

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Факультет психолого-педагогического и социального образования
Кафедра философии и культурологии

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

_____ Ю. А. Жадаев

« ____ » _____ 2022 г.

Практикум по социологии детства

Программа учебной дисциплины

Направление 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование»

Профиль «Педагог-психолог»

очная форма обучения

Волгоград
2022

Обсуждена на заседании кафедры философии и культурологии
« __ » _____ 202__ г., протокол № __

Заведующий кафедрой _____ « __ » _____ 202__ г.
(подпись) (зав. кафедрой) (дата)

Рассмотрена и одобрена на заседании учёного совета факультета психолого-педагогического
и социального образования « __ » _____ 202__ г. , протокол № __

Председатель учёного совета _____ « __ » _____ 202__ г.
(подпись) (дата)

Утверждена на заседании учёного совета ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
« __ » _____ 202__ г. , протокол № __

Отметки о внесении изменений в программу:

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Лист изменений № _____
(подпись) (руководитель ОПОП) (дата)

Разработчики:

Шипулина Наталья Борисовна, кандидат философских наук, доцент кафедры философии и культурологии ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

Программа дисциплины «Практикум по социологии детства» соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование» (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. №122) и базовому учебному плану по направлению подготовки 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование» (профиль «Педагог-психолог»), утверждённому Учёным советом ФГБОУ ВО «ВГСПУ» (от 30.05.2022 г., протокол № 13).

1. Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов целостной системы знаний о детстве как социальном феномене и общей интегративной картины генезиса и развития представлений о детстве как самостоятельном специфическом социальном субъекте и его месте в общественной жизни.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Практикум по социологии детства» относится к базовой части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Кризис развития ребенка семи лет и проблема готовности к обучению в школе», «Методологические основы психолого-педагогических исследований», «Практикум "Психологическая поддержка детей и подростков в ситуации возрастного кризиса"», «Психологическое сопровождение личностного самоопределения детей и подростков», «Психологическое сопровождение профессионального самоопределения подростков и старшеклассников», «Психология подросткового кризиса», «Современные методы психолого-педагогических исследований», прохождения практик «Преддипломная практика», «Производственная практика по модулю 16 (распределенная)», «Производственная практика по модулю 19 (распределенная)».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- содержание основных подходов к изучению детства: психологического, антропологического, социологического, этнографического, философского, культурологического;
- основные исторические этапы осмысления детства как самостоятельного социального субъекта;
- репрезентативные образцы всех видов мирового искусства в истории и современности, отражающих тему детства, ребенка и их роли в частной и общественной жизни;
- содержание основных игровых концепций в философии, культурологии, психологии;
- основные модели структурирования пространства ребенка в мире взрослых, уровни и формы организации специфически детского пространства;

уметь

- выделять специфические социальные характеристики детства как социально значимого периода становления личности;

- выявлять ценностное содержание социализации и инкультурации;
- приводить примеры ценностно-смыслового содержания избирательно-личностных отношений ребенка в истории, мировой литературе и кинематографе;
- иллюстрировать различные аспекты культуры детства конкретными произведениями литературы, живописи, музыки, скульптуры, кинематографа;
- использовать полученные знания для анализа роли игры в культуре детства в профессиональной психолого-педагогической деятельности;
- сопоставлять модусы организации пространства детьми и взрослыми;

владеть

- навыками применения полученных знаний в профессиональной деятельности;
- комплексом теоретических и практических навыков осмысления, интерпретации вещественно-антропологической сферы жизни ребенка, представлениями о формах профессионального психолого-педагогического воздействия на нее;
- технологиями организации различных видов игр, методиками применения игр в качестве средств психолого-педагогического воздействия, навыками интерпретации полученных эмпирических данных в теоретических исследовательских целях;
- навыками теоретического анализа способов и форм организации пространства ребенка на макро- и микроуровне;
- комплексом теоретических представлений и практическими навыками интерпретации тенденций трансформации детства в современной культуре и обществе.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		1
Аудиторные занятия (всего)	14	14
В том числе:		
Лекции (Л)	–	–
Практические занятия (ПЗ)	14	14
Лабораторные работы (ЛР)	–	–
Самостоятельная работа	22	22
Контроль	–	–
Вид промежуточной аттестации		ЗЧ
Общая трудоемкость	часы	36
	зачётные единицы	1

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Детство как социальный субъект	Подходы к изучению детства: психологический, антропологический, социологический, этнографический, философский, культурологический. Детство, юность, зрелость, старость как основные периоды интериоризации, социализации, инкультурации, индивидуализации личности. Детство в социальной истории человечества: основные этапы осмысления детства как самостоятельного социального субъекта и выделения детства как

