

# МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ С ПРАКТИКОЙ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

## 1. Цель освоения дисциплины

Формирование профессиональных умений обучающихся, подготовка к квалифицированному обучению литературе в начальной школе, организации читательской деятельности и литературному развитию младших школьников.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Методика обучения литературному чтению с практикой читательской деятельности» относится к базовой части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Методика обучения литературному чтению с практикой читательской деятельности» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «ИКТ и медиаинформационная грамотность», «Методика обучения математике в начальной школе», «Методика обучения предмету "Окружающий мир"», «Методика обучения русскому языку в начальной школе», «Обучение лиц с ОВЗ», «Педагогика», «Психология», прохождения практик «Практика "Пробные уроки"», «Практика в первых классах», «Производственная (исследовательская)», «Производственная (психолого-педагогическая)», «Производственная (тьюторская)», «Производственная практика (педагогическая) (адаптационная)», «Учебная практика (технологическая)»

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Изобразительное искусство и методика обучения ИЗО в начальной школе», «Методика обучения технологии с практикумом», «Основы религиозной культуры и светской этики и методика преподавания предмета в начальной школе», «Теория и методика музыкального воспитания младших школьников», прохождения практики «Практика (стажерская практика)».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);

– способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);

– способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3);

– способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4);

– способен проектировать содержание образовательных программ и их элементов (ПК-8).

## **В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

### ***Знать***

- теоретические основы литературного образования младших школьников;
- основные понятия методики обучения литературе в начальной школе;
- образовательные стандарты в предметной области и основные образовательные программы по литературному чтению;
- современные методики и технологии начального литературного образования и развития младших школьников;
- требования образовательного стандарта к читательским умениям младших школьников;
- основные принципы отбора произведений литературы для чтения и изучения в начальной школе;

### ***уметь***

- планировать основные и дополнительные образовательные программы, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий);
- осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении;
- реализовывать образовательные программы по литературному чтению в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов;
- проектировать содержание образовательных программ и их элементов;

### ***владеть***

- способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета;
- приемами и средствами осуществления контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, выявления и корректирования трудностей в обучении;
- современными методиками и технологиями начального литературного образования и диагностики литературного развития младших школьников;
- методами и приемами формирования читательских умений младших школьников, в т.ч. методикой совершенствования навыка чтения;
- методами и приемами формирования читательских умений младших школьников, в т.ч. приемами и способами формирования читательской самостоятельности младших школьников;
- методами и приемами формирования читательских умений младших школьников, в т.ч. методикой анализа произведений литературы для детей;
- навыком проектирования, организации и проведения уроков литературного чтения в начальных.

## **4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение**

- количество зачётных единиц – 5,
- общая трудоёмкость дисциплины в часах – 180 ч. (в т.ч. аудиторных часов – 56 ч., СРС – 111 ч.),
- распределение по семестрам – 3 курс, 6 семестр, 4 курс, 7 семестр,
- форма и место отчётности – курсовая работа – 6 семестр, экзамен (7 семестр).

## 5. Краткое содержание дисциплины

Научные основы методики обучения литературному чтению в начальной школе. Литературоведение как основа начального литературного образования: литературоведческий принцип начального литературного образования; литературоведческая пропедевтика в начальной школе. Психологические основы работы над художественным произведением в начальной школе: специфика деятельности читателя художественной литературы; младший школьник как читатель; сферы восприятия, типы восприятия произведения, уровни восприятия художественного произведения младшими школьниками. Активизация сфер читательского восприятия. Способы проверки восприятия произведения литературы младшими школьниками. Диагностика уровня восприятия произведения младшими школьниками. Методические закономерности работы над произведением литературы в начальных классах: принципы и методы изучения литературного произведения.

Содержание начального литературного образования. Содержание литературного образования и литературное развитие младших школьников. Современные системы начального литературного образования: программы и учебно-методические комплекты по литературному чтению. Планируемые метапредметные, предметные и личностные результаты обучения читательской деятельности. Диагностика уровня сформированности читательских умений младших школьников.

Формирование и совершенствование навыка чтения младших школьников. Чтение как вид речевой деятельности. Формирование навыка чтения. Работа над техникой чтения в период обучения грамоте. Качества полноценного навыка чтения: беглость, правильность, сознательность, выразительность. Совершенствование навыка чтения на уроках литературного чтения. Методика проверки техники чтения. Критерии оценки навыка чтения учащихся начальных классов.

Формирование читательской самостоятельности. Методика работы с детской книгой.

Основные этапы работы над произведением на уроке литературного чтения: первичный синтез, чтение и анализ художественного текста, вторичный синтез целого текста. Приемы работы с художественным текстом на различных этапах (до чтения, во время чтения и после чтения). Методика чтения и анализа произведений разных родов, видов и жанров на уроках литературного чтения: методика чтения и анализа эпических произведений; чтение и анализ лирических произведений, ознакомление с основами стихосложения; чтение и анализ драматических произведений. Особенности научно-познавательной литературы для детей. Содержание и приемы работы с научно-познавательными текстами в начальной школе. Методика объяснительного (объяснительно-иллюстративного) чтения.

Организация читательской деятельности младших школьников: изучение произведений литературы разных родов, видов, жанров. Основные этапы работы над произведением на уроке литературного чтения: первичный синтез, чтение и анализ художественного текста, вторичный синтез целого текста. Приемы работы с художественным текстом на различных этапах (до чтения, во время чтения и после чтения). Методика чтения и анализа произведений разных родов, видов и жанров на уроках литературного чтения: методика чтения и анализа эпических произведений; чтение и анализ лирических произведений, ознакомление с основами стихосложения; чтение и анализ драматических произведений. Особенности научно-познавательной литературы для детей. Содержание и приемы работы с научно-познавательными текстами в начальной школе. Методика объяснительного (объяснительно-иллюстративного) чтения.

Современный урок литературного чтения в начальной школе. Требования к современному уроку литературного чтения в начальной школе. Типология уроков литературного чтения. Структура уроков литературного чтения различных типов.

Организационно-методические формы работы над произведением литературы в современной начальной школе. Нестандартные уроки литературного чтения в начальной школе. Организация самостоятельной работы на уроках чтения. Развитие речевых навыков младших школьников на уроках литературного чтения. Развитие творческих способностей младших школьников в процессе литературного образования. Контроль и учет знаний, умений и навыков на уроке литературного чтения.

#### **6. Разработчик**

Бардакова Вера Владимировна, кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и методики начального образования ФГБОУ ВО «ВГСПУ».