной форме о своей будущей профессии, о функциональных обязанностях специалистов данной профессиональной области</li> <li>– извлекать необходимую информацию из аутентичных профессионально-ориентированных текстов</li> <li>– составить монологическое и диалогическое высказывание о возможностях поиска работы, подготовке документов и поведении на собеседовании</li> <li>– грамотно составить в</li> </ul>	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>письменной форме резюме при устройстве на работу          владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками письменной речи для сообщения сведений о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка</li> <li>– навыками диалогической и монологической речи в рамках учебно-познавательной и социально-культурной сферы общения</li> <li>– навыками монологической речи для сообщения об университете, об организации обучения на своем факультете</li> <li>– навыками письменной речи для подготовки сообщения</li> <li>– навыками проектной работы и навыками публичного выступления при представлении своего проекта</li> <li>– навыками поиска необходимой информации на иностранном языке в дополнительной литературе и в сети интернет с целью использования данной информации в проектной работе</li> <li>– навыками письменной развернутой речи для подготовки публичного высказывания</li> <li>– навыками реферирования текстов в рамках социально-культурной сферы общения</li> <li>– навыками перевода и реферирования текстов в рамках социо-культурной сферы общения</li> <li>– навыками диалогической и письменной речи в ситуации бронирования гостиничного номера</li> <li>– навыками восприятия культуры и традиций других стран и народов, навыками построения логически завершенных и аргументированных суждений</li> <li>– навыками проведения исследования, работы над проектом, его оформления и защиты</li> <li>– навыками проектной работы и публичного выступления при представлении своего проекта,</li> </ul>	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>навыками поиска необходимой информации на иностранном языке в дополнительной литературе и в сети интернет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками говорения, чтения, письма и аудирования на изучаемом языке, отражающими специфику межкультурного общения</li> <li>– навыками монологической речи для сообщения об особенностях высшего образования в России и за рубежом</li> <li>– речевым этикетом иноязычного профессионального общения, позволяющим инициировать и поддерживать беседу о будущей профессии</li> <li>– навыками письменной речи для написания эссе о выборе своей специальности</li> <li>– речеповеденческими стратегиями деловой коммуникации, приемами ведения дискуссии, навыками изложения собственной позиции при обсуждении проблемы</li> <li>– навыками перевода, реферирования и аннотирования аутентичных текстов на профессиональные темы</li> </ul>	
2	Речевые практики	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– виды и приемы слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности</li> <li>– основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения</li> <li>– понятие языковой нормы и ее виды</li> <li>– основы создания речевых жанров, актуальных для учебно-научного общения</li> <li>– основы создания речевых жанров, актуальных для официально-делового общения</li> <li>– порядок и основные этапы подготовки публичного выступления</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– реализовывать различные виды</li> </ul>	лабораторные работы, экзамен

		<p>речевой деятельности в учебно-научном общении</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться в изменяющихся условиях коммуникации и корректировать свое речевое поведение</li> <li>– дифференцировать языковые нормы</li> <li>– создавать тексты различных учебно-научных жанров</li> <li>– распознавать ошибки в тексте деловых бумаг</li> <li>– определять особенности аудитории, ставить цель, формулировать тему и задачу речи, отбирать аргументы в соответствии с поставленными задачами и учетом ситуации общения</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма</li> <li>– способами решения коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения</li> <li>– навыками правильного использования языка в разных ситуациях</li> <li>– приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе учебно-научного общения</li> <li>– приемами создания устных и письменных текстов различных жанров в процессе официально-делового общения</li> <li>– навыками публичных выступлений в учебно-научных ситуациях общения</li> </ul>	
3	Научно-исследовательская работа	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– технологии анализа, интерпретации, представления информации</li> <li>– логику проведения психолого-педагогического исследования</li> <li>– способы включения результатов исследования в практику, в том числе в проектирование индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся</li> </ul> <p>уметь:</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения исследовательских задач</li> <li>– организовывать свое время, проводить эксперимент в конкретном коллективе и анализировать его результаты</li> <li>– анализировать и обобщать результаты исследования, делать обоснованные выводы и презентовать их в устной и письменной формах</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способами структурирования информации и использования ее при подготовке к педагогическому эксперименту</li> <li>– способами коммуникации в ходе эксперимента, способами обработки результатов на конкретном этапе исследования</li> <li>– способами презентации результаты научного исследования и проектирования траектории личностно-профессионального развития</li> </ul>	
4	Практика "Пробные уроки"	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– примерную образовательную программу по начальному курсу русского языка, разработанную в соответствии с ФГОС НОО, состав учебно-методического комплекта</li> <li>– теоретические основы и технологии начального языкового образования</li> <li>– примерную образовательную программу начального курса литературного чтения, разработанную в соответствии с ФГОС НОО, состав учебно-методического комплекта</li> <li>– теоретические основы и технологии начального литературного образования</li> <li>– примерную образовательную программу начального курса математики, соответствующую требованиям ФГОС НОО, структуру основных типов уроков математики в начальных классах, требования к</li> </ul>	

