

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет социальной и коррекционной педагогики
Кафедра социальной педагогики



Техники арт-терапии в психодиагностике

Программа учебной дисциплины

Направление 44.04.03 «Специальное (дефектологическое) образование»
Магистерская программа «Психолого-педагогическое сопровождение лиц с
расстройствами аутистического спектра»


заочная форма обучения

Волгоград
2021

Обсуждена на заседании кафедры социальной педагогики «18» марта 2021 г., протокол № 8.

Заведующий кафедрой  Л.Г. Бородаева «18» марта 2021г.
(подпись) (зав.кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета социальной и коррекционной педагогики «23» марта 2021г. , протокол № 3

Председатель учёного совета Бородаева Л.Г.  «23» марта 2021г.
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ» 29 марта 2021 г., протокол № 6

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____
_____ (подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Лист изменений № _____
_____ (подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Лист изменений № _____
_____ (подпись) _____ (руководитель ОПОП) _____ (дата)

Разработчики:

Бондарева Вера Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной педагогики ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Программа дисциплины «Техники арт-терапии в психодиагностике» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.03 «Специальное (дефектологическое) образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. N 128) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.04.03 «Специальное (дефектологическое) образование» (магистерская программа «Психолого-педагогическое сопровождение лиц с расстройствами аутистического спектра»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от 02.03.2020г. г., протокол № 6).

1. Цель освоения дисциплины

Формирование готовности студентов к использованию арт-терапии в целях психодиагностики.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Техники арт-терапии в психодиагностике» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Техники арт-терапии в психодиагностике» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Музыкально-драматическая деятельность в реабилитации лиц с расстройствами аутистического спектра», «Практикум арт-терапевтических техник».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Здоровьесберегающие технологии в социализации взрослых лиц с расстройствами аутистического спектра», «Организация инклюзивной социальной среды», прохождения практик «Преддипломная практика», «Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 4.1. Сопровождение детей с расстройствами аутистического спектра в образовательных учреждениях», «Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 4.2. Технологии психолого-педагогического сопровождения детей с расстройствами аутистического спектра в образовательном процессе», «Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 6.1. Художественно-творческие технологии в реабилитации лиц с расстройствами аутистического спектра», «Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 6.2. Арт-терапия как технология психолого-педагогической реабилитации лиц с расстройствами аутистического спектра».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки (УК-6);
- способен к организации социальной и образовательной инклюзивной среды (ПК-3);
- готов к организации и управлению реабилитационным случаем (ПК-7).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- основные понятия арт-терапии и особенности организации арт-терапевтического процесса на основе использования инклюзивной среды; специфику психодиагностики на основе арт-терапии;
- принципы организации инклюзивной среды в условиях творческой деятельности;
- основные арт-терапевтические техники организации процесса реабилитации и отбора диагностического материала;
- требования к созданию специальных условий, необходимых для организации

комплексного индивидуального маршрута реабилитации лиц с РАС; современные подходы к реализации технологии комплексного индивидуального маршрута реабилитации лиц с РАС;

уметь

- применять арт-терапию с целью психолого-педагогического диагностирования;
- проектировать социальную и образовательную инклюзивную среду для лиц с РАС основе базовых принципов и описывать ожидаемый результат; сотрудничать со специалистами учреждения в процессе организации мониторинговых исследований социальной и образовательной инклюзивной среды для лиц с РАС;
- организовать и управлять реабилитационным случаем для организации психодиагностики в условиях арт-терапии;
- анализировать и соблюдать требования к созданию специальных условий, необходимых для организации реабилитационного случая; устанавливает контакты с членами реабилитационной команды, участвовать в проектировании и реализации мероприятия по реализации комплексного индивидуального маршрута реабилитации лиц с РАС;

