

# **Паспорт и программа формирования компетенции**

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»  
Профили «Русский язык», «Литература»

## **1. Паспорт компетенции**

### **1.1. Формулировка компетенции**

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

<b>ОПК-2</b>	способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)
--------------	--

### **1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения**

Компетенция относится к блоку общепрофессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

### **1.3. Структура компетенции**

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

#### ***знать***

- оценки в научных и литературно-критических источниках основного содержания и художественной специфики наиболее значительных произведений детской литературы; наиболее значимые явления детской литературы (русской, народов России, зарубежной) в их взаимодействии и развитии; основные справочные, научно-теоретические и литературно-критические работы, посвященные детской литературе и проблемам чтения, включая цифровые ресурсы; основные нормативно-правовые документы в сфере образования, воспитания, развития детско-юношеской литературы и детского чтения; содержание и структуру федеральных государственных образовательных стандартов и программ основного и дополнительного образования в области обучения литературе;
- структуру, состав и дидактические единицы предметной области «Литература», взаимосвязи общей и детской литературы; тему, проблему, идею, язык/речь, стиль и другие структурные элементы художественного произведения детской литературы; эстетическую, социально-историческую, педагогическую природу детской литературы и творческого процесса, родовую и жанровую дифференциацию, основные закономерности развития детской литературы;
- оценки в научных и литературно-критических источниках основного содержания и художественной специфики наиболее значительных произведений мировой классики в круге детского чтения; динамику научных оценок детской литературы; основные справочные, научно-теоретические и литературно-критические работы, посвященные мировой классике детской литературы и проблемам чтения, включая цифровые ресурсы; взаимосвязи общей и детской литературы; тему, проблему, идею, язык/речь, стиль и другие структурные элементы художественного произведения мировой классики детской литературы; эстетическую, социально-историческую, педагогическую природу детской литературы и творческого процесса, родовую и жанровую дифференциацию, основные закономерности развития детской литературы;
- оценки в научных и литературно-критических источниках основного содержания и художественной специфики наиболее значительных произведений детской литературы XX века; наиболее значимые явления детской литературы ХХ века (русской, народов России,

зарубежной) в их взаимодействии и развитии; динамику научных оценок, явления детской литературы; алгоритм разработки программ учебных курсов, дисциплин, модулей; структуру, состав и дидактические единицы предметной области «Литература», взаимосвязи общей и детской литературы; основные закономерности развития детской литературы XX века;

– динамику научных оценок, явлений новейшей детской литературы; особенности традиционных и новейших форм бытования художественного текста; основные справочные, научно-теоретические и литературно-критические работы, посвященные новейшей детской литературе и проблемам чтения, включая цифровые ресурсы; основные нормативно-правовые документы в сфере образования, воспитания, развития детско-юношеской литературы и детского чтения; структуру, состав и дидактические единицы предметной области «Литература», взаимосвязи общей и детской литературы; тему, проблему, идею, язык/речь, стиль и другие структурные элементы художественного произведения новейшей детской литературы;

– нормативно-правовые акты в сфере образования; особенности проектирования индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования; образовательные потребности обучающихся; педагогические и другие технологии, в том числе информационно-коммуникационные;

– требования федеральных государственных образовательных стандартов; специфику совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся (в том числе с особыми образовательными потребностями);

– содержание и этапы языкового образования;

– принципы обучения русскому языку, средства обучения; типы и структуру уроков;

– профессиональный стандарт педагога;

– цели и специфику преподавания учебных предметов «Русский язык» и «Русский родной язык»;

– методы и приёмы обучения различным видам речевой деятельности;

– различные современные технологии обучения русскому языку;

– типологию упражнений по русскому языку;

– специальные технологии и методы, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся;

– знает психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения;

– особенности системного и критического мышления;

– содержание и структуру образовательных программ в области обучения литературе в основном и дополнительном образовании; структуру, состав и дидактические единицы предметной области преподаваемого предмета «Литература»;

– тему, проблему, идею, авторскую позицию, персонажный мир, язык, стиль и другие структурные элементы художественного произведения как единого целого в контексте творчества писателя и эпохи;

– основы современных технологий сбора, обработки, представления информации;

– основные термины, назначение и классификацию современных информационных (цифровых) технологий и программных средств; основные направления развития современных информационных (цифровых) технологий; основы организации ЭО и ДОТ;

– основы применения образовательных технологий при разработке образовательных программ;

– технологии анализа информации;

– личностные ресурсы по достижению целей управления своим временем;

– нормы профессиональной этики; нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи; федеральные государственные образовательные стандарты основного общего, среднего общего образования; законодательства о правах ребенка; программы учебного предмета «Литература», курсов, дисциплин (модулей), программы

дополнительного образования;

- специфику реализации образовательного процесса в школе;
- технологии и методики культурно-просветительской деятельности; способы организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.); особенности социокультурной среды региона; особенности воспитательной деятельности и методы ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета «Литература»; различные виды внеурочной деятельности ребенка, методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору); способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания; структуру, состав и дидактические единицы предметной области «Литература», содержание учебного предмета; различные формы учебных занятий, методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные;
- современные методы, приемы организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, результатов образования обучающихся; содержание, методы и формы воспитательной работы с обучающимися на занятиях по литературе; содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся (в том числе с особыми образовательными потребностями) на занятиях по литературе;
- особенности системного и критического мышления; логические формы и процедуры;
- стратегии и тактики взаимодействия с заданной категорией людей (в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому и религиозному признаку, по принадлежности к социальному классу);
- требования Федеральных государственных образовательных стандартов для организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;
- основы разработки основных и дополнительных образовательных программ, отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий);
- структуру, состав и дидактические единицы в предметной области «Русский язык»;
- образовательные результаты обучающихся в рамках учебных предметов согласно освоенному (освоенным) профилю (профилям) подготовки; диагностические средства, формы контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся;
- типы ошибок, встречающихся в работах школьников (орфографические, пунктуационные, речевые, грамматические, логические, фактические);
- критерии оценивания работ различных типов (изложений, сочинений, диктантов);
- базовые понятия текстологии;
- основные приемы анализа текста любого стиля;
- нормативно-правовые нормы и нормативные документы, регулирующие образовательные отношения, а также регламентирующие деятельность педагога;
- структуру и принципы формирования учебно-тематических планов и процесса обучения по профильному предмету (предметам);
- принципы и методы проектирования педагогических объектов и элементов образовательного процесса, а также научно-методического обеспечения их реализации;
- сущность и закономерности взаимодействия участников образовательных отношений;

### **уметь**

- аргументированно формулировать собственное суждение об эстетической и педагогической значимости произведений детской литературы; характеризовать эволюцию основных тем, конфликтов, образов и жанров детской литературы, современные тенденции развития литературы для детей и юношества и детского чтения; отбирать и интерпретировать факты истории детской литературы, давать объективную оценку произведений и тенденций литературного процесса; давать самостоятельную оценку справочным, научно-теоретическим и литературно-критическим работам, посвященным детской литературе и чтению;
- использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области «Литература» при решении профессиональных задач; осуществлять грамотный отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями

