

КОММУНИКАТИВНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД К ИЗУЧЕНИЮ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ В ШКОЛЬНОЙ ПРАКТИКЕ

1. Цель освоения дисциплины

Формирование знаний о технологических моделях, позволяющих реализовать коммуникативно-деятельностный подход к изучению литературы в школе.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Коммуникативно-деятельностный подход к изучению литературных произведений в школьной практике» относится к вариативной части блока дисциплин. Для освоения дисциплины «Коммуникативно-деятельностный подход к изучению литературных произведений в школьной практике» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Методология и методы научного исследования», «Изучение современной литературы в практике школьного преподавания», «Современное прочтение классики», прохождения практик «Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 10», «Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 5», «Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 6», «Учебная практика (ознакомительная) по Модулю 1».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способен разрабатывать и реализовывать методические модели, методики, технологии и приемы обучения литературе в классах с углубленным изучением предмета (ПК-1).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- теоретические и методические аспекты реализации коммуникативно-деятельностного подхода к изучению литературы в классах с углубленным преподаванием предмета;
- способы анализа авторской позиции в учебно-диалогической импровизации;

уметь

- на основе изучения психолого-педагогических и методических источников определять уровень сформированности коммуникативно-деятельностных компетенций обучающихся;
- осуществлять комплексный подход к анализу произведения на уроке-диалоге;

владеть

- способами организации письменной работы учащихся в технологическом режиме;
- технологиями и методиками, позволяющими осуществлять на практике коммуникативно-деятельностный подход к изучению литературы.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 6 ч., СРС – 66 ч.),
распределение по семестрам – 4,

форма и место отчётности – зачёт (4 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

Технологии учебных коммуникаций и деятельности, разработанные в рамках инновационных философских и психолого-педагогических подходов. Школы развивающего обучения (В.В. Давыдов) и мыследеятельностной педагогики (Г.П. и П.Г. Щедровицкие, Ю.В. Громыко), школы диалога культур (В.С. Библер, С.Ю. Курганов), школы коммуникативной дидактики (В.И. Тюпа) и др. Их роль в процессе современного литературного образования. Особенности работы с различными видами текстов. Визуальные методы организации материала. Модели постановки и решения проблем на уроке литературы. Групповая работа. Обучение сообщца. Организация дискуссий. Организация письменной работы учащихся в технологическом режиме.

Коммуникативные технологии литературного образования. Учебный диалог в современных образовательных практиках..

Диалогическая модель освоения произведения на уроке литературы. Комплексный подход к анализу произведения на уроке-диалоге. «Хронологический анализ» произведения в ситуации учебного диалога. Анализ авторской позиции в учебно-диалогической импровизации. «Партитура» учебно-диалогической импровизации и творческое поведение читателей. «Диалогические» перспективы развития литературного образования. Возможности применения коммуникативно-деятельностного подхода к изучению филологических дисциплин в школьной практике .

6. Разработчик

Савина Лариса Николаевна, доктор филологических наук, профессор кафедры литературы и методики её преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ».