

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет социальной и коррекционной педагогики
Кафедра специальной педагогики и психологии



Технологии преподавания литературного чтения

Программа учебной дисциплины

Направление 44.03.03. «Специальное (дефектологическое) образование»

Профиль «Сурдопедагогика»

заочная форма обучения

Волгоград
2021

Обсуждена на заседании кафедры специальной педагогики и психологии 09.03.2021 г., протокол № 6

Зам. зав. кафедрой _____ Т.А. Бондаренко 09.03.2021 г.
(подпись)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета социальной и коррекционной педагогики «23» марта 2021г., протокол № 3

Председатель учёного совета Бородаева Л.Г. _____ «23» марта 2021г.
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ» 29 марта 2021 г., протокол № 6

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____	_____	_____	_____
	(подпись)	(руководитель ОПОП)	(дата)
Лист изменений № _____	_____	_____	_____
	(подпись)	(руководитель ОПОП)	(дата)
Лист изменений № _____	_____	_____	_____
	(подпись)	(руководитель ОПОП)	(дата)

Разработчики:

Сидорова Инна Валентиновна, старший преподаватель кафедры специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО "ВГСПУ".

Программа дисциплины «Технологии преподавания литературного чтения» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.03. «Специальное (дефектологическое) образование» (утверждён Приказом Министерства образования и науки РФ от 22.02.2018г. № 123) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.03. «Специальное (дефектологическое) образование» (профиль «Сурдопедагогика»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от 29 марта 2021 г., протокол № 6).

1. Цель освоения дисциплины

Формирование способности студентов к реализации адресной помощи детям, в том числе, с особыми образовательными потребностями, в системе работы учреждений специального и инклюзивного образования в соответствии с требованиями ФГОС с использованием технологий преподавания литературного чтения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Технологии преподавания литературного чтения» относится к базовой части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Технологии преподавания литературного чтения» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Валеология», «Вожатская деятельность в инклюзивном образовании», «Организационно-педагогическое сопровождение воспитательного процесса», «Основы медицинских знаний», «Психолого-педагогическая диагностика детей с нарушением слуха», «Социальная педагогика», «Специальная педагогика и психология», «Сурдопедагогика», «Сурдопсихология», «Технологии коррекционно-развивающей работы с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов», прохождения практик «Производственная практика (педагогическая практика в детских оздоровительных лагерях) Модуль 10. Воспитательной деятельности», «Учебная практика (технологическая (проектно-технологическая)) Модуль 3. Психолого-педагогические основы профессиональной деятельности».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушение слуха и тяжелые множественные нарушения развития», «Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушение слуха и умственную отсталость различной степени», «Проектирование и конструирование в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья», «Проектирование основных образовательных программ для детей с нарушением слуха», «Технические и информационные средства в обучении лиц с нарушением слуха», «Технологии музыкально-ритмической работы», «Технологии обучения восприятию и воспроизведению устной речи», «Технологии обучения математике», «Технологии обучения предметно-практической деятельности и ручному труду», «Технологии обучения социально-бытовой ориентировке», «Технологии организации внеурочной деятельности детей с нарушением слуха», «Технологии преподавания русского языка», «Технология развития детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях изобразительной деятельности», прохождения практик «Производственная практика (педагогическая) Модуль 7. Технологии обучения детей с нарушением слуха», «Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая)) Модуль 8. Проектирование образовательных программ для детей с нарушением слуха».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

– способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);

– способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);

– способен к проектированию и реализации коррекционно-развивающего процесса с учетом особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья (ПК-1).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

– основы применения психолого-педагогических и коррекционно-развивающих технологий (в том числе, инклюзивных) в организации в совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе, с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС;

– гендерные особенности развития личности; диагностические методики выявления особых образовательных потребностей;

уметь

– применять психолого-педагогические и коррекционно-развивающие технологии (в том числе, инклюзивные) в организации комфортной коррекционно-развивающей среды для обучающихся, в том числе, с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС;

– использовать знания об особенностях возрастного и гендерного развития обучающихся для планирования учебно-воспитательной работы;

владеть

– способностью к применению адресной помощи обучающимся, в том числе, с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС, определять особые условия получения ими образования;

– готовностью выстраивать личную траекторию развития обучающегося на основе принципов природосообразности, культуросообразности.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		3л
Аудиторные занятия (всего)	22	22
В том числе:		
Лекции (Л)	4	4
Практические занятия (ПЗ)	8	8
Лабораторные работы (ЛР)	10	10
Самостоятельная работа	122	122
Контроль	–	–
Вид промежуточной аттестации		–
Общая трудоёмкость	часы	144
	зачётные единицы	4

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Общие теоретические вопросы преподавания литературного чтения в школе для детей с нарушениями слуха	Предмет методики преподавания литературного чтения, ее содержание, цели и задачи. Методологические, литературоведческие и психолого-педагогические основы. Взаимосвязь литературного чтения со смежными науками - литературоведением, эстетикой, педагогикой, психологией, историей, сурдопедагогикой, сурдопсихологией, методикой русского языка.
2	Литературное чтение как учебный предмет в школе для детей с нарушениями слуха	Особенности литературного чтения как учебного предмета. Единство и взаимопроникновение познавательных, воспитательных, эстетических и коррекционно-развивающих задач. Особенности реализации поставленных задач в школе для детей с нарушениями слуха. Содержание программы по литературному чтению. Принципы отбора произведений для школьного литературного курса. Разделы программы. Ступени литературного образования в школе глухих и слабослышащих в сравнении с массовой школой. Учебники и учебные пособия, их использование в специальной школе. Принципы и методы преподавания литературного чтения.
3	Характеристика учащихся как читателей	Характеристика читательских интересов глухих учащихся, круг и мотивы их чтения. Характеристика читательских интересов слабослышащих учащихся. Влияние речевого недоразвития и недостаточного читательского опыта на постижение произведения литературы.
4	Этапы работы над литературным произведением	Вступительные занятия к изучению литературной темы. Роль вступительных занятий для дальнейшей работы над произведением. Их особое значение в школе глухих. Цели, задачи и содержание вступительных занятий на уроках литературы. Психологическая подготовка учащихся к изучению литературного произведения. Комментарии учителя к произведению. Изучение биографического материала. Объем и характер биографических сведений в разных классах. Методы и приемы ознакомления с биографическим материалом. Методы и приемы закрепления знаний о писателе. Формы проведения вводных занятий. Чтение художественного произведения. Виды чтения учащихся и учителя, их место в процессе изучения литературных произведений. Анализ текста художественного произведения. Задачи анализа произведений. Сочетание работы по проверке усвоения прочитанного с анализом произведения. Пути анализа произведений.

		Методы и приемы анализа содержания произведений. Заключительные занятия по изучению художественного произведения. Привлечение на заключительное занятие материалов внеклассного и самостоятельного чтения.
5	Словарная работа при изучении литературного произведения	Особенности речевого развития глухих и слабослышащих детей. Место словарной работы на всех этапах изучения произведения литературы. Трудности глухих и слабослышащих школьников в осмыслении исторической, морально-психологической, оценочной лексики. Приемы объяснения нового словаря, пути введения его в связную речь учащихся, значение лексических упражнений.
6	Особенности изучения художественных произведений разных жанров	Изучение эпических произведений. Особенности жанра эпоса. Трудности и особенности понимания сюжета, образов литературных героев, идей произведения школьниками с нарушением слуха. Методические пути изучения эпических произведений разной формы. Требования и методические рекомендации к изучению характера литературного героя. Изучение басен. Своеобразие басенного жанра. Особенности восприятия басни детьми с недостатками слуха. Методические требования к изучению басни в школе. Изучение лирических произведений. Основные признаки лирики. Специфика восприятия лирики глухими и слабослышащими детьми. Методические требования к изучению лирических произведений. Методы и приемы подготовки к восприятию разных видов лирики, приемы первичного чтения, работа над пониманием содержания над образной речью лирических произведений. Работа над выразительностью чтения стихотворений учащимися. Изучение драматических произведений. Особенности драмы, трудности ее освоения глухими и слабослышащими школьниками. Чтение драматического произведения, приемы работы с текстом, направленные на развитие творческого воображения. Привлечение к работе с текстом наглядности и технических средств. Изучение произведений устного народного творчества. Особенности сказки и приемы ее изучения. Трудности понимания былин, их изучения в школе. Жанровые признаки загадок, пословиц и поговорок. Понимание их детьми с нарушениями слуха. Методы и приемы, помогающие осознать обобщенный смысл пословицы и своеобразие построения загадки.
7	Внеклассная работа по литературе	Задачи, содержание, виды и формы внеклассной работы по литературе. Внеклассное чтение, его организация, принципы подбора литературы. Контроль и помощь ученикам в ходе самостоятельного внеклассного чтения. Виды и структура уроков по

