

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт художественного образования  
Кафедра теории и методики музыкального образования

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*


### **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине **«Профессиональное становление педагога-музыканта в  
современной системе музыкального образования»**

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»  
Магистерская программа «Теория и практика музыкально-инструментального  
искусства»

*очная форма обучения*

Заведующий кафедрой

 / Арановская И.В.

« 16 » марта 2021 г.

Волгоград  
2021

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);
- способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований (ОПК-8).

#### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОПК-6	Профессиональное становление педагога-музыканта в современной системе музыкального образования, Технологии проектирования адаптированного образовательного пространства для обучающихся с ОВЗ, Технологии проектирования индивидуального образовательного маршрута для обучающихся с ОВЗ, Технологии проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся		Производственная практика (проектно-технологическая) по Модулю 8, Учебная практика (технологическая (проектно-технологическая)) по Модулю 3
ОПК-8	Практикум по профессиональной коммуникации, Профессиональное становление педагога-музыканта в современной системе музыкального образования		Производственная практика (преддипломная практика) по Модулю 9

**1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

**Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины**

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Психолого-педагогические и музыкально-образовательные условия профессионального становления педагога-музыканта в современной системе музыкального образования.	ОПК-8	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ведущие теоретико-методологические основы процесса профессионального становления педагога-музыканта в современной системе музыкального образования;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать методические комплексы, обеспечивающие эффективность профессионального становления педагога-музыканта в современной системе музыкального образования;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основами методико-педагогического обеспечения процесса профессионального становления педагога-музыканта в современной системе музыкального образования;</li> </ul>
2	Основные стадии профессионализации педагога-музыканта.	ОПК-8	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные методические подходы, обеспечивающие профессиональное становление педагога-музыканта в современной системе музыкального образования;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проектировать последовательность основных стадий профессионального становления педагога-музыканта в современной системе музыкального образования;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способами проектирования последовательности основных стадий профессионального становления педагога-музыканта в современной системе музыкального образования;</li> </ul>

3	Музыкально-педагогическая деятельность как ведущее новообразование стадии профессионального обучения педагога-музыканта.	ОПК-6	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные принципы процесса профессионального становления педагога-музыканта в современной системе музыкального образования;</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– диагностировать конкретные профессиональные новообразования на различных стадиях профессионального становления педагога-музыканта;</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– критериями диагностирования конкретных профессиональных новообразований на различных стадиях профессионального становления педагога-музыканта;</li> </ul>
---	--	-------	---

### Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутой) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОПК-6	Имеет теоретическое представление о основных положениях нормативно-правовых документов, защищающих права лиц с ОВЗ на доступное и качественное образование, об основных закономерностях развития психофизического развития обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, способен раскрыть сущность понятий «технологии», «психолого-педагогические технологии. Может по образцу	Демонстрирует знание основных положений нормативно-правовых документов, защищающих права лиц с ОВЗ на доступное и качественное образование. Выделяет этапы психофизического развития обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями. Анализирует особенности организации деятельности обучающихся с ОВЗ по овладению адаптированной образовательной программой. Способен создавать модель безопасной	Самостоятельно определяет основные закономерности развития психофизического развития обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, выбирает необходимые приемы, методы, технологии и средства для организации совместной деятельности обучающихся с ОВЗ с нормально развивающимися сверстниками при инклюзивном образовании. Способен составлять программные материалы педагога (рабочие программы учебных дисциплин, адаптивные образовательные программы и др.) в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и основными образовательными программами. Самостоятельно использует в профессиональной деятельности различные методы и технологии оценочных мероприятий (входная, промежуточная, итоговая

	<p>использовать приемы, методы, технологии и средства для организации совместной деятельности обучающихся с ОВЗ с нормально развивающимися сверстниками при инклюзивном образовании, психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.</p>	<p>и психологически комфортной образовательной среды, организовать различные виды деятельности обучающихся с ОВЗ с нормально развивающимися сверстниками при инклюзивном образовании.</p>	<p>диагностика успеваемости) в инклюзивных классах (группах).</p>
ОПК-8	<p>Демонстрирует знание понятия педагогической деятельности, структуры, функций, целей педагогической деятельности, имеет представление об этапах организации учебно-профессиональной, научно-исследовательской и проектной деятельности и иной деятельности обучающихся, этапах выполнения проектных и исследовательских работ. Сопоставляет и делает выводы по возможности применения достижений отечественной и</p>	<p>Знает требования к современному преподавателю, требования к учебно-профессиональной, научно-исследовательской и проектной деятельности и иной деятельности обучающихся. Умеет анализировать научную информацию, достижения отечественной и зарубежной науки и образовательной практики. Формулирует требования к организации проектной, исследовательской деятельности обучающихся.</p>	<p>Самостоятельно формулирует требования к организации проектной, исследовательской деятельности обучающихся. Владеет методикой выбора необходимой информации из профессиональных баз данных. Демонстрирует навыки анализа достижений отечественной и зарубежной науки и образовательной практики. Сопоставляет и делает выводы по возможности применения достижений отечественной и зарубежной науки и образовательной практики в своей педагогической деятельности. Демонстрирует нормативно-правовые, психолого-педагогические, проектно-методические, организационно-управленческие и специальные знания в т.ч. в предметной области.</p>

	зарубежной науки и образовательной практики в своей педагогической деятельности.		
--	--	--	--

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

<b>№</b>	<b>Оценочное средство</b>	<b>Баллы</b>	<b>Оцениваемые компетенции</b>	<b>Семестр</b>
1	Устные ответы на занятиях	10	ОПК-6, ОПК-8	3
2	Подготовка реферата	20	ОПК-6, ОПК-8	3
3	Контрольные задания на практических занятиях	30	ОПК-6, ОПК-8	3
4	Итоговое задание	40	ОПК-6, ОПК-8	3

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

## 2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Устные ответы на занятиях
2. Подготовка реферата
3. Контрольные задания на практических занятиях
4. Итоговое задание