ФГОС ОО выделять тему, проблему, идею произведения, авторскую позицию и определять специфику их художественного воплощения в тексте; определять художественное своеобразие отдельного произведения; определять необходимый и достаточный терминологический аппарат для исследования произведений детской литературы; выделять форму и содержание произведения, основные категории поэтики;

– характеризовать эволюцию основных тем, конфликтов, образов и жанров детской литературы, современные тенденции развития литературы для детей и юношества и детского чтения; отбирать и интерпретировать факты истории детской литературы, давать объективную оценку произведений и тенденций литературного процесса; давать самостоятельную оценку справочным, научно-теоретическим и литературно-критическим работам, посвященным детской литературе и чтению; разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с актуальными задачами, нормативными документами и спецификой детской литературы; использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области «Литература» при решении профессиональных задач; выделять тему, проблему, идею произведения, авторскую позицию и определять специфику их художественного воплощения в тексте; определять художественное своеобразие произведения детской литературы;

– характеризовать эволюцию основных тем, конфликтов, образов и жанров детской литературы XX века; отбирать и интерпретировать факты истории детской литературы XX века, давать объективную оценку произведений и тенденций литературного процесса этого периода; давать самостоятельную оценку справочным, научно-теоретическим и литературно-критическим работам, посвященным детской литературе XX столетия; разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) в соответствии с актуальными задачами, нормативными документами и спецификой детской литературы; осуществлять грамотный отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; выделять тему, проблему, идею произведения, авторскую позицию и определять специфику их художественного воплощения в тексте; определять художественное своеобразие отдельного произведения; определять необходимый и достаточный

терминологический аппарат для исследования произведений детской литературы XX века;

выделять форму и содержание произведения, основные категории поэтики произведения;

– аргументированно формулировать собственное суждение об эстетической и педагогической значимости произведений новейшей детской литературы; характеризовать эволюцию основных тем, конфликтов, образов и жанров детской литературы, современные тенденции развития современной литературы для детей и юношества и детского чтения; разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) в соответствии с актуальными задачами, нормативными документами и спецификой новейшей детской литературы; осуществлять грамотный отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; определять художественное своеобразие отдельного произведения; определять необходимый и достаточный терминологический аппарат для исследования произведений современной детской литературы;

– разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования; учитывать образовательные потребности обучающихся при проектировании индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования; осуществлять отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, при разработке основных и дополнительных образовательных программ, и их элементов;

– соотносить диагностируемые цели совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; квалифицированно отбирать содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности, обучающихся (в том числе с особыми образовательными потребностями);

– ориентироваться в нормативном и учебно-методическом обеспечение учебного предмета «Русский язык»: ФГОС ОО, типовых рабочие программы; УМК по русскому языку;

- построить уроки русского языка разных типов с применением различных образовательных технологий;
- решать профессиональные задачи разных типов;
- организовывать обучение с учетом достижения обозначенных в программе предметных результатов в зависимости от изучаемого раздела;
- применять соответствующие методы и приемы в процессе обучения видам речевой деятельности;
- использовать современные технологии обучения русскому языку в практике обучения;
- составлять дифференцированные задания;
- применять специальные технологии и методы, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся;
- выявляет и использует образовательный потенциал социокультурной среды региона для достижения личностных и метапредметных результатов обучения;
- аргументированно формировать собственное суждение и оценку информации, принимать обоснованное решение;
- разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования; осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой преподаваемого предмета «Литература»;
- выделять тему, проблему, идею произведения, авторскую позицию и определять специфику их художественного воплощения в поэтике текста;
- планировать комплексное применение в обучении различных программных и аппаратных средств информационных (цифровых) технологий;
- отбирать педагогические технологии, в том числе современные информационные (цифровые) технологии и программные средства, включая средства отечественного производства, для индивидуализации обучения, развития, воспитания;
- моделировать и реализовывать различные организационные формы обучения, в том числе ЭО и ДОТ, смешанного, мобильного и сетевого обучения;
- основы разработки и использования педагогических, в том числе инклюзивных, технологий обучения и воспитания обучающихся в образовательном процессе в условиях ЭОиДОТ; создавать авторский цифровой образовательный контент на основе современного программного обеспечения, в том числе отечественного производства;
- использовать современные информационные (цифровые) технологии для сбора, обработки и анализа информации;
- обосновывать выбор методов обучения и образовательных технологий, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых, оценивать последствия соответствующего выбора; модифицировать имеющийся цифровой образовательный контент;
- управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития;
- осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормами профессиональной этики; обеспечивать конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности; проектировать индивидуальные образовательные маршруты освоения программы учебного предмета «Литература», курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования;
- определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы осуществления образовательной деятельности в соответствии с имеющимися ресурсами; оценивать вероятные риски и ограничения в решении поставленных задач; анализировать учебную деятельность обучающихся и образовательную деятельность педагога; определять ресурсное обеспечение для достижения поставленной цели;
- использовать различные средства, методы, приемы и технологии формирования культурных запросов и потребностей различных социальных групп с учетом содержания предметной области «Литература»; использовать разные методы и формы организации культурно-

просветительской деятельности с учетом запросов различных возрастных, гендерных, социокультурных групп, опираясь на содержательные ресурсы предметной области «Литература»; формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов; выявлять образовательный потенциал социокультурной среды региона в рамках реализации учебной и внеурочной деятельности по предмету «Литература»; определять воспитательные цели и осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность; организовывать и оценивать различные виды внеурочной деятельности ребенка, применять разные методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору); грамотно выбирать способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания; использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области «Литература» при решении профессиональных задач; осуществлять грамотный отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; разрабатывать различные формы учебных занятий;

- отбирать методы, приемы организации контроля и оценки в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся; осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на занятиях по литературе; проектировать содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся (в том числе с особыми образовательными потребностями) на занятиях по литературе;
- использовать знание особенностей системного и критического мышления, а также логических форм и процедур в ходе решения поставленных задач; определять практические последствия предложенного решения задачи;
- осуществлять выбор стратегий и тактик взаимодействия с заданной категорией людей (в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому и религиозному признаку, по принадлежности к социальному классу);
- учитывать требования Федеральных государственных образовательных стандартов для организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;
- анализировать дополнительные образовательные программы, отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий);
- применять теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области «Русский язык» при решении профессиональных задач; осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные;
- осуществлять отбор диагностических средств, форм контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся;
- находить ошибки в работах школьников и определять их типы;
- оценивать работы школьников с учетом критериев;
- формировать план лингвистического анализа текста;
- извлекать из текста необходимую информацию в ходе анализа единиц разных языковых уровней;
- определять совокупность взаимосвязанных задач и необходимого ресурсного обеспечения; обосновывать выбор методов обучения и образовательных технологий, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых, оценивать последствия соответствующего выбора;
- отбирать эффективные педагогические технологии, в том числе современные информационные (цифровые) технологии и программные средства, включая средства отечественного производства, для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся; определять цель и задачи проектирования педагогических объектов и процессов, исходя из условий педагогической ситуации;
- обосновывать выбор методов обучения и образовательных технологий, исходя из

особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых, оценивать последствия соответствующего выбора;

- модифицировать имеющийся и создавать авторский цифровой образовательный контент на основе современного программного обеспечения, в том числе отечественного производства;
- прогнозировать ожидаемые результаты решения задач;
- обосновывать выбор методов обучения и образовательных технологий, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых, оценивать последствия соответствующего выбора; модифицировать имеющийся и создавать авторский цифровой образовательный контент на основе современного программного обеспечения, в том числе отечественного производства; разрабатывать рекомендации по реализации созданного продукта;

### **владеть**

- справочными, научно-теоретическими и литературно-критическими источниками, посвященными детской литературе, в том числе с цифровыми ресурсами; приемами анализа и интерпретации источников информации на различных носителях, произведений детской литературы с учетом специфики их формы, содержания и педагогических функций; навыками работы с различными источниками информации;
- навыками реализации отобранного учебного содержания в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; навыками применения методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных; навыками целостного анализа художественного текста как единства формы и содержания; анализа проблематики и поэтики художественного произведения;
- приемами анализа и интерпретации источников информации на различных носителях, произведений детской литературы с учетом специфики их формы, содержания и педагогических функций; навыками работы с различными источниками информации; приемами разработки учебно-методической документации; навыками использования ИКТ в процессе разработки программ основного и дополнительного образования, их компонентов; навыками индивидуальной и групповой работы; навыками применения методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных; навыками целостного анализа художественного текста как единства формы и содержания анализа проблематики и поэтики художественного произведения;
- навыками работы со справочными, научно-теоретическими и литературно-критическими источниками, посвященными детской литературе XX века, в том числе с цифровыми ресурсами; приемами анализа и интерпретации источников информации на различных носителях, произведений детской литературы с учетом специфики их формы, содержания и педагогических функций; навыками работы с различными источниками информации; навыками индивидуальной и групповой работы; навыками применения методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных; навыками целостного анализа художественного текста как единства формы и содержания;
- приемами анализа и интерпретации источников информации на различных носителях, произведений детской литературы с учетом специфики их формы, содержания и педагогических функций; навыками работы с различными источниками информации; навыками использования ИКТ в процессе разработки программ основного и дополнительного образования, их компонентов; навыками применения методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных; навыками целостного анализа художественного текста как единства формы и содержания; анализа проблематики и поэтики художественного произведения современной детской литературы;
- информационно-коммуникационными технологиями при разработке основных и дополнительных образовательных программ (отдельных их компонентов) навыками проектирования и моделирования индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования; педагогическими и другими технологиями, в том числе информационно-коммуникационными;

- навыками проектирования диагностируемых целей совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательным и потребностями;
- методической терминологией;
- методами и приемами обучения русскому языку;
- методами организации обучения русскому языку как в урочной, так и во внеурочной деятельности;
- методикой обучения различным разделам науки о языке;
- методикой оценивания сформированности умений в области различных видов речевой деятельности;
- современными технологиями обучения детей, имеющих ограниченные возможности здоровья и испытывающих трудности в обучении;
- различными технологиями конструирования заданий, включая ИКТ;
- владеет методами создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных образовательных результатов;
- способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.);
- способностью к анализу источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений;
- способностью участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий); навыками реализации и использования практических умений в предметной области при решении профессиональных задач, а именно навыками разработки различных форм учебных занятий, применения методов, приемов и технологий обучения в области преподаваемого предмета «Литература», в том числе информационных;
- навыком целостного анализа художественного текста как единства формы и содержания;
- методами поиска, сбора, обработки, хранения, критического анализа и синтеза информации;
- методикой применения современных информационных (цифровых) технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности;
- навыками разработки образовательных программ и их компонентов с использованием информационных (цифровых) технологий;
- методикой системного подхода для решения поставленных задач;
- навыками построения и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;
- технологиями и приемами саморегуляции, обеспечивающими поведение и общение со всеми участниками образовательного процесса в соответствии с нормами профессиональной этики; навыками моделирования индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебного предмета «Литература», курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования;
- различными способами осуществления образовательной деятельности, современными образовательными технологиями, включая информационные и цифровые образовательные ресурсы, адекватно кругу задач в рамках поставленной цели;
- навыками популяризации знаний в области литературы среди различных групп населения и использования различных технологий и методик культурно-просветительской деятельности; способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.); навыками использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в процессе учебной и внеурочной деятельности по предмету «Литература»; навыками проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета «Литература»; способами организации и оценки

различных видов внеурочной деятельности ребенка, методами и формами организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору); навыками оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями; практическими умениями и навыками в предметной области «Литература»; навыками реализации отобранного учебного содержания в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; навыками применения методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных;

– навыками контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся; навыками проектирования разных форм и методов воспитательной работы с обучающимися на занятиях по литературе; навыками диагностирования уровня литературного развития обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;

– навыками квалифицированного поиска, критического анализа и синтеза информации; навыками рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности;

– навыком выбора стратегий и тактик взаимодействия с заданной категорией людей (в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому и религиозному признаку, по принадлежности к социальному классу);

– способами реализации требований Федеральных государственных образовательных стандартов для организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;

– навыками анализа дополнительных образовательных программ, отдельных их компонентов (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий);

– навыками решения профессиональных задач; навыками осуществления отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, навыками разработки различных форм учебных занятий, применения методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационные;

– навыком применения различных диагностических средств, форм контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся; опытом выявления трудностей в обучении и корректировки путей достижения образовательных результатов;

– методикой исправления ошибок;

– методикой оценивания работ различных типов (изложений, сочинений, диктантов);

– методикой лингвистического анализа текста;

– приемами анализа текстовых единиц разных языковых уровней;

– инструментами и техниками цифрового моделирования для реализации образовательного процесса;

– способами эффективной работы в команде (коллективе);

– приемами разработки образовательных программ и их компонентов с использованием информационных (цифровых) технологий;

– методикой и технологией организации взаимодействия участников образовательных отношений; методикой применения современных информационных (цифровых) технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности;

– методикой и технологией организации взаимодействия участников образовательных отношений; инструментами и техниками цифрового моделирования для реализации образовательного процесса; приемами анализа и корректировки спроектированного педагогического продукта;

– приемами и процедурами разработки образовательных программ и их компонентов с использованием информационных (цифровых) технологий; методикой применения современных информационных (цифровых) технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.