		<p>современному уроку математики в начальной школе</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические основы методики обучения младших школьников основным разделам начального курса математики; основные методы и технологии организации познавательной деятельности учащихся на уроке математики; методы диагностики качества начального математического образования</li> <li>– теоретические основы разработки и реализации методик, технологий и приемов реализации содержания курса "Окружающий мир" в соответствии с требованиями ФГОС второго поколения</li> <li>– особенности содержания и методику проведения экскурсий с младшими школьниками</li> <li>– примерную образовательную программу курса технологии в начальной школе, состав учебно-методического комплекта</li> <li>– примерную образовательную программу по обучению изобразительному искусству в начальной школе, состав учебно-методического комплекта</li> <li>– особенности организации и проведения беседы о музыке</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами обучения русскому языку в соответствии с требованиями ФГОС НОО</li> <li>– наблюдать, анализировать и разрабатывать конспекты уроков по русскому языку, проводить соответствующие уроки с использованием современных методов, приёмов, средств, технологий</li> <li>– наблюдать, анализировать и разрабатывать конспекты уроков по литературному чтению в</li> </ul>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--



		<p>соответствии с современными требованиями, проводить уроки литературного чтения с использованием современных технологий, методов, приёмов, средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития учащихся</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять современные методы по развитию читательского кругозора и интереса к чтению</li> <li>– использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами начального курса математики в соответствии с требованиями ФГОС НОО (формировать контрольно-оценочные действия у учащихся в процессе изучения частных вопросов начального курса математики; воспитывать у младших школьников интерес к математике и стремление использовать математические знания в повседневной жизни и др.)</li> <li>– наблюдать, протоколировать, анализировать уроки математики</li> <li>– отбирать и реализовывать в образовательном процессе наиболее эффективные методики, технологии и приемы работы с младшими школьниками на уроках и экскурсиях</li> <li>– применять интегративный, практико-ориентированный, краеведческий, экологический принципы в процессе преподавания курса</li> <li>– наблюдать, анализировать и разрабатывать конспекты уроков по курсу технологии в соответствии с современными требованиями, проводить соответствующие уроки с</li> </ul>	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>использованием разнообразных методов, технологий, приёмов и средств обучения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наблюдать, анализировать и разрабатывать конспекты уроков по изобразительному искусству, проводить соответствующие уроки с использованием разнообразных методов, приёмов, технологий и средств обучения</li> <li>– использовать современные методы и технологии обучения музыкальному искусству, решать задачи воспитания, духовно-нравственного развития обучающихся во внеучебной деятельности</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками использования разнообразного оборудования, в том числе электронных изданий, ресурсов и учебных материалов для повышения эффективности и качества проведения уроков</li> <li>– навыками контроля и оценки формирования результатов образования учащихся, выявления и корректирования трудностей в начальном курсе обучения русскому языку</li> <li>– формами, методами и приёмами работы над художественными произведениями различных жанров, формирования навыка чтения младших школьниками</li> <li>– опытом планирования и проведения внеклассного интегрированного мероприятия по литературному чтению</li> <li>– формами, методами, приемами и средствами организации изучения младшими школьниками содержания начального курса математики</li> <li>– опытом разработки, проведения и анализа уроков обучения математике, рефлексии собственной педагогической деятельности</li> <li>– способами разработки и применения на практике эффективных форм, методов,</li> </ul>	
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>технологий и приемов на уроках курса "Окружающий мир"  – способами анализа результатов педагогической деятельности в процессе преподавания курса "Окружающий мир",  существующего опыта разработки и реализации методик, технологий и приемов работы с детьми на уроках и экскурсиях  – навыками контроля и оценки формирования результатов образования учащихся, выявления и корректирования трудностей в курсе обучения технологии  – навыками формирования художественного вкуса и эстетического развития личности обучающихся  – профессиональной рефлексией и навыком анализа собственной педагогической деятельности</p>	
5	Практика (стажерская практика)	<p>знать:  – теоретические основы и технологии начального языкового образования  – примерную образовательную программу начального курса русского языка, состав учебно-методического комплекта  – теоретические основы и технологии начального литературного образования  – примерную образовательную программу начального курса литературного чтения, состав учебно-методического комплекта  – программы начального математического образования, методики обучения младших школьников начальному курсу математики; основные методы и технологии организации познавательной деятельности младших школьников на уроке математики; методы диагностики качества начального математического образования  – логику, содержание, методы проведения педагогического исследования  – теоретические основы</p>	