владеть

- способностью к организации социальной и образовательной инклюзивной среды в условиях арт-терапии;
- навыками планирования и реализации социальной и образовательной инклюзивной среды для лиц с РАС; навыками сотрудничества и решения конфликтных ситуаций со специалистами учреждения в процессе организации мониторинговых исследований социальной и образовательной инклюзивной среды для лиц с РАС;
- способностью определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы её совершенствования на основе самооценки;
- технологиями и поддержки лица с РАС и его ближайшего окружения в процессе и по завершении реабилитационного случая; технологиями анализа эффективности реализации комплексного индивидуального маршрута реабилитации лиц с РАС; способностью к проведению консультативной беседы субъектов реабилитационного процесса.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		2л
Аудиторные занятия (всего)	10	10
В том числе:		
Лекции (Л)	–	–
Практические занятия (ПЗ)	10	10
Лабораторные работы (ЛР)	–	–
Самостоятельная работа	62	62
Контроль	–	–
Вид промежуточной аттестации		–
Общая трудоёмкость	72	72
	часы	
	зачётные единицы	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Арт-терапевтический подход в психолого-педагогической деятельности	Арт-терапевтический подход в психолого-педагогической работе. Основные понятия арт-терапии и художественно-творческой деятельности. Самопознание и саморазвитие на основе арт-терапии. Диагностика в арт-терапии. Цели и задачи арт-терапии в диагностике коррекции развития детей. Формы арт-терапии. Значение символов и образов в арт-терапии. Системность арт-терапевтического процесса. Структурные элементы арт-терапевтического процесса. Организация арт-терапевтического процесса, организация инклюзивной среды для лиц с ОВЗ. Индивидуальная и групповая формы арт-терапевтической работы. Способы регистрации оценки арт-терапевтической работы. Методы оценки эффективности арт-терапии
2	Психодиагностика на основе арт-терапевтических техник	Интегративность арт-терапии. Техники направленной визуализации. Техники стимулирования и коррекции развития сенсорных систем, и познавательных процессов. Место психодиагностики в арт-терапевтическом процессе. Практический опыт выполнения арт-терапевтических упражнений и заданий. Интерпретация творческого продукта, как проективной методики, с учетом требований арт-терапии. Реабилитационный случай в практике психодиагностики на основе арт-терапии. Разработка и проведение арт-терапевтических занятий с целью дальнейшей психодиагностической работы. Консультирование и организация субъектов процесса психолого-педагогического сопровождения на основе арт-терапевтического подхода.

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Арт-терапевтический подход в психолого-педагогической деятельности	–	4	–	22	26
2	Психодиагностика на основе арт-терапевтических техник	–	6	–	40	46

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Копытин А.И. Арт-терапия детей и подростков [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Копытин А.И., Свистовская Е.Е.— Электрон. текстовые данные.— М.: Когито-

Центр, 2007.— 197 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/3839>.— ЭБС «IPRbooks».

2. Колягина В.Г. Арт-терапия и арт-педагогика для дошкольников [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Колягина В.Г.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2016.— 164 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58113>.— ЭБС «IPRbooks».

3. Применение арт-терапевтических и игровых технологий на основе музыкального фольклора в процессе реабилитации и социализации детей с ОВЗ: педагогический практикум : учебно-методическое пособие / Н.И. Ануфриева [и др.].. — Москва : Российский государственный социальный университет, 2019. — 250 с. — ISBN 978-5-7139-1388-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/104682.html>.

4. Арт-педагогика и арт-терапия в образовании детей с ОВЗ : практикум / . — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2018. — 85 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/92533.html>.

5. Демиденко О.П. Артпедагогика и арттерапия в образовании детей с ОВЗ : учебное пособие (курс лекций) / Демиденко О.П., Панасенкова М.М.. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2019. — 126 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/99409.html>.

6.2. Дополнительная литература

1. Бондарева В.В. Учебно-методический комплекс по курсу «Технологии творчества в работе социального педагога (досуговая деятельность, социально-адаптационная деятельность)». Разд.1:досуговая деятельность, социально-адаптационная деятельность средствами художественного творчества: учеб.-метод. пособие / В.В. Бондарева. — Волгоград: Изд-во ВГПУ «Перемена», 2010. — 97с.

2. Сухонина, Н. С. Психолого-педагогическая помощь детям с ограниченными возможностями здоровья методами арт-терапии : учебное пособие / Н. С. Сухонина, В. Р. Ушакова. — Саратов : Вузовское образование, 2020. — 127 с. — ISBN 978-5-4487-0596-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/87588.html>.

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Электронная библиотечная система IPRBooks. URL: <http://www.iprbookshop.ru>.
2. Электронная гуманитарная библиотека. URL: <http://www.gumfak.ru>.
3. Глоссарий психолого-педагогических терминов (<http://bspu.ab.ru/Handbook/psihological/tituln.html>).
4. Каталог психологических тестов (<http://www.mozg.ru>).
5. Служба практической психологии образования России (<http://www.psyinfo.ru/>).

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Комплект офисного программного обеспечения (Microsoft Office или Open Office).
2. Технологии поиска информации в Интернете (Mozilla Firefox, Google Chrome).
3. Программа просмотра PDF - файлов AdobeReader.
4. Справочно-правовая система «КонсультантПлюс» [Электронный ресурс] /

Компания "КонсультантПлюс www.consultant.ru/.

5. Справочно-правовая система «Гарант-консультант» [Электронный ресурс] / Портал ГАРАНТ.РУ <http://www.garant.ru/>.

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Техники арт-терапии в психодиагностике» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитория для проведения лекционных, лабораторных и практических занятий, оснащенная стандартным набором учебной мебели, учебной доской и стационарным или переносным комплексом мультимедийного презентационного оборудования.

2. Методический, наглядный и раздаточный материал для организации групповой и индивидуальной работы обучающихся.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Техники арт-терапии в психодиагностике» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору. Программой дисциплины предусмотрено проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме .

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая

работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Техники арт-терапии в психодиагностике» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.