#### **1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции**

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<p><b>Пороговый (базовый) уровень</b>            (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)</p>	<p>Имеет теоретические представления о структуре и принципах разработки программ основного и дополнительного образования. Испытывает затруднения при разработке отдельных компонентов программ основного и дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования. Слабо владеет навыками применения нормативно-правовых актов при разработке образовательных программ. Имеет теоретические представления о вариантах маршрутизации освоения обучающимися образовательных программ и их элементов. Испытывает некоторые затруднения при оценке индивидуальных образовательных потребностей обучающихся. Слабо владеет навыком проектирования индивидуальных маршрутов освоения образовательных программ и их элементов. Имеет теоретические представления о педагогических технологиях (в том числе информационно-коммуникативных), используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов. Испытывает некоторые затруднения в отборе педагогических технологий (в том числе информационно-коммуникационных) при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов. Слабо владеет навыком использования педагогических технологий (в том числе информационно-коммуникационных) при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.</p>
2	<p><b>Повышенный (продвинутый) уровень</b>            (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)</p>	<p>Имеет базовые теоретические знания о структуре и принципах разработки программ основного и дополнительного образования. Может самостоятельно разрабатывать отдельные компоненты программ основного и дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования. Владеет навыками применения нормативно-правовых актов при разработке образовательных программ. Имеет базовые теоретические знания о вариантах маршрутизации освоения обучающимися образовательных программ и их элементов. Оценивает индивидуальные потребности учащихся с незначительной долей самостоятельности. Владеет навыками проектирования индивидуальных маршрутов освоения образовательных программ и их элементов. в соответствии с образовательными потребностями обучающихся. Имеет базовые теоретические знания о педагогических технологиях (в том числе информационно-коммуникативные), используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов. Умеет отбирать педагогические технологии</p>

		(в том числе информационно-коммуникационных) при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов. Владеет навыками использования педагогических технологий (в том числе информационно-коммуникационных) при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.
3	<p><b>Высокий (превосходный) уровень</b>          (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)</p>	<p>Имеет глубокие теоретические знания о структуре и принципах разработки программ основного и дополнительного образования. Проявляет самостоятельность и творческий подход при разработке отдельных компонентов программ основного и дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования. Свободно владеет навыком применения нормативно-правовых актов при разработке образовательных программ в сфере образования. Имеет глубокие теоретические знания о вариантах маршрутизации освоения обучающимися образовательных программ и их элементов. Самостоятельно осуществляет оценку индивидуальных потребностей учащихся. Владеет навыками самостоятельного, творческого проектирования индивидуальных маршрутов освоения образовательных программ и их элементов в соответствии с образовательными потребностями обучающихся. Имеет глубокие теоретические знания о педагогических технологиях, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов. Проявляет полную самостоятельность, творческий подход в использовании педагогических технологий (в том числе информационно-коммуникационных) при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов. Владеет навыками самостоятельного эффективного отбора педагогических технологий (в том числе информационно-коммуникационных) при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов с учетом.</p>

## 2. Программа формирования компетенции

### 2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Детская литература	знать: – оценки в научных и литературно-критических источниках основного содержания и художественной специфики наиболее значительных произведений	лекции, практические занятия, экзамен

	<p>детской литературы; наиболее значимые явления детской литературы (русской, народов России, зарубежной) в их взаимодействии и развитии; основные справочные, научно-теоретические и литературно-критические работы, посвященные детской литературе и проблемам чтения, включая цифровые ресурсы; основные нормативно-правовые документы в сфере образования, воспитания, развития детско-юношеской литературы и детского чтения; содержание и структуру федеральных государственных образовательных стандартов и программ основного и дополнительного образования в области обучения литературе – структуру, состав и дидактические единицы предметной области «Литература», взаимосвязи общей и детской литературы; тему, проблему, идею, язык/речь, стиль и другие структурные элементы художественного произведения детской литературы; эстетическую, социально-историческую, педагогическую природу детской литературы и творческого процесса, родовую и жанровую дифференциацию, основные закономерности развития детской литературы – оценки в научных и литературно-критических источниках основного содержания и художественной специфики наиболее значительных произведений мировой классики в круге детского чтения; динамику научных оценок детской литературы; основные справочные, научно-теоретические и литературно-критические работы, посвященные мировой классике детской литературы и проблемам чтения, включая цифровые</p>	
--	---	--

	<p>ресурсы; взаимосвязи общей и детской литературы; тему, проблему, идею, язык/речь, стиль и другие структурные элементы художественного произведения мировой классики детской литературы; эстетическую, социально-историческую, педагогическую природу детской литературы и творческого процесса, родовую и жанровую дифференциацию, основные закономерности развития детской литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценки в научных и литературно-критических источниках основного содержания и художественной специфики наиболее значительных произведений детской литературы XX века;</li> </ul> <p>наиболее значимые явления детской литературы ХХ века (русской, народов России, зарубежной) в их взаимодействии и развитии; динамику научных оценок, явления детской литературы; алгоритм разработки программ учебных курсов, дисциплин, модулей; структуру, состав и дидактические единицы предметной области «Литература», взаимосвязи общей и детской литературы; основные закономерности развития детской литературы XX века</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– динамику научных оценок, явлений новейшей детской литературы; особенности традиционных и новейших форм бытования художественного текста; основные справочные, научно-теоретические и литературно-критические работы, посвященные новейшей детской литературе и проблемам чтения, включая цифровые ресурсы; основные нормативно-правовые документы в сфере образования, воспитания, развития детско-юношеской литературы и детского</li> </ul>	
--	--	--

	<p>чтения; структуру, состав и дидактические единицы предметной области «Литература», взаимосвязи общей и детской литературы; тему, проблему, идею, язык/речь, стиль и другие структурные элементы художественного произведения новейшей детской литературы</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– аргументированно формулировать собственное суждение об эстетической и педагогической значимости произведений детской литературы; характеризовать эволюцию основных тем, конфликтов, образов и жанров детской литературы, современные тенденции развития литературы для детей и юношества и детского чтения; отбирать и интерпретировать факты истории детской литературы, давать объективную оценку произведений и тенденций литературного процесса; давать самостоятельную оценку справочным, научно-теоретическим и литературно-критическим работам, посвященным детской литературе и чтению</li> <li>– использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области «Литература» при решении профессиональных задач; осуществлять грамотный отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО выделять тему, проблему, идею произведения, авторскую позицию и определять специфику их художественного воплощения в тексте; определять художественное своеобразие отдельного произведения; определять необходимый и достаточный терминологический</li> </ul>	
--	---	--

	<p>аппарат для исследования произведений детской литературы; выделять форму и содержание произведения, основные категории поэтики – характеризовать эволюцию основных тем, конфликтов, образов и жанров детской литературы, современные тенденции развития литературы для детей и юношества и детского чтения; отбирать и интерпретировать факты истории детской литературы, давать объективную оценку произведений и тенденций литературного процесса; давать самостоятельную оценку справочным, научно-теоретическим и литературно-критическим работам, посвященным детской литературе и чтению; разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с актуальными задачами, нормативными документами и спецификой детской литературы; использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области «Литература» при решении профессиональных задач; выделять тему, проблему, идею произведения, авторскую позицию и определять специфику их художественного воплощения в тексте; определять художественное своеобразие произведения детской литературы – характеризовать эволюцию основных тем, конфликтов, образов и жанров детской литературы XX века; отбирать и интерпретировать факты истории детской литературы XX века, давать объективную оценку произведений и тенденций литературного процесса этого</p>	
--	---	--