		<p>разработки и реализации методик, технологий и приемов реализации содержания курса "Окружающий мир" в соответствии с требованиями ФГОС второго поколения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– современные подходы, необходимые для объективного анализа результатов процесса обучения младших школьников в рамках программы "Окружающий мир" в организациях, осуществляющих образовательную деятельность</li> <li>– структуру и содержание преподавания курса технологии</li> <li>– структуру и содержание преподавания курса изобразительное искусство в начальной школе</li> <li>– структуру и содержание программы по обучению музыке в начальной школе</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разрабатывать конспекты уроков в соответствии с современной структурой, проводить уроки русского языка разных типов с использованием разнообразных методов, приёмов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся</li> <li>– применять современные методы диагностирования достижений обучающихся в области начального лингвистического образования</li> <li>– разрабатывать конспекты уроков в соответствии с современной структурой, проводить уроки литературного чтения с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся</li> <li>– применять современные методы по развитию читательского кругозора и интереса к чтению</li> </ul>	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>– наблюдать, протоколировать и анализировать уроки математики в начальной школе;          разрабатывать конспекты уроков в соответствии с современной структурой урока и проводить уроки математики с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения младших школьников начальному курсу математики; использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами начального курса математики в соответствии с требованиями ФГОС НОО (формировать контрольно-оценочные действия у учащихся в процессе изучения частных вопросов начального курса математики; воспитывать у младших школьников интерес к математике и стремление использовать математические знания в повседневной жизни и др.) в 1-4 классах начальной школы</p> <p>– проводить эксперимент в конкретном коллективе и анализировать его результаты</p> <p>– отбирать и реализовывать в образовательном процессе наиболее эффективные методики, технологии и приемы работы с младшими школьниками на уроках и экскурсиях</p> <p>– применять интегративный, практико-ориентированный, краеведческий, экологический принципы в процессе преподавания курса</p> <p>– разрабатывать конспекты уроков в соответствии с современной структурой урока и проводить уроки курса технологии с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств</p>	
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>обучения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разрабатывать конспекты уроков в соответствии с современной структурой урока и проводить уроки</li> <li>изобразительного искусства с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения</li> <li>– выявлять музыкальные интересы и значение музыкальных занятий для развития личности ребенка</li> <li>владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками использования разнообразного оборудования, в т.ч. электронных изданий, ресурсов и учебных материалов для повышения эффективности учебно-воспитательного процесса</li> <li>– способами анализа результатов собственной методической деятельности в процессе преподавания начальных курсов русского языка и литературного чтения</li> <li>– формами, методами и приемами работы над художественными произведениями различных жанров, формирования навыка чтения младших школьников</li> <li>– опытом планирования и проведения урочных и внеклассных занятий по математике в начальной школе</li> <li>– умением анализировать и обобщать результаты исследования, делать обоснованные выводы и заключения в соответствии с целями, задачами, выдвинутой гипотезой исследования</li> <li>– способами разработки и применения на практике эффективных форм, методов, технологий и приемов реализации курса "Окружающий мир"</li> <li>– способами анализа результатов педагогической деятельности в процессе преподавания курса "Окружающий мир",</li> </ul> </li> </ul>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>существующего опыта разработки и реализации методик, технологий и приемов работы с детьми на уроках и экскурсиях</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– профессиональной рефлексией, навыком анализа собственной педагогической деятельности</li> <li>– умением анализировать результаты, полученные в процессе анкетирования и выявления музыкальных интересов учащихся, а также роли музыкальных занятий для развития личности обучающихся</li> </ul>	
6	Практика в первых классах	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– содержание раздела "Обучение грамоте" программы ФГОС НОО</li> <li>– структуру и содержание этапов уроков письма в период обучения грамоте</li> <li>– теоретические основы методики обучения грамоте</li> <li>– структуру и содержание этапов урока чтения в период обучения грамоте</li> <li>– требования ФГОС НОО в части начального математического образования, понятие "методическая система начального математического образования" её составляющие</li> <li>– схемы анализа рабочей программы, УМК и урока, правила наблюдения урока; структуру уроков математики различного типа</li> <li>– роль курса "Окружающий мир" (Естествознание и Обществознание) в реализации ФГОС НОО, содержание образовательных программ и УМК "Окружающий мир", принципы отбора содержания и построения курса</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать программы, учебно-методические комплекты по обучению грамоте, уроки учителя-наставника</li> <li>– разрабатывать и реализовывать фрагменты урока письма в период обучения грамоте с последующим самоанализом</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять контроль и оценку формирования результатов у первоклассников</li> <li>– разрабатывать и реализовывать фрагменты урока чтения в период обучения грамоте с последующим самоанализом</li> <li>– с помощью методиста анализировать методическую систему начального математического образования, соответствующую программу и УМК</li> <li>– проводить целенаправленное наблюдение урока математики с последующим методическим анализом</li> <li>– делать анализ содержания программы "Окружающий мир" (цели, планируемые результаты, логика построения, содержательные линии, методика), анализировать урок по предложенной схеме владеть:</li> <li>– опытом реализации образовательных программ по обучению грамоте в соответствии с современными методиками и технологиями для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса</li> <li>– умением использовать на уроках чтения и письма в период обучения грамоте современные приёмы и технологии, в том числе информационно-коммуникационные</li> <li>– умением формировать предметные и метапредметные результаты на уроках чтения и письма в период обучения грамоте</li> <li>– умением выявлять трудности первоклассников на уроках чтения и письма периода обучения грамоте и корректировать их</li> <li>– опытом планирования и реализации фрагментов уроков математики</li> <li>– опытом планирования и диагностики развивающей образовательной среды для</li> </ul>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--