		социально значимого периода становления личности. Этнокультурные парадигмы детства: детство в социальной жизни разных народов, его место в структуре этнокультурного менталитета.
2	Социальная аксиология детства: ценности и нормы	Ценностное содержание социализации и инкультурации. Присвоение и усвоение социальных норм, нравственных, эстетических идеалов и образцов, этикета. Социально-нравственно и эстетические коллизии дружбы, товарищества, влюбленности как форм избирательно-личностных отношений и этико-антропологических и социально-культурных феноменов детства.
3	Реалогия детства: социальное значение вещей в жизненном мире ребенка	Вещи в системе смыслов бытия ребенка. Типология вещей в жизненном мире ребенка: бытовые вещи, одежда, посуда, игрушки и игральщица, нефункциональные вещи (стеклянные шарики, осколки и обломки, природные «сокровища») и т.п. Свойства вещей: визуально-эстетическая и тактильная привлекательность; функциональность и полезность; «превращаемость» – способность вещей быть одновременно и собой, и чем-то другим; мемориально-ностальгическое свойство «отмыкания памяти»; изнашиваемость, ветшание, дряхление вещей. Социальные ритуалы и вещественно-антропологические практики детства: «секретки», клады, коллекционирование, строительство убежищ (домик на дереве, штаб и др.). Освоение вещи ребенком в процессе ее создания. Детское вещетворчество. Осознание ребенком экономических свойств вещей: свое/чужое, товарная стоимость вещей, практика накопления денег на приобретение конкретной вещи, уход за вещами и забота о вещах, бережливость. Тело как вещь: социально-антропологический анализ соматической культуры детства: формы и способы конструирования детской телесности (спорт, медицина, гигиена, культура одежды).
4	Социальное значение образов детства в искусстве	Образы детства в искусстве и их социальная ценность. Ребенок как социальный субъект в отражении художественной культуры разных эпох и стран: в литературе, живописи, скульптуре, музыке, кинематографе. Социальные особенности искусства для детей: детский фольклор, детская литература, детские журналы, детское кино и мультипликация. Культурные нарративы детства (девичья анкета, письма счастья, записки, детский фольклор – считалки, дразнилки, сказки, былички, страшные истории, анекдоты и т.п.). Социальные характеристики детского творчества. Детское творчество как элемент социализации (Ребенок как автор, как творец – художник, писатель, скульптор, фотограф и т.п.)
5	Социальные функции игры	Социологическое, философское, культурологическое,

	в жизненном мире ребенка	антропологическое (этнографическое), социально-психологическое истолкование смысла игры в жизни человека и общества. Игровые концепции Й. Хейзинги, Г. Гадамера, Э. Берна. Типологии игр. Игры и игральница. Различение и противопоставление парадигм игры ("понарошку", "невзаправду", "как будто") и внеигровых форм социального бытия ребенка. Специфика игры в различные эпохи социальной истории детства. Социальные смыслы и функции игрушки. Социально-антропологический анализ куклы.
6	Социальные модусы организации пространства ребенка в пространстве взрослых	Социальная специфика организации пространства в жизненном мире ребенка. Модели структурирования пространства ребенка в мире взрослых, уровни и формы организации специфически детского пространства: 1) Дети в доме: микроуровень социальной жизни в пространстве; 2) Дети в городе: макроуровень социальной жизни в пространстве (Дети в "третьих местах" - публичных пространствах торгово-развлекательных центров, кафе, библиотек и др; дети в транзитивных пространствах (вокзал, аэропорт, поезда, самолеты, городской общественный транспорт); 3) Дети за городом (на отдыхе – дача, детский летний лагерь).
7	Детство в современном обществе	Образ ребенка и детства в массовом обществе. Ребенок в культуре потребления. Социальные характеристики феномена детской моды. Детство и медиа-культура. Ребенок и цифровая революция. Дети и Интернет-коммуникация. Социальные модусы сетевого общения ребенка. Пуэрилизация современного человека и общества: кидалт, Питер Пэн, Карлсон как метафоры «детскости» в социальном поведении взрослых; ребенок во взрослом теле. Субкультуры взрослых с элементами детства – гик-культура, косплей, реконструкции. Родительство как социальный статус в современном обществе: коллизии отцовства и материнства, феномен чайлдфри.

5.2. Количество часов и виды учебных занятий по разделам дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	СРС	Всего
1	Детство как социальный субъект	–	2	–	4	6
2	Социальная аксиология детства: ценности и нормы	–	2	–	4	6
3	Реалогия детства: социальное значение вещей в жизненном мире ребенка	–	2	–	4	6
4	Социальное значение образов детства в искусстве	–	2	–	4	6
5	Социальные функции игры в	–	2	–	2	4

	жизненном мире ребенка					
6	Социальные модусы организации пространства ребенка в пространстве взрослых	–	2	–	2	4
7	Детство в современном обществе	–	2	–	2	4

6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

6.1. Основная литература

1. Камалдинова Э.Ш. Социология детства [Электронный ресурс]: конспект лекций/ Камалдинова Э.Ш.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Московский гуманитарный университет, 2013.— 60 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22463.html>.— ЭБС «IPRbooks».