	<p>периода; давать самостоятельную оценку справочным, научно-теоретическим и литературно-критическим работам, посвященным детской литературе XX столетия; разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) в соответствии с актуальными задачами, нормативными документами и спецификой детской литературы; осуществлять грамотный отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; выделять тему, проблему, идею произведения, авторскую позицию и определять специфику их художественного воплощения в тексте; определять художественное своеобразие отдельного произведения; определять необходимый и достаточный терминологический аппарат для исследования произведений детской литературы XX века; выделять форму и содержание произведения, основные категории поэтики произведения – аргументированно формулировать собственное суждение об эстетической и педагогической значимости произведений новейшей детской литературы; характеризовать эволюцию основных тем, конфликтов, образов и жанров детской литературы, современные тенденции развития современной литературы для детей и юношества и детского чтения; разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) в соответствии с актуальными задачами, нормативными документами и спецификой новейшей детской литературы; осуществлять грамотный отбор</p>	
--	--	--

	<p>учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; определять художественное своеобразие отдельного произведения; определять необходимый и достаточный терминологический аппарат для исследования произведений современной детской литературы владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– справочными, научно-теоретическими и литературно-критическими источниками, посвященными детской литературе, в том числе с цифровыми ресурсами;</li> <li>приемами анализа и интерпретации источников информации на различных носителях, произведений детской литературы с учетом специфики их формы, содержания и педагогических функций;</li> <li>навыками работы с различными источниками информации</li> <li>– навыками реализации отобранного учебного содержания в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО;</li> <li>навыками применения методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных;</li> <li>навыками целостного анализа художественного текста как единства формы и содержания;</li> <li>анализа проблематики и поэтики художественного произведения</li> <li>– приемами анализа и интерпретации источников информации на различных носителях, произведений детской литературы с учетом специфики их формы, содержания и педагогических функций;</li> <li>навыками работы с различными источниками информации;</li> <li>приемами разработки учебно-методической документации;</li> <li>навыками использования ИКТ в процессе разработки программ основного</li> </ul>	
--	---	--

	<p>и дополнительного образования, их компонентов; навыками индивидуальной и групповой работы; навыками применения методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных; навыками целостного анализа художественного текста как единства формы и содержания анализа проблематики и поэтики художественного произведения – навыками работы со справочными, научно-теоретическими и литературно-критическими источниками, посвященными детской литературе XX века, в том числе с цифровыми ресурсами; приемами анализа и интерпретации источников информации на различных носителях, произведений детской литературы с учетом специфики их формы, содержания и педагогических функций; навыками работы с различными источниками информации; навыками индивидуальной и групповой работы; навыками применения методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных; навыками целостного анализа художественного текста как единства формы и содержания – приемами анализа и интерпретации источников информации на различных носителях, произведений детской литературы с учетом специфики их формы, содержания и педагогических функций; навыками работы с различными источниками информации; навыками использования ИКТ в процессе разработки программ основного и дополнительного образования, их компонентов; навыками применения методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных; навыками целостного анализа</p>	
--	--	--

		художественного текста как единства формы и содержания; анализа проблематики и поэтики художественного произведения современной детской литературы	
2	Методика обучения литературе	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– нормативно-правовые акты в сфере образования; особенности проектирования индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования; образовательные потребности обучающихся; педагогические и другие технологии, в том числе информационно-коммуникационные</li> <li>– требования федеральных государственных образовательных стандартов; специфику совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся; содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся (в том числе с особыми образовательными потребностями)</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования; учитывать образовательные потребности обучающихся при проектировании индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования; осуществлять отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, при разработке основных и дополнительных</li> </ul>	лекции, лабораторные работы, практические занятия, экзамен

		<p>образовательных программ, и их элементов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соотносить диагностируемые цели совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов; квалифицированно отбирать содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности, обучающихся (в том числе с особыми образовательными потребностями)</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– информационно-коммуникационными технологиями при разработке основных и дополнительных образовательных программ (отдельных их компонентов) навыками проектирования и моделирования индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования; педагогическими и другими технологиями, в том числе информационно-коммуникационными</li> <li>– навыками проектирования диагностируемых целей совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; навыками организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательным и потребностями</li> </ul>	
3	Методика обучения русскому языку	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– содержание и этапы языкового образования</li> <li>– принципы обучения русскому языку, средства обучения; типы и</li> </ul>	<p>лекции, лабораторные работы, практические занятия,</p>

	<p>структуру уроков</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– профессиональный стандарт педагога</li> <li>– цели и специфику преподавания учебных предметов «Русский язык» и «Русский родной язык»</li> <li>– методы и приёмы обучения различным видам речевой деятельности</li> <li>– различные современные технологии обучения русскому языку</li> <li>– типологию упражнений по русскому языку</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться в нормативном и учебно-методическом обеспечение учебного предмета «Русский язык»: ФГОС ОО, типовых рабочие программы; УМК по русскому языку</li> <li>– построить уроки русского языка разных типов с применением различных образовательных технологий</li> <li>– решать профессиональные задачи разных типов</li> <li>– организовывать обучение с учетом достижения обозначенных в программе предметных результатов в зависимости об изучаемого раздела</li> <li>– применять соответствующие методы и приёмы в процессе обучения видам речевой деятельности</li> <li>– использовать современные технологии обучения русскому языку в практике обучения</li> <li>– составлять дифференцированные задания</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методической терминологией</li> <li>– методами и приемами обучения русскому языку</li> <li>– методами организации обучения русскому языку как в урочной, так и во внеурочной деятельности</li> <li>– методикой обучения различным разделам науки о</li> </ul>	экзамен
--	--	---------

		<p>языке</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методикой оценивания сформированности умений в области различных видов речевой деятельности</li> <li>– современными технологиями обучения детей, имеющих ограниченные возможности здоровья и испытывающих трудности в обучении</li> <li>– различными технологиями конструирования заданий, включая ИКТ</li> </ul>	
4	Педагогика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– специальные технологии и методы, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся</li> <li>– знает психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять специальные технологии и методы, позволяющие проводить индивидуализацию обучения, развития, воспитания, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся</li> <li>– выявляет и использует образовательный потенциал социокультурной среды региона для достижения личностных и метапредметных результатов обучения</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владеет методами создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных образовательных результатов</li> <li>– способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.)</li> </ul>	<p>лекции, лабораторные работы, практические занятия, экзамен</p>

