

ТЕХНОЛОГИИ ТВОРЧЕСТВА В РЕАБИЛИТАЦИИ

1. Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов способности к использованию технологий творчества в реабилитации лиц с ограниченными возможностями здоровья в реальных условиях организации сопровождения процесса социальной реабилитации на основе соблюдения требований к построению инклюзивной среды.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Технологии творчества в реабилитации» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Технологии творчества в реабилитации» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «АВА-терапия в работе с лицами с нарушениями эмоционально-волевой сферы и поведения», «Коррекционно-развивающая работа с лицами с нарушениями опорно-двигательного аппарата», «Коррекционно-развивающая работа с лицами с сенсорными нарушениями», «Коррекционно-развивающая работа с лицами с умственной отсталостью и задержкой психического развития», «Педагогика М. Монтессори в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья», «Социально-трудовая адаптация и реабилитация лиц с ограниченными возможностями здоровья», «Социокультурная реабилитация лиц с ограниченными возможностями здоровья», «Технологии комплексной реабилитации лиц с ограниченными возможностями здоровья», «Технологии сопровождения родителей в реабилитационном процессе», прохождения практики «Производственная практика (педагогическая) по Модулю 3. Коррекционно-развивающая работа с лицами с ограниченными возможностями здоровья».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Духовно-нравственное воспитание лиц с ограниченными возможностями здоровья», «Культурно-творческое и эстетическое воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья», «Проектирование системы воспитательной работы в образовательных учреждениях», «Социальное и гражданско-правовое воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья», «Формирование здоровьесберегающей образовательной среды инклюзивного учреждения», прохождения практик «Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 4.1. Технологии реабилитации лиц с ограниченными возможностями здоровья», «Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 4.2. Социальная адаптация и реабилитация лиц с ограниченными возможностями здоровья», «Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 5.1. Психолого-педагогическое и социальное сопровождение семей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья», «Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 5.2. Ранняя медико-социальная и психолого-педагогическая помощь семье, имеющей ребёнка с ограниченными возможностями здоровья», «Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 6.1. Воспитательная работа в условиях инклюзивной среды», «Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 6.2. Направления воспитательной работы с детьми».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5);

– готов к коррекционно-педагогическому сопровождению процессов образования и социальной реабилитации лиц с ограниченными возможностями здоровья на основе построения инклюзивной среды (ПК-3).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

– социокультурные традиции социальных групп, этносов и конфессий в контексте становления и развития общества, с учетом исторических, этических и философских учений.;
– современные теории, направления и практики коррекционно-развивающей работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья на основе соблюдения специальных условий, необходимых для обучения, воспитания, коррекции нарушений развития, социальной адаптации, реабилитации с учетом их индивидуальных особенностей, особых образовательных и социальных потребностей;

уметь

– обосновать и дать содержательное толкование сложившимся исторически социокультурным традициям различных социальных групп в РФ, организовывать профессиональное взаимодействие между образовательными субъектами с учетом межкультурных различий.;
– разрабатывать программы коррекционно-развивающей работы для лиц с ограниченными возможностями здоровья в реальных условиях организации сопровождения процесса социальной реабилитации на основе соблюдения требований к построению инклюзивной среды;

владеть

– способностью выполнять профессиональные функции на основе толерантного восприятия различных социальных групп, этносов и конфессий.;
– навыками описания основных содержательных компонентов и характеристик индивидуальных образовательных маршрутов с учётом особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т.ч. аудиторных часов – 8 ч., СРС – 64 ч.),
распределение по семестрам – 2 курс, зима,

форма и место отчётности – промежуточная аттестация проводится в форме экзамена (комплексного экзамена по модулю) с учетом суммы баллов, набранных студентом за период изучения дисциплины.

5. Краткое содержание дисциплины

Реабилитационная функция творческой деятельности в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Возможности художественно-творческой деятельности в реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья. Художественно-творческая деятельность как средство самовыражения личности. Индивидуально-личностный подход в реабилитационно-коррекционной работе с ребенком с ограниченными возможностями здоровья. Сенсорная основа детской художественно-творческой деятельности. Игровой характер организации изобразительной и творческой деятельности. Управление проектом.

Проектирование реабилитационного процесса с использованием технологий творчества для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Осмысление и моделирование реабилитационного процесса с использованием технологий творчества, безопасных условий жизнедеятельности. Экспериментирование и творческий поиск в изобразительной деятельности. Содержание занятий развивающих и коррекционных программ на основе изобразительной деятельности. Этапы проектирования технологий творчества для детей с ограниченными возможностями здоровья в целях решения задач реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья. Профессиональное саморазвитие

6. Разработчик

Бондарева Вера Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной педагогики ФГБОУ ВО «ВГСПУ».