

# ВИДЫ И ФОРМЫ КОНТРОЛЯ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ

## 1. Цель освоения дисциплины

Формирование у магистрантов способности использовать современные виды и формы контроля и диагностики на уроках литературы в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Виды и формы контроля на уроках литературы» относится к вариативной части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Виды и формы контроля на уроках литературы» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Методология и методы научного исследования», «Изучение современной литературы в практике школьного преподавания», «Современное прочтение классики», прохождения практик «Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 10», «Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 5», «Производственная практика (научно-исследовательская работа) по Модулю 6», «Учебная практика (ознакомительная) по Модулю 1».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способен разрабатывать и реализовывать методические модели, методики, технологии и приемы обучения литературе в классах с углубленным изучением предмета (ПК-1).

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

### *знать*

– формы оценивания устной и письменной речи обучающихся на уроках литературы;  
– критерии оценки итогового контроля уровня литературного образования учащихся;

### *уметь*

– использовать возможности образовательной среды для контроля и оценки личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;  
– оценивать работы учащихся, написанные в формате ОГЭ и ЕГЭ по литературе, а также в формате итогового сочинения;

### *владеть*

– способами диагностического и текущего контроля уровня литературного образования обучающихся;  
– методикой подготовки обучающихся итоговому сочинению, а также к ОГЭ и ЕГЭ по литературе.

## 4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 10 ч., СРС – 62 ч.),

распределение по семестрам – 4,

форма и место отчётности – аттестация с оценкой (4 семестр).

## **5. Краткое содержание дисциплины**

Организация текущего контроля уровня литературного образования учащихся.  
Диагностический и текущий контроль уровня литературного образования учащихся.  
Развитие устной и письменной речи учащихся в системе литературного образования.  
Методика подготовки и проведения сочинений разных жанров. Тест как форма контроля на уроках литературы. Проект как форма контроля в литературном образовании.  
Нестандартные формы контроля (игры, дебаты и т.п.). Система Classcraft.

Организация итогового контроля уровня литературного образования учащихся.  
Итоговый контроль уровня литературного образования учащихся. Результаты изучения предмета «Литература» (личностные, метапредметные и предметные). Подготовка к итоговой аттестации по литературе в форме ОГЭ и ЕГЭ. Подготовка учащихся 11 класса к итоговому сочинению.

## **6. Разработчик**

Путило Олег Олегович, кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы и методики её преподавания ФГБОУ ВО «ВГСПУ».