5	<p><b>Практикум по анализу художественного текста</b></p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности системного и критического мышления</li> <li>– содержание и структуру образовательных программ в области обучения литературе в основном и дополнительном образовании; структуру, состав и дидактические единицы предметной области преподаваемого предмета «Литература»</li> <li>– тему, проблему, идею, авторскую позицию, персонажный мир, язык, стиль и другие структурные элементы художественного произведения как единого целого в контексте творчества писателя и эпохи</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– аргументированно формировать собственное суждение и оценку информации, принимать обоснованное решение</li> <li>– разрабатывать программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования; осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой преподаваемого предмета «Литература»</li> <li>– выделять тему, проблему, идею произведения, авторскую позицию и определять специфику их художественного воплощения в поэтике текста</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способностью к анализу источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений</li> <li>– способностью участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с</li> </ul>	<p>лекции, практические занятия, экзамен</p>
---	---	--	--

		<p>использованием информационно-коммуникационных технологий); навыками реализации и использования практических умений в предметной области при решении профессиональных задач, а именно навыками разработки различных форм учебных занятий, применения методов, приемов и технологий обучения в области преподаваемого предмета «Литература», в том числе информационных</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыком целостного анализа художественного текста как единства формы и содержания</li> </ul>	
6	Технологии цифрового образования	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основы современных технологий сбора, обработки, представления информации</li> <li>– основные термины, назначение и классификацию современных информационных (цифровых) технологий и программных средств; основные направления развития современных информационных (цифровых) технологий; основы организации ЭО и ДОТ</li> <li>– основы применения образовательных технологий при разработке образовательных программ</li> <li>– технологии анализа информации</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планировать комплексное применение в обучении различных программных и аппаратных средств информационных (цифровых) технологий</li> <li>– отбирать педагогические технологии, в том числе современные информационные (цифровые) технологии и программные средства, включая средства отечественного производства, для индивидуализации обучения, развития, воспитания</li> <li>– моделировать и реализовывать различные организационные</li> </ul>	лабораторные работы

		<p>формы обучения, в том числе ЭО и ДОТ, смешанного, мобильного и сетевого обучения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основы разработки и использования педагогических, в том числе инклюзивных, технологий обучения и воспитания обучающихся в образовательном процессе в условиях ЭОиДОТ; создавать авторский цифровой образовательный контент на основе современного программного обеспечения, в том числе отечественного производства</li> <li>– использовать современные информационные (цифровые) технологии для сбора, обработки и анализа информации</li> <li>– обосновывать выбор методов обучения и образовательных технологий, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых, оценивать последствия соответствующего выбора; модифицировать имеющийся цифровой образовательный контент</li> <li>владеть:</li> <li>– методами поиска, сбора, обработки, хранения, критического анализа и синтеза информации</li> <li>– методикой применения современных информационных (цифровых) технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности</li> <li>– навыками разработки образовательных программ и их компонентов с использованием информационных (цифровых) технологий</li> <li>– методикой системного подхода для решения поставленных задач</li> </ul>	
7	Производственная (методическая) практика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– личностные ресурсы по достижению целей управления своим временем</li> </ul>	

	<p>– нормы профессиональной этики; нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи; федеральные государственные образовательные стандарты основного общего, среднего общего образования;</p> <p>законодательства о правах ребенка; программы учебного предмета «Литература», курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования</p> <p>– специфику реализации образовательного процесса в школе</p> <p>– технологии и методики культурно-просветительской деятельности; способы организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.); особенности социокультурной среды региона; особенности воспитательной деятельности и методы ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета «Литература»; различные виды внеурочной деятельности ребенка, методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору); способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания; структуру, состав и дидактические единицы предметной области «Литература», содержание учебного предмета; различные формы учебных занятий, методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные</p> <p>– современные методы, приемы организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, результатов образования обучающихся;</p>	
--	--	--

	<p>содержание, методы и формы воспитательной работы с обучающимися на занятиях по литературе; содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся (в том числе с особыми образовательными потребностями) на занятиях по литературе</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности системного и критического мышления; логические формы и процедуры уметь:</li> <li>– управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития</li> <li>– осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормами профессиональной этики; обеспечивать конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности; проектировать индивидуальные образовательные маршруты освоения программы учебного предмета «Литература», курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования</li> <li>– определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы осуществления образовательной деятельности в соответствии с имеющимися ресурсами; оценивать вероятные риски и ограничения в решении поставленных задач;</li> <li>анализировать учебную деятельность обучающихся и образовательную деятельность педагога; определять ресурсное обеспечение для достижения поставленной цели</li> <li>– использовать различные средства, методы, приемы и технологии формирования культурных запросов и</li> </ul>	
--	--	--

	<p>потребностей различных социальных групп с учетом содержания предметной области «Литература»; использовать разные методы и формы организации культурно-просветительской деятельности с учетом запросов различных возрастных, гендерных, социокультурных групп, опираясь на содержательные ресурсы предметной области «Литература»; формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов; выявлять образовательный потенциал социокультурной среды региона в рамках реализации учебной и внеурочной деятельности по предмету «Литература»; определять воспитательные цели и осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность; организовывать и оценивать различные виды внеурочной деятельности ребенка, применять разные методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору); грамотно выбирать способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания; использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области «Литература» при решении профессиональных задач; осуществлять грамотный отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; разрабатывать различные формы учебных занятий – отбирать методы, приемы организации контроля и оценки в</p>	
--	--	--

	<p>соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся; осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на занятиях по литературе; проектировать содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся (в том числе с особыми образовательными потребностями) на занятиях по литературе</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать знание особенностей системного и критического мышления, а также логических форм и процедур в ходе решения поставленных задач; определять практические последствия предложенного решения задачи</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками построения и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</li> <li>– технологиями и приемами саморегуляции, обеспечивающими поведение и общение со всеми участниками образовательного процесса в соответствии с нормами профессиональной этики; навыками моделирования индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебного предмета «Литература», курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования</li> <li>– различными способами осуществления образовательной деятельности, современными образовательными технологиями, включая информационные и цифровые образовательные ресурсы, адекватно кругу задач в рамках поставленной цели</li> <li>– навыками популяризации знаний в области литературы</li> </ul>	
--	--	--

	<p>среди различных групп населения и использования различных технологий и методик культурно-просветительской деятельности; способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.); навыками использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в процессе учебной и внеурочной деятельности по предмету «Литература»; навыками проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета «Литература»; способами организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка, методами и формами организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору); навыками оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями; практическими умениями и навыками в предметной области «Литература»; навыками реализации отобранного учебного содержания в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; навыками применения методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных – навыками контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся; навыками проектирования разных форм и методов воспитательной работы с</p>	
--	--	--

		<p>обучающимися на занятиях по литературе; навыками диагностирования уровня литературного развития обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками квалифицированного поиска, критического анализа и синтеза информации; навыками рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности</li> </ul>	
8	Производственная (педагогическая по литературе) практика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– личностные ресурсы по достижению целей управления своим временем</li> <li>– нормы профессиональной этики; нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи; федеральные государственные образовательные стандарты основного общего, среднего общего образования; законодательства о правах ребенка; программы учебного предмета «Литература», курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования</li> <li>– специфику реализации образовательного процесса в школе</li> <li>– технологии и методики культурно-просветительской деятельности; способы организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.); особенности социокультурной среды региона; особенности воспитательной деятельности и методы ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета «Литература»; различные виды внеурочной деятельности ребенка, методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору);</li> </ul>	