		внеклассному чтению. Формы учета прочитанного. Читательские конференции, литературные вечера, особенности подготовки к ним. Школьный литературный кружок. Литературные экскурсии, литературное краеведение, заочные экскурсии, особенности их проведения с глухими детьми.
--	--	--

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Общие теоретические вопросы преподавания литературного чтения в школе для детей с нарушениями слуха	–	1	2	18	21
2	Литературное чтение как учебный предмет в школе для детей с нарушениями слуха	–	1	1	18	20
3	Характеристика учащихся как читателей	–	1	1	17	19
4	Этапы работы над литературным произведением	1	1	1	17	20
5	Словарная работа при изучении литературного произведения	1	1	1	17	20
6	Особенности изучения художественных произведений разных жанров	1	2	3	18	24
7	Внеклассная работа по литературе	1	1	1	17	20

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Богданова О. Ю. Теория и методика обучения литературе [Текст] : учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности "Русский язык и литература" / О. Ю. Богданова, С. А. Леонов, В. Ф. Чертов ; под ред. О. Ю. Богдановой. - 5-е изд., стер. - М. : Изд. центр "Академия", 2008. - 397,[3] с. - (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности). - Библиогр. в конце гл. - ISBN 978-5-7695-5100-0; 88 экз. : 280-50. .

2. Рыжкова Т. В. Теоретические основы и технологии начального литературного образования [Текст] : учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению 540600 (050600) - "Педагогика" / Т. В. Рыжкова. - М. : Изд. центр "Академия", 2007. - 414,[2] с. : ил. - (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности). - ISBN 978-5-7695-3971-8; 99 экз. : 311-30. .

6.2. Дополнительная литература

1. Красильникова, О. А. Развитие речи слабослышащих школьников на уроках литературного чтения : учебно-методическое пособие / О. А. Красильникова. — Санкт-Петербург : КАРО, 2005. — 171 с. — ISBN 5-89815-516-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL:

<http://www.iprbookshop.ru/68613.html> (дата обращения: 15.01.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Коррекционно-развивающие педагогические технологии в системе образования лиц с особыми образовательными потребностями (с нарушением слуха) : учебно-методическое пособие / Е. Г. Речицкая, К. И. Туджанова, Е. З. Яхнина [и др.] ; под редакцией Е. Г. Речицкая. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2014. — 184 с. — ISBN 978-5-4263-0139-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/31758.html> (дата обращения: 15.01.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. ЭБС IPRbooks.
2. ЭБС «Юрайт».
3. E.lanbook.com.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Технологии поиска информации в Интернете.
2. Технологии электронной почты.
3. Технологии обработки текстовой информации.

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Технологии преподавания литературного чтения» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических и лабораторных занятий, проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная учебной мебелью, учебной доской, стационарным или переносным комплексом мультимедийного презентационного оборудования, с доступом к Интернету и локальной сети.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Технологии преподавания литературного чтения» относится к базовой части блока дисциплин. Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций, проведение практических занятий и лабораторных работ. Промежуточная аттестация проводится в форме .

Лекционные занятия направлены на формирование глубоких, систематизированных знаний по разделам дисциплины. В ходе лекций преподаватель раскрывает основные, наиболее сложные понятия дисциплины, а также связанные с ними теоретические и практические проблемы, даёт рекомендации по практическому освоению изучаемого материала. В целях качественного освоения лекционного материала обучающимся рекомендуется составлять конспекты лекций, использовать эти конспекты при подготовке к практическим занятиям, промежуточной и итоговой аттестации.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере

изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Лабораторная работа представляет собой особый вид индивидуальных практических занятий обучающихся, в ходе которых используются теоретические знания на практике, применяются специальные технические средства, различные инструменты и оборудование. Такие работы призваны углубить профессиональные знания обучающихся, сформировать умения и навыки практической работы в соответствующей отрасли наук. В процессе лабораторной работы обучающийся изучает практическую реализацию тех или иных процессов, сопоставляет полученные результаты с положениями теории, осуществляет интерпретацию результатов работы, оценивает возможность применения полученных знаний на практике.

При подготовке к лабораторным работам следует внимательно ознакомиться с теоретическим материалом по изучаемым темам. Необходимым условием допуска к лабораторным работам, предполагающим использованием специального оборудования и материалов, является освоение правил безопасного поведения при проведении соответствующих работ. В ходе самой работы необходимо строго придерживаться плана работы, предложенного преподавателем, фиксировать промежуточные результаты работы для отчета по лабораторной работе.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;

– оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Технологии преподавания литературного чтения» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.