

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»  
Институт художественного образования  
Кафедра теории и методики музыкального образования

*Приложение к программе  
учебной дисциплины*


### **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов  
по дисциплине «**Личностно-развивающий потенциал музыкального  
искусства**»

Направление 44.04.01 «Педагогическое образование»  
Магистерская программа «Теория и практика музыкально-инструментального  
искусства»

*очная форма обучения*

Заведующий кафедрой

 /Арановская И.В.

« 16 » марта 2021 г.

Волгоград  
2021

## 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

– готов совершенствовать навыки владения средствами и приемами музыкально-исполнительской, как профессиональной деятельности (ПК-1).

#### Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ПК-1	Личностно-развивающий потенциал музыкального искусства, Современные музыкально-педагогические технологии	Концертмейстерский класс, Методика обучения игре на музыкальном инструменте, Музыкально-педагогические основы организации учебного репертуара, Сценическое исполнительство	Производственная практика (методическая) по Модулю 4, Учебная практика (ознакомительная) по Модулю 1

### 1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

#### Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Музыкальное искусство как феномен культуры и фактор развития личности	ПК-1	знать: – общие и специфические особенности психофизического развития обучающихся с особыми образовательными потребностями; уметь: – проектировать специальные условия и применять психолого-педагогические технологии при инклюзивном образовании обучающихся с особыми

			образовательными потребностями; владеть: – навыками осуществления деятельности по проектированию и использованию эффективных психолого-педагогических, в том числе инклюзивных, технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения;
2	Музыкально-педагогическое образование в аспекте развития личности	ПК-1	знать: – принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся, разработки программ мониторинга; уметь: – применять инструментарий и методы в диагностике и оценке показателей уровня и динамики развития обучающихся; владеть: – действиями применения методов контроля и анализа образовательных результатов обучающихся, программ мониторинга образовательных результатов обучающихся и оценки последствий их применения;
3	Профессиональное музыкальное образование в аспекте развития личности	ПК-1	знать: – основные методические подходы, обеспечивающие развитие личности в условиях общего и специального музыкального образования (с учетом его профессиональной направленности); уметь: – диагностировать уровни развития личности в условиях общего и специального музыкального образования (с учетом его профессиональной направленности); владеть: – критериями диагностики и оценки уровней реализации личностно-развивающего потенциала музыкального искусства;

### Критерии оценивания компетенций

<b>Код компетенции</b>	<b>Пороговый (базовый) уровень</b>	<b>Повышенный (продвинутый) уровень</b>	<b>Высокий (превосходный) уровень</b>
ПК-1	???	???	???

**Оценочные средства и шкала оценивания  
(схема рейтинговой оценки)**

<b>№</b>	<b>Оценочное средство</b>	<b>Баллы</b>	<b>Оцениваемые компетенции</b>	<b>Семестр</b>
1	Проверочные работы на лекционных занятиях	60	ПК-1	3
2	Итоговое задание	40	ПК-1	3

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

## 2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Проверочные работы на лекционных занятиях
2. Итоговое задание