	<p>способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания; структуру, состав и дидактические единицы предметной области «Литература», содержание учебного предмета; различные формы учебных занятий, методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные – современные методы, приемы организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, результатов образования обучающихся; содержание, методы и формы воспитательной работы с обучающимися на занятиях по литературе; содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся (в том числе с особыми образовательными потребностями) на занятиях по литературе</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– особенности системного и критического мышления;</li> <li>логические формы и процедуры уметь:</li> <li>– управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития</li> <li>– осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормами профессиональной этики;</li> <li>обеспечивать конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности; проектировать индивидуальные образовательные маршруты освоения программы учебного предмета «Литература», курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования</li> <li>– определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать</li> </ul>	
--	---	--

	<p>оптимальные способы осуществления образовательной деятельности в соответствии с имеющимися ресурсами; оценивать вероятные риски и ограничения в решении поставленных задач; анализировать учебную деятельность обучающихся и образовательную деятельность педагога; определять ресурсное обеспечение для достижения поставленной цели</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать различные средства, методы, приемы и технологии формирования культурных запросов и потребностей различных социальных групп с учетом содержания предметной области «Литература»; использовать разные методы и формы организации культурно-просветительской деятельности с учетом запросов различных возрастных, гендерных, социокультурных групп, опираясь на содержательные ресурсы предметной области «Литература»; формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов; выявлять образовательный потенциал социокультурной среды региона в рамках реализации учебной и внеурочной деятельности по предмету «Литература»;</li> <li>определять воспитательные цели и осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность; организовывать и оценивать различные виды внеурочной деятельности ребенка, применять разные методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору); грамотно выбирать способы оказания консультативной</li> </ul>	
--	--	--

	<p>помочи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания; использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области «Литература» при решении профессиональных задач; осуществлять грамотный отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; разрабатывать различные формы учебных занятий</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отбирать методы, приемы организации контроля и оценки в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся;</li> <li>– осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на занятиях по литературе; проектировать содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся (в том числе с особыми образовательными потребностями) на занятиях по литературе</li> <li>– использовать знание особенностей системного и критического мышления, а также логических форм и процедур в ходе решения поставленных задач; определять практические последствия предложенного решения задачи</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками построения и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</li> <li>– технологиями и приемами саморегуляции, обеспечивающими поведение и общение со всеми участниками образовательного процесса в соответствии с нормами профессиональной этики;</li> <li>– навыками моделирования</li> </ul>	
--	---	--

	<p>индивидуальных образовательных маршрутов освоения программ учебного предмета «Литература», курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования – различными способами осуществления образовательной деятельности, современными образовательными технологиями, включая информационные и цифровые образовательные ресурсы, адекватно кругу задач в рамках поставленной цели</p> <p>– навыками популяризации знаний в области литературы среди различных групп населения и использования различных технологий и методик культурно-просветительской деятельности; способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.); навыками использования образовательного потенциала социокультурной среды региона в процессе учебной и внеурочной деятельности по предмету «Литература»; навыками проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета «Литература»; способами организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка, методами и формами организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору); навыками оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями; практическими</p>	
--	--	--

		<p>умениями и навыками в предметной области «Литература»; навыками реализации отобранного учебного содержания в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; навыками применения методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся; навыками проектирования разных форм и методов воспитательной работы с обучающимися на занятиях по литературе; навыками диагностирования уровня литературного развития обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями</li> <li>– навыками квалифицированного поиска, критического анализа и синтеза информации; навыками рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности</li> </ul>	
9	Производственная (педагогическая по русскому языку) практика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– стратегии и тактики взаимодействия с заданной категорией людей (в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому и религиозному признаку, по принадлежности к социальному классу)</li> <li>– требования Федеральных государственных образовательных стандартов для организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями</li> <li>– основы разработки основных и дополнительных образовательных программ, отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-</li> </ul>	

	<p>коммуникационных технологий)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– структуру, состав и дидактические единицы в предметной области «Русский язык»</li> <li>– образовательные результаты обучающихся в рамках учебных предметов согласно освоенному (освоенным) профилю (профилям) подготовки; диагностические средства, формы контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять выбор стратегий и тактик взаимодействия с заданной категорией людей (в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому и религиозному признаку, по принадлежности к социальному классу)</li> <li>– учитывать требования Федеральных государственных образовательных стандартов для организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями</li> <li>– анализировать дополнительные образовательные программы, отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</li> <li>– применять теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области «Русский язык» при решении профессиональных задач; осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные</li> <li>– осуществлять отбор</li> </ul>	
--	---	--

		<p>диагностических средств, форм контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыком выбора стратегий и тактик взаимодействия с заданной категорией людей (в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому и религиозному признаку, по принадлежности к социальному классу)</li> <li>– способами реализации требований Федеральных государственных образовательных стандартов для организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями</li> <li>– навыками анализа дополнительных образовательных программ, отдельных их компонентов (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</li> <li>– навыками решения профессиональных задач; навыками осуществления отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, навыками разработки различных форм учебных занятий, применения методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационные</li> <li>– навыком применения различных диагностических средств, форм контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся; опытом выявления трудностей в обучении и корректировки путей достижения образовательных результатов</li> </ul>	
10	Производственная	знать:	

	(текстологическая) практика	<p>– типы ошибок, встречающихся в работах школьников (орфографические, пунктуационные, речевые, грамматические, логические, фактические)</p> <p>– критерии оценивания работ различных типов (изложений, сочинений, диктантов)</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– находить ошибки в работах школьников и определять их типы</li> <li>– оценивать работы школьников с учетом критериев</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методикой исправления ошибок</li> <li>– методикой оценивания работ различных типов (изложений, сочинений, диктантов)</li> </ul>	
11	Учебная (текстологическая) практика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– базовые понятия текстологии</li> <li>– основные приемы анализа текста любого стиля</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать план лингвистического анализа текста</li> <li>– извлекать из текста необходимую информацию в ходе анализа единиц разных языковых уровней</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методикой лингвистического анализа текста</li> <li>– приемами анализа текстовых единиц разных языковых уровней</li> </ul>	
12	Учебная (технологическая, проектно-технологическая) практика	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– нормативно-правовые нормы и нормативные документы, регулирующие образовательные отношения, а также регламентирующие деятельность педагога</li> <li>– структуру и принципы формирования учебно-тематических планов и процесса обучения по профильному предмету (предметам)</li> <li>– принципы и методы проектирования педагогических объектов и элементов образовательного процесса, а</li> </ul>	