6.2. Дополнительная литература

1. Энциклопедия социальных практик поддержки семьи и детства в Российской Федерации [Электронный ресурс]/ — Электрон. текстовые данные.— Москва: Дашков и К, 2018.— 752 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/85590.html>.— ЭБС «IPRbooks».

2. Абраменкова В.В. Социальная психология детства [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Абраменкова В.В.— Электрон. текстовые данные.— Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019.— 432 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/88228.html>.— ЭБС «IPRbooks».

3. Авдулова Т.П. Социальная психология детства [Электронный ресурс]: диагностический практикум/ Авдулова Т.П., Изотова Е.И., Хузеева Г.Р.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Московский педагогический государственный университет, 2018.— 102 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75825.html>.— ЭБС «IPRbooks».

4. Нико ван Уденховен. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей [Электронный ресурс]/ Нико ван Уденховен, Рекха Вазир— Электрон. текстовые данные.— Москва: Университетская книга, 2010.— 200 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66316.html>.— ЭБС «IPRbooks».

5. Вальтер Беньямин Берлинское детство на рубеже веков [Электронный ресурс]/ Вальтер Беньямин— Электрон. текстовые данные.— Москва, Екатеринбург: Ад Маргинем Пресс, Кабинетный ученый, 2012.— 144 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/51366.html>.— ЭБС «IPRbooks».

7. Ресурсы Интернета

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Подборка ссылок на Интернет-ресурсы о детстве на официальном сайте семинара «Культура детства: нормы, ценности, практики» РГГУ. Режим доступа: <http://childcult.ruh.ru/section.html?id=3745>.

2. Электронная публикация материалов научно-практической конференции «ЭТНОКУЛЬТУРА ДЕТСТВА: ТРАДИЦИОННЫЙ И СОВРЕМЕННЫЙ МИР ДЕТСТВА». Режим доступа: <http://ru.ethnosport.org/files/nlm05h-tge-vinograd-chtenia-2012.pdf>.

3. Электронная библиотечная система IPRbooks. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru>.

8. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

1. Офисный пакет (Microsoft Office или Open Office).

9. Материально-техническая база

Для проведения учебных занятий по дисциплине «Практикум по социологии детства» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

1. Аудитория для проведения практических занятий, оснащенная стандартным набором учебной мебели, учебной доской, стационарным или переносным комплектом мультимедийного презентационного оборудования.

2. Аудитория для проведения самостоятельной работы студентов с доступом к сети Интернет.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина «Практикум по социологии детства» относится к базовой части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору. Программой дисциплины предусмотрено проведение практических занятий. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Практические занятия являются формой организации педагогического процесса, направленной на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются умения и навыки выполнения учебных действий в сфере изучаемой науки. Практические занятия предполагают детальное изучение обучающимися отдельных теоретических положений учебной дисциплины. В ходе практических занятий формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний в конкретных ситуациях путем выполнения поставленных задач, развивается научное мышление и речь, осуществляется контроль учебных достижений обучающихся.

При подготовке к практическим занятиям необходимо ознакомиться с теоретическим материалом дисциплины по изучаемым темам – разобрать конспекты лекций, изучить литературу, рекомендованную преподавателем. Во время самого занятия рекомендуется активно участвовать в выполнении поставленных заданий, задавать вопросы, принимать участие в дискуссиях, аккуратно и своевременно выполнять контрольные задания.

Контроль за качеством обучения и ходом освоения дисциплины осуществляется на основе рейтинговой системы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Рейтинговая система предполагает 100-балльную оценку успеваемости студента по учебной дисциплине в течение семестра, 60 из которых отводится на текущий контроль, а 40 – на промежуточную аттестацию по дисциплине. Критериальная база рейтинговой оценки, типовые контрольные задания, а также методические материалы по их применению описаны в фонде оценочных средств по дисциплине, являющемся приложением к данной программе.

11. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является неотъемлемой частью процесса обучения в вузе. Правильная организация самостоятельной работы позволяет обучающимся развивать умения и навыки в усвоении и систематизации приобретаемых знаний, обеспечивает высокий уровень успеваемости в период обучения, способствует формированию навыков совершенствования профессионального мастерства.

Самостоятельная работа обучающихся во внеаудиторное время включает в себя подготовку к аудиторным занятиям, а также изучение отдельных тем, расширяющих и

углубляющих представления обучающихся по разделам изучаемой дисциплины. Такая работа может предполагать проработку теоретического материала, работу с научной литературой, выполнение практических заданий, подготовку ко всем видам контрольных испытаний, выполнение творческих работ.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине представлено в рабочей программе и включает в себя:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- информационно-справочные и образовательные ресурсы Интернета;
- оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Конкретные рекомендации по планированию и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Практикум по социологии детства» представлены в методических указаниях для обучающихся, а также в методических материалах фондов оценочных средств.

12. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств, включающий перечень компетенций с указанием этапов их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания и методические материалы является приложением к программе учебной дисциплины.