		<p>достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения младших школьников средствами преподаваемых учебных предметов</p> <p>– опытом планирования и реализации фрагментов уроков по курсу "Окружающий мир"</p>	
7	Учебная практика (технологическая)	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятия "скрайбинг" и "скрайб-презентация", виды скрайбинга, области и цель применения</li> <li>– современные средства представления и визуализации информации в сети Интернет (блоги и лонгриды)</li> <li>– функции, назначение инструментов и стратегий, границы и риски применения</li> <li>– понятие "таймлайн", области и цель применения</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разрабатывать структуру скрайб-презентации и осуществлять визуализацию рассказа средствами компьютерного скрайбинга</li> <li>– разрабатывать структуру таких гипермедиа-ресурсов, как блог и лонгрид, и осуществлять отбор контента</li> <li>– использовать инструменты настройки элементов игры и поддержания связей между участниками учебного процесса на этапе создания продукта и его реализации</li> <li>– создавать таймлайн с помощью одного из облачных сервисов</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обобщенными методами анализа, обработки и представления информации в скрайб-презентациях, а также основами технологии визуализации рассказа средствами компьютерного скрайбинга</li> <li>– обобщенными методами анализа, обработки и представления информации в блогах и лонгридах, а также основами читательской</li> </ul>	

		грамотности – опытом создания образовательных продуктов интерактивного характера – методами использования таймлайна как средства структурирования и визуализации информации	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

## 2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Иностранный язык	+	+	+	+						
2	Речевые практики	+	+								
3	Научно-исследовательская работа								+		
4	Практика "Пробные уроки"						+	+			
5	Практика (стажерская практика)								+		
6	Практика в первых классах					+					
7	Учебная практика (технологическая)		+								

## 2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Иностранный язык	Проект. Ролевая игра. Эссе. Тест. Дискуссия. Собеседование. Экзамен. Ролевая игра.
2	Речевые практики	Устные ответы на лабораторных занятиях. Выполнение реферативной работы. Тест 1. Тест 2. Тест 3. Экзамен.
3	Научно-исследовательская работа	Портфолио.
4	Практика "Пробные уроки"	Дневник практики.
5	Практика (стажерская практика)	Дневник о выполнении заданий практики в 8 частях (по разделам).
6	Практика в первых классах	Дневник практики в 4 частях (по предметам).
7	Учебная практика (технологическая)	Проект 2. Проект 3. Статья о медиagramности. Проект 4. Проект 5. Аттестация с оценкой.