	<p>также научно-методического обеспечения их реализации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сущность и закономерности взаимодействия участников образовательных отношений уметь:</li> <li>– определять совокупность взаимосвязанных задач и необходимого ресурсного обеспечения; обосновывать выбор методов обучения и образовательных технологий, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых, оценивать последствия соответствующего выбора</li> <li>– отбирать эффективные педагогические технологии, в том числе современные информационные (цифровые) технологии и программные средства, включая средства отечественного производства, для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся; определять цель и задачи проектирования педагогических объектов и процессов, исходя из условий педагогической ситуации</li> <li>– обосновывать выбор методов обучения и образовательных технологий, исходя из особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых, оценивать последствия соответствующего выбора</li> <li>– модифицировать имеющийся и создавать авторский цифровой образовательный контент на основе современного программного обеспечения, в том числе отечественного производства</li> <li>– прогнозировать ожидаемые результаты решения задач</li> <li>– обосновывать выбор методов обучения и образовательных технологий, исходя из особенностей содержания</li> </ul>	
--	---	--

	<p>учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых, оценивать последствия соответствующего выбора; модифицировать имеющийся и создавать авторский цифровой образовательный контент на основе современного программного обеспечения, в том числе отечественного производства; разрабатывать рекомендации по реализации созданного продукта</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– инструментами и техниками цифрового моделирования для реализации образовательного процесса</li> <li>– способами эффективной работы в команде (коллективе)</li> <li>– приемами разработки образовательных программ и их компонентов с использованием информационных (цифровых) технологий</li> <li>– методикой и технологией организации взаимодействия участников образовательных отношений; методикой применения современных информационных (цифровых) технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности</li> <li>– методикой и технологией организации взаимодействия участников образовательных отношений; инструментами и техниками цифрового моделирования для реализации образовательного процесса;</li> <li>приемами анализа и корректировки спроектированного педагогического продукта</li> <li>– приемами и процедурами разработки образовательных программ и их компонентов с использованием информационных (цифровых) технологий; методикой</li> </ul>	
--	---	--

		применения современных информационных (цифровых) технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности	
--	--	---	--

## 2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Детская литература										+
2	Методика обучения литературе							+	+	+	+
3	Методика обучения русскому языку				+	+	+	+	+		
4	Педагогика			+	+	+					
5	Практикум по анализу художественного текста										+
6	Технологии цифрового образования		+								
7	Производственная (методическая) практика										+
8	Производственная (педагогическая по литературе) практика										+
9	Производственная (педагогическая по русскому языку) практика								+		
10	Производственная (текстологическая) практика							+			
11	Учебная (текстологическая) практика							+			
12	Учебная (технологическая, проектно-технологическая) практика		+								

## 2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки	
		1	2
1	Детская литература	Создание буктрейлера по произведениям детско-подростковой литературы. Составление рецензии на детскую(подростковую) книгу. Подготовка кинорецензии на "школьную повесть". Участие в конкурсе плейкастов по произведениям детской литературы XX века. Подготовка итогового творческого проекта.	
2	Методика обучения литературе	Работа с конспектами лекций (обработка текста, отбор ключевых слов и раскрытие их значения и	

		<p>др.); работа со словарями и справочниками. Написание эссе («Методика – наука или искусство?», «Зачем мне нужна методика?», «С каким методистом вам хотелось бы поговорить (поспорить) и о чём?», «Оригинальность методической системы ... (методист – по выбору)», «”Расчёт и вдохновение” (М.А. Рыбникова) в деятельности педагога-словесника» и др.). Анализ методических разработок ученых (включая сопоставительный анализ изучение трудов методистов-словесников XIX–XXI вв. по вопросам истории и методологии методики обучения литературе и создание презентации о научной и педагогической деятельности одного из методистов – по выбору. Реферирование статей из научно-методических журналов («Литература в школе», «Русская словесность», «Филологический класс» и др.). Анализ уроков (видеоуроков) современных учителей по заданным параметрам и анализ позитивного опыта учителя-словесника по взаимодействию с родителями в процессе организации читательской деятельности подростков. Проектирование уроков разных типов и видов (фрагментов уроков). Экзамен. Работа с конспектами лекций (обработка текста, отбор ключевых слов и раскрытие их значения и др.), со словарями и справочниками: Глосарием методических терминов и понятий, словарём-справочником по методике преподавания литературе, библиографическим словарём «Методика преподавания литературы: Персоналии» и др. Изучение нормативных документов (ФГОС ООО, ФГОС СОО, примерных рабочих программ по литературе, профстандарта педагога). Анализ учебников по литературе, включенных в федеральный перечень, и рекомендованных информационно-образовательных ресурсов. Написание эссе («Зачем изучать литературу в школе» и др.). Анализ позитивного опыта учителя-словесника по взаимодействию с родителями в процессе организации читательской деятельности подростков и презентация результатов эмпирического исследования с целью изучения читательских интересов учащихся. Аттестация с оценкой: презентация результатов учебно-исследовательской деятельности.</p>
3	Методика обучения русскому языку	<p>Мини-проект «Сравнительный анализ рекомендованных УМКД по русскому языку». Словарь методических терминов. Проект «Теоретическая тетрадь по русскому языку». Составление технологической карты урока. Контрольная работа. Составление сценария внеклассного мероприятия. Проверка работ</p>

		учащихся.
4	Педагогика	Подготовка реферата. Сообщение по дидактическим направлениям современного образования. Тестирование по основным категориям дидактики. Составление синхронистической таблицы. Экзамен. Педагогическое эссе. Дискуссия. Решение педагогических ситуаций. Тестирование. Зачет.
5	Практикум по анализу художественного текста	Создание аннотированного списка (информационного дайджеста) основной и дополнительной литературы по темам дисциплины. Конспектирование научных работ. Письменный или устный анализ художественного текста в заданном аспекте. Практико-ориентированный проект. Зачет.
6	Технологии цифрового образования	Кейс-задание по разделу 2. Проект (создание ЦОР) по разделу 3. Кейс-задание по разделу 4. Зачет.
7	Производственная (методическая) практика	Индивидуальная книжка обучающегося по практической подготовке. Индивидуальный и групповой проекты. Электронный образовательный ресурс. Педагогическая игра.
8	Производственная (педагогическая по литературе) практика	Индивидуальная книжка обучающегося по практической подготовке. Конспект/технологическая карта урока. Конспект (сценарий) внеклассного занятия / внеучебного мероприятия.
9	Производственная (педагогическая по русскому языку) практика	Тематическое планирование. Конспект (технологическая карта) урока. Сценарий внеклассного мероприятия по русскому языку. Отчет практиканта, содержащий самоанализ процесса и результата достижения индивидуальных целей, поставленных на период практики. Зачет с оценкой.
10	Производственная (текстологическая) практика	Контрольная работа «Типология ошибок». Зачет.
11	Учебная (текстологическая) практика	Словарь текстологических терминов. Лингвистический анализ научного текста. Лингвистический анализ публицистического или делового текста. Лингвистический анализ лирического произведения. Зачет.
12	Учебная (технологическая, проектно-технологическая) практика	Кейс-задание по разделу 2. Проект по разделу 3. Проект по разделу 4. Зачет (аттестация